

உ
திருச்சிற்றம்பலம்.

சந்தானகுரவருளொருவர் கொற்றவன்குடி
உமாபதிசிவராசாரியர் அருளிச்செய்த
திருத்தொண்டர்புராணவரலாறு என்னும்
(தொண்டைமண்டலம் குன்றத்தூர்ச்)
சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணமூலமும்,
திருமுறைகண்டபுராணமூலமும்

இவற்றை விச்வான் காஞ்சிபுரம்
சபாபதிமுதலியாரவர்கள்
முன்னிலையில் எழுதிவைத்தபொழிப்புரைகளுடன்
மதுரை - கெரிக்கைபாடி

ரா-திருமலைசாமிநாயுடு அவர்கள்
கேட்டுக்கொண்டபடி

சென்னைக் கோமளிகுரன்பேட்டையில்
மாணிக்கவாசக பக்தஜனசபையைச்சார்ந்த

புதுவை - நாராயணசாமிமுதலியார்

கோ - தெய்விகாமணிமுதலியார்

ம - கேசவமுதலியார் முதலிய

அத்தியக்ஷர்கள் ஷே. கோமளிகுரர் ஆலயத்தில்
வருடந்தோறும்நடத்திவரும் நால்வர்திருநகைத்திர

முதலிய மசே. சுவங்களுக்கு

உபயோகமா போருட்டிப்

புரவை - அஷ்டாவதரணம்

சபாபதிமுதலியார்பார்வைபிட்டி

வேதாந்தவிநியாவிலாச அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பித்துத்தந்தனர்.

இவை ஷே. சபையின்காரியதரிசி
பெருவாயல் - திருஷணசாமிநாயுடுமுயற்சியாலும்
உதவியாலும் நிறைவேறின.

ஸ்ரீமுகவாஸ் மேஷரவ்.

Copy right reserved



மாணிக்கவாசகசுவாமிகளுக்கே பரமசிவம் குருகுரத்தமங்கி உபநிசத்தம்.

உ

சென்னை இராஜகூடா

பூனிவல்லிடையென்னும் சகலசாஸ்திர கல்விச்சாலையில்
தமிழ்த்தலைமைப்புலமைநடாத்திய ம-ா-ா-புரீ திருத்தணிகை
விசாகப்பெருமானையர் அவர்கள்
இயற்றிய நிலைமண்டிலஆசிரியப்பா.

சிறப்புப்பாயிரம்.

ஒன்றாய்ப்பலவா யுயிர்க்குயிராகி
நின்றானியாண்டு நிறைந்தான்கரந்தான்
ஆடினாட்டினு என்கிலாண்டங்களைக்
கூடினன்கூட்டினுன் குறித்தவையாங்காங்
குதியான்மரியா னுணரான்மறவான்
விதியாரியான் விழையான்வெகுளான்
சொல்லான்பொருளான் சொற்பொருட்காவான்
இல்லான்றுறவா னெல்லாம்வல்லா
நெருவனையென்ன வோதும்பஃறுறை
வேதாகமத்துள் விரவுந்திருநெறிச்
சைவவைதீகந் தவலரும்பத்திமை
மெய்வழிதேர்ந்துள வித்தகத்தற்பான்
மூவர்தனிப்பெயர் முதுவரொன்பான்புழாங்
தம்முழையகலா மைம்மலிமிடற்றினன்
சீரருள்கைதரப் பேரருட்டொண்டர்
புராணம்பரசிவ பிரான்புகல்பெருநா
லெனவெஞ்ஞான்று நனிநிலைபெறீஇய
வவரவருளத்துறுகவனிருள்செகுப்பான்
நிருவாய்மலர்ந்தருள்சேவையர்கோமான்
செந்தமிழ்ப்புராணமுந் திருமுறைகண்ட
பைந்தமிழ்ப்புராணமும் பல்வகையுயிருளு
யின்னதாமுள்ளி யென்னுமீவ்வொன்றே
சத்திநிபாத வத்தமக்கொள்கைத்

தெனாநவின்றருளிய தனாதிசைபோன்மென
வியற்றியபுலமலா லயற்பரிசறியாக்
கொற்றவன்குடியி னுற்றுவிற்றுறையுஞ்
சந்தானகுரவு முந்துமாபுகிப்பேர்
ஆரியன்றிருவடிச் - சீரியசென்னியன்
புவனசார மிதனினுமிலதென்
றெவருமேத்து மெழிற்பதிக்கச்சி
வாழுமுத்தமிழ்கை வந்தவோராண்டகை
சித்தாந்தநூற்பெருங் கொத்தாய்ந்துள்ளிதி
பன்னூல்களுக்குஞ் சொன்னலம்பொருணல
மமையவுரைத்த கமையுறுகுரவன்
வித்துவக்குழாத்துள் விளங்கியமாமணி
தத்துவஞான சபாபதிவள்ளல்
உரைத்தவாற்றாற் சுருக்கிவரைந்துள்
நல்லுரையுடன்புற் சொல்புராணந்தமை
யச்சிட்டளித்தியென் நிச்சித்தினிமையின்
சென்னையடுத்த மன்னியநெடும்பதி
நாட்டினிலுயர்வள நவில்கோமளீச்சுரன்
பேட்டையினிலையிற் பிரியாவாதவூர்த்
தனிமாணிக்க வாசககுருபத்த
சனவான்சபையுளோர் சாற்றினராக
அச்சபையோர்வரு டந்தொறுநடாத்து
நால்வர்திருவிழா நாட்கும்வாண்குரபி
பால்பெய்துபுசனை பரிந்தாண்டுந்றிய
கேர்மளூம்பிகைவாழ் வாமமாதேவன்
விழாச்சிறப்பிற்கும்வழாதுபயோக
மாகவென்றன்னோர்சோகமிலுதவிபால்
அச்சுப்பதித்து விச்சைநுதவினன்
பெரியரைப்பேனும் பிடுகெழுசெல்வத்
துரியசால்பினுற்றமாணாகரா
நற்பயிர்வினையு னாளும்பெருகுவான்
தமிழ்மாமழையை நிமிழமழை நாகினும்
பெரிநுவந்துதவுந் திருநதிமரபினன்
தேனவிழ்குவனைத் தாமவட்டாவ
தானசபாபதி மாணவுத்தமனே.

ஸ்ரீகைலாசபரம்பரை வேதாந்தசித்தாந்த சமயாசாரியபீடமாய்
விளங்குகின்ற திருவாவழி ஆதினவித்தவான்
திரிசிரபுரம் ம-ா-ா-ஸ்ரீ. மகாவித்தவான்
மீலட்சிசுந்தரம் பிள்ளையவர்கள்
இயற்றிய கழிநெடில்விருத்தம்.

சொல்லாரும் புனற்பெருக்கார் பாலாறு வளஞ்சுரக்குங்
தொண்டைநாட்டி; மெல்லாரும்புகழ்சென்னைக்கோமளீச்சுரன்
பேட்டையெனுமோர்தேத்தி, எல்லாரும் பரும்போற்றஞ் சி
வாநுபவச்செல்வராய்நின்று, தல்லாரும் திருவாதவூரடிக
ள் பத்தினசபைக்குமாதோ. (க)

தலைவராய்நல்லொழுக்க நெரிநின்றபெருங்குணஞ் சாறக்
கோராய், நிலைமைசாற்புகழ்நாராயணசாமிமான்முதலாடிகரிலா
தார், கலைவலார்முடிக்கொளுந் சேக்கிழார்புராணமொடுகரு
த்திற்கென்று, மலைவிலாமுறைகண்ட புராணமுமியா வருமு
ணர்ந்து மதிக்குமாறு. (உ)

தங்கள் கருத் திடைமடுத்தி யாவரைக்கொண் டிரைசெய்
தாற்றக்கதென்றே, திங்கண்முடி யவனடியார் மதலியயாவரு
மடுத்தல்செய்வாரென்று, பொங்களவிலாராய்ச்சி கொடுதேர்
ந்தேயிவனுரைத்தலபொருந்துமென்றே, யங்களவின்மகிழ்ச்சி
நீனீ யுரையியற்றித் தருகவெனவறுமேற்கொண்டு. (ங)

பாடமுதலாடிரியவசனமீறாகவுளபலவுமாங்காங், கூடமை
ய வெழுத்துமுதன் மூன்றகிகரத்துமிய லுளவோரைந்துந்,
தேடவரிதாகாது காணிடமெல் லாம்விளங்கத் திகழியாவோ
ரு, நாடவுரையாசிரியர் முதலியோரினு முரைநன்னயமாச்செ
ய்தான். (ச)

நிலம்பூத்த நகர்க்கெல்லா மரசையுறுபுரசைநகர் நீவிவா
ழ்வோன், குலம்பூத்த பிறப்பொழுக்கங் கல்வியறிவியற்கைநல
ங்கூடப்பெற்றோன், ஸலம்பூத்தவொப்புரவுமுதலியந் குணங்
களெலாந்குவாய்ந்தோன், வலம்பூத்த வட்டாவதானச்சபாப
திநாவலவரேறே. (ரு)

(௯)

திருவாவதிதறை ஆதீன மகாவித்துவான் தி - மீனாட்சிசுந்தர்ம்பி
ன்னை யவர்கள்மாணக்கருளொருவரும் - கவரன்மெண்டு நார்மல் பா
டசாலைத் தமிழ்ப்புலவரும் கோமளீசுரன் பேட்டை மாணிக்கவா
சசுவாமிகள் பத்தஜ்ஞசபையின் பேரவகருமாகிய சோடசவதானம்

தி - அ - சுப்பராயசெட்டியாரவர்களியற்றிய

அறுதீர்க்கழிநெடிலாகிரியவிருத்தம்

உலகுபுகழ் தருசைவநெறியோம்பிப் புறமதங்கட்டிலகம்
யாவும், இலகுபுகழ்ப் பூதிசாதநங்கள்கடைப்பிடித்துய்ய வெம்
மான்றெண்டில், அலகுதவிர்தருநேயங் காட்டியமெய்யடியா
ருட் சரிதந்தன்னை, விலகுதலில்பொலன்மன்றில் விளங்குமு
ழுமணிவீசும் விளக்கந்தன்னால். (க)

தெரிந்தடைவுசெய்தவருண்மொழித்தேவன்செழுங்குள்
றைசெய்தவத்தால், விரிந்தகடலுலகுய்ய வருங்குரிசிஸ்சரிதம
தை விளம்பின்மெய்ம்மை, புரிந்ததிருத்தொண்டர்புராணம் பு
கன்றபய நெருங்கும் புகுவேனென்னுப், பரிந்தமனத்தொடு
கொற்றவன்குடிவாழ்பனவர்குலப்பரிதிபோல்வார். (உ)

உரைத்தருளுஞ் சேக்கிழார்புராணமொடு நான்மறையுள்
ளுறையாய்நிற்ப, நிரைத்த திருமுறைகண்டபுராணமும் பொய்
யாநிலையினிலவுந்தொண்டர், விரைத்தபெருந்திறத்தோடுதிரு
நெறி நற்றமிழ்முறையின் விளங்குகூறுந், தரைத்தலத்திலனை
வோர்க்கும் புலப்படுத்தவுரையியற்றித் தருகவென்னு. (ஈ)

அருப்பாலிசொரிதருபைந் தேன்பெருக்காற்க ரைபொரு
தியலைநீர்ப்பாயுந், திருப்பாலிசூழ் தொண்டை வளநாட்டிற்கா
ருயிராய்ச் சிறந்துபோகம், இருப்பாலிமயவருஞ்சூழ்கோமளீ
ச்சுரபுரியி லிகவாதோங்கும், மருப்பாலி நறுங்கொன்றைச் ச
டைப்பெருமான்வயங்குநிகேதனத்துண்மன்னோ. (ஐ)

ஆண்டிதொறுங் கவுணியர்தங் குலக்கொழுந்துமுதனால்
ங்ரடைந்தநாளேத், தூண்டிதிருவிழாவொடு குநந்தடியிற்றொ

(எ)

லேவிலருட் சுவைத்தேன்பில்கி, யீண்டுந்றுங்கணியிரதவவட்ட
முந்தியேத்தியல்செய்வாதவூர், காண்டகையதிருவிழவு நடத்
துபத்தசபையிலுள்ளோர் கனிந்துகேட்ப. (டு)

என்னென வென்றவப்பேற்றை யெடுத்துரைப்பேனம்ம
விஃதெளிதோ யார்க்கு, மன்னியகொற்றவன்குடிவாழ் மாம
றையோர் பெறும்பேற்றின்வலியதிஃது, துன்னியவெற்களித்
தவரேயுயிர்த் துணைவரெனவுவகைதுளங்கிமுன்னோர், கொன்
னவினொல்லுரையுணர்ச்சி முதிர்ச்சியினுரையியற்றிக்கொடு
த்தானாக. (சு)

அன்னவன் யாரெனிலறைது நன்னயஞ்சேர் கவித்திறஞ்
செயடைவின் மிக்கோன், துன்னியதன் பெயாக்கேற்ப வவைப்
புலததஞ்சா துணைக்குஞ்சொன்மாண்புள்ளோன், முன்னியநன்
னதிகுலத்தோன் பன்னூலு முழுதுணர்மூதறிவின் மேலோன்,
இன்னயஞ்சேரட்டாவ தானவல்லோன் சபாபதி யெனறிசைக்
கும்வள்ளல். (எ)

அத்தகையவுரைகொடச்சிற் பதிப்பித்தா ரதில்வருமுதிய
ங்களயாவும், மெய்த்தகையந்நால்வர்திருவிழாவோடுவாதவூர்வி
ளங்கவந்த, வித்தகர்தந்திருவிழவு மிடையருதெடுப்பதற்கேவி
ழச்சீர்ச்சைவ, பத்தசனசபையிலுள்ளோ ரிவர்கீர்த்திநீலகிற்
பரவமன்னோ. (அ)

அ ந ி க் கை.

சேககிழார்சுவாமிகள் புராணமூலமும் - உரையும் திருமுறைகண்டபுராணமூலமும் - உரையும் - சேர்ந்து படங்களுடன் - கட்டடம்செய்த பிரதி கடி கையொப்பக்காரர்களுக்கு - சூ. 2 - கைவிலைக்காரர்களுக்கு - சூ. 3 - ஆ. அடியிற்கண்ட இடங்களில் விற்கப்படுகிற படியால் வேண்டியவர்கள் மேற்கண்ட தொகையும் வெளிதேசத்தில் வேண்டியவர்கள் செ. விலையுடன் பிரதி ஒன்றுக்கு - தபால்கூலி ஒரு அணுவும்சேர்த்தனுப்பிப் புத்தகத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

சென்னப்பட்டணம் - முத்தியாலு பேட்டை தம்பு செட்டி வீதியி லிருக்கும் கமிசெரியாட் அக்கவுண்டு ஆபீசில் ரயிட்டர் - ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ - * ஊ. புஷ்பரத் செட்டியாரிடத்திலும் - அவரதுகலாரத்தை அச்சாபிசிலும். — சென்னை பெத்துநாயக்கன் பேட்டை கோவிர்தப்ப நாயக்கர் வீதியில் - (103) நெம்பர்வீட்டில் - பென்னி அவுசில் கிடவுன் கீபராகிய - ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ, பு - கைலாசமுதலியாரிடத்திலும். சென்னை பெத்துநாயக்கன்பேட்டை ஜனரல் ஆஸ்பத்திரிக்கமித்த ஆரியப்பன் சந்தில் - (103) வது - நெம்பர்வீட்டில் - பென்னி அவுஸ் கிடவுன் ரயிட்டர் - ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ. * கூ. அ - சபாபதிமுதலியாரிடத்திலும். — சூ. 1 - அவதானம்பாப்பையர்வீதியில் 24 வது நெம்பர் - வீதி - சூப் ரிண்டெண்டெண்ட் பாமிலிபேமெண்டு அண்டுபென்ஷன் - ஆபீசு - ரயிட்டர் - ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ - பி - ச. சுப்பராய ஆசாரியிடத்திலும். — புரசைறைரோட்டில் 86 நெம்பர்வீட்டில் - பு. அஷட்டாவதானம் * சபாபதிமுதலியாரிடத்திலும். — எழுமூர் சீதாப்பேட்டை (3) வது நெம்பர்வீட்டில் இருக்கும் கவரன்மெண்டு - நார்மல்காலிஜ் தமிழ் உபரத்தியாயர்சோடசாவதானம் - * தி. அ. சுப்பராய செட்டியாரிடத்திலும். — சென்னை புதுப்பேட்டை சீயாலக்ஷு - வீதி கூ - நெ - வீட்டில் - கவரன்மெண்டு மிகுல்காலிஜ் லாபிரேரியன் - ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ. * பு - ரா. நாராயணசாமிமுதலியா. ரிடத்திலும். — கோமளிகரன்பேட்டை நாகப்பமுதலியார்வீதி (உகூ) நெ - வீட்டில் டிப்டிகலக்டர் ஆபீசில் ரிவினிபு இனிஸ்பெக்டர் ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ. * கேசவமுதலியாரிடத்திலும். — திருவல்விகேணி - புதுப்பாக்கம் பைகிராப் ரோட்டில் - இனிஸ்பெக்டர் ஜனரல் போலீஸ் ஆபீசு ரயிட்டர் - ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ. * அப்பாசாமி முதலியாரிடத்திலும் வாங்கிக்கொள்ளலாம்.

பு. தலை - ரா - நாராயணசாமிமுதலியார் - அக்கிராசனாதிபதி.

* இவர்கள், கோ. மா. ப. சபையைச் சேர்ந்தவர்கள்.

கையொப்பக்தாரர்கள்.

FORT ST GEORGE.
(GOVERNMENT Office)
Revenue Department.

—:0:—

பு- முனிசாமிமுதலியார்- க
தி- சின்னதம்பிமுதலியார்- க
தி- வரதராஜபிள்ளை- க

Public Department.

தி- துரைசாமிநாயகர்- க

Military Department.

பெ- இராமசாமிமுதலியார்- க
தி- முருகேசமுதலியார்- க
ம- சரவணப்பிள்ளை- க
வெ- ஆறுமுகமுதலியார்- க
சி- சிற்றம்பலமுதலியார்- க

D. P. W.

தி- குருசாமிமுதலியார்- க
சி- சம்பாதிமுதலியார்- க
சி- குப்புசாமிநாயுடு- க
பு- தாமோதரமுதலியார்- க
அ- தெளிசங்கமுதலியார்- க
சி- கங்காதரமுதலியார்- க
வி- ஜெகந்நாதநாயக்கர்- க

Accountant General's Office.

சி- சுப்பிரமணியமுதலியார்- க
பி- வேலுமுதலியார்- க

Paper Currency Office.

வெ- அரங்கசாமிமுதலியார்- க
கா- இரத்தினவேலுமுதலியார்- க

Controller of Public works

Accounts Office,

ஒ, சரீமபதிவருதலியார், க

Mily Pay Examiner's Office.

ஊ. வேங்கடாசலமுதலியார். க
ந. நீலசண்டமுதலியார். க
பு. நாகப்பமுதலியார். க

**Examiner of Commissariat
Accounts Office.**

ஊ. புஷ்பபரதசெட்டியார். க
பு. கந்தசாமிமுதலியார். க

Contr, of Milry Accounts Office

வெ. ராஜரத்தினமுதலியார். க
ஆ. கதிர்வேல்முதலியார். க

**Examiner of Medical Account's
Office,**

தி. இரத்தினமுதலியார், க
தி. சுப்பராயமுதலியார், க
பு. சின்னசாமிமுதலியார், க

Adjutant General's Office.

பெ- அரங்கசாமிமுதலியார்- க
கே- சுப்பராயமுதலியார்- க
ரா- ஆனந்தமுதலியார்- க
க- ராமலிங்கமுதலியார்- க
வ- தாண்டவராயமுதலியார்- க
செ- முத்துரங்கசாமிமுதலியார்- க

**Office of Assistant Adjutant
General Royal Artillery**

தே- இராமலிங்கமுதலியார்- க

Quarter Master GI's Office

ம- குப்புசாமிமுதலியார் க
ஆ- ரத்தினமுதலியார், க

Military Pay Office.

சு. சிவகாரவேலுமுதலியார், க
சி. முருகேசமுதலியார், க

Superintendent of Family & Payments & Pension Office.

தி. ஜம்புலிங்கமுதலியார்.	௨
கா. பார்த்தசாரதிநாயுடு	௧
பு. கணகசபாபதிமுதலியார்.	௧
பு. சுப்பராயசெட்டியார்.	௨
தி. வி. பொன்னுசுவாமிபிள்ளை.	௧
பா.ச. சுப்பராயஆசாரி.	௧
கா- குப்புசாமிமுதலியார்	௧
பே. கிருஷ்ணசாமிமுதலியார்.	௧
தி. இராகவசெட்டியார்.	௧

Office of Inspector General of Ordnance & Magazines.

வே- சுந்தரமுதலியார்.	௧
கோ- வையாபுரிமுதலியார்-	௧
கு- நாகப்பசெட்டியார்-	௧

Grand Arsenal

சு- சுந்தரவேலுமுதலியார்-	௧
கம, சுப்பராயமுதலியார்	௧
கு தங்கவேலுமுதலியார்	௧
அ குழந்தைவேலுமுதலியார்	௧
கோ- சபாபதிமுதலியார்.	௧
சொ. குப்புசாமிமுதலியார்.	௧
தி -சிதம்பரமுதலியார்	௧
கோ- பெரியதம்பிஆசாரி-	௧
சி- கந்தசாமிசெட்டியார்	௧
சி- சுப்பராயநாயகர்.	௧
வி- திருவேந்தமுதலியார்.	௧
அ- கணகசபைமுதலியார்-	௧
ரா, சுந்தரநாயகர்.	௧
சி. தியாகராயமுதலியார்	௧
கு. அங்கப்பசெட்டியார்	௧
அ. திரிபுராந்தகதேவர்.	௧
அ. சமராபுரிசெட்டியார்.	௧
அ. அப்பகுட்டிசெட்டியார்.	௧
ப. தணிகாசலகிராமணி.	௧
தி. கிருஷ்ணசாமி பிள்ளை.	௧

Office of inspector General 1. M. D.

தி. குருசாமிமுதலியார்.	௧
அ. வீராசாமிமுதலியார்.	௧
க. இலக்ஷ்மணஆசாரி.	௧
ம. வேலுமுதலியார்.	௩

Do. B. M. D.

ரா. சுப்பராயமுதலியார்	௧
வி. இராமலிங்கமுதலியார்	௧
க. குருநாதமுதலியார்.	௧

Presy, Dist, Engineer's Office,

க. சபாபதிமுதலியார்.	௨
நயனப்பமுதலியார்.	௧
தி. ரங்கசாமிநாயுடு.	௧
ம. முருகேசமுதலியார்.	௧
தி. சுந்தரமூர்த்திமுதலியார்.	௧
ஆ-சி. எதிராசுலுநாயுடு.	௧

Stationary Office.

செ. சின்னசரமிபிள்ளை.	௧
----------------------	---

Office of Army clothing.

ந. சுப்பராயமுதலியார்.	௧
தி. புருஷோத்தமுதலியார்.	௧
ரா-தி. கதிர்வேலுமுதலியார்.	௧
பே-சி. அருணாசலபண்டாரம்.	௧

Commissary General's Office,

ம. பஞ்சாக்கரமுதலியார்.	௧
------------------------	---

Officer in Charge of Pensioner's Office

குருநாதபிள்ளை.	௧
----------------	---

Revenue Board Office.

மு- மாசிலாமணிமுதலியார்.	௧
பு. முருகேசமுதலியார்.	௧
ம. முருகேசமுதலியார்.	௧

Inam Commissioner's Dpt,
க-அ. மூத்திகையுடி க

Census Office.

கு. முத்திகுருங்குமுதலியார் க
கஞ்சி. செங்கண்ணசெட்டியார் க
நாராயணசாமிநாயகர். க
பு. மாகிலாமணிமுதலியார். க

Carnatic stipendiary Office,
க, உத்தண்டிமுதலியார். க

Sydapet Collector's Office.
பவார்.— சதாசிவராவ். க

Madras Deputy Collector's
Office.

தே முத்தையாமுதலியார் க
கோ. சபாபதிமுதலியார். க
பி இராஜரத்தினபிள்ளை. க
அ. சபாபதிமுதலியார். க
சி. இரத்தினமுதலியார். க
கே. வெங்கடாசலமுதலியார். க
பு. கேசவமுதலியார். க
தி. சோலைப்பமுதலியார். க
ப. திருவெங்கடமுதலியார். க
கு-க. குமாரசாமிமுதலியார். க
பெ. தெளிசங்கமுதலியார். க

Income Tax

பு. சடகேசமுதலியார். க
க. முனிசாமிமுதலியார். க

Superintendent of Canal.
பெ. அம்பலிவமுதலியார். க

Salt Department,
சி கைலாசமுதலியார் க

Sea Custom Office.

கு. முருகேசமுதலியார். க
க. முனிசாமிமுதலியார். க

சி. மானிக்கவேலுமுதலியார். க
சி. சண்முகமுதலியார் க
சி. மாகிலாமணிமுதலியார் க
சி- கோதண்டபாணிமுதலியார் க
உ. முனிசாமிமுதலியார். க

Madras Bank.

தி- முருகேசமுதலியார்- க
செ- ஜெகந்நாதபிள்ளை- க
தெ- அருணாசலமுதலியார்- க
சி- இரத்தினமுதலியார்- க
ச- நாராயணசாமிசெட்டியார் க
பு- சிங்காரவேலுமுதலியார்- க
ஆ- பார்த்தசாரதிசெட்டியார் க
வர்- இரத்தினமுதலியார்- க
தி- மானிக்கவேலுமுதலியார் க
ப- பாலசுந்தரமுதலியார்- க
தொ- பத்திராயமுதலியார்- க
தி- சந்திரசேகரமுதலியார்- க
மோ- இராமசாமிமுதலியார்- க
ந- குப்புசாமிமுதலியார்- க
சி- முருகேசப்பிள்ளை- க
வெ- சோமசுந்தரமுதலியார்- க
கு- சண்முகமுதலியார், க

Oriental Bank,

தி, ராமசாமிசெட்டியார், க
அ, சுப்பராயசெட்டியார், க
ம, இரத்தினவேலுசெட்டியார் க
ந, சிங்காரவேலுமுதலியார். க

Public Works Store.

சி. தோலைப்பமுதலியார். க
கோ-ம கணகரையமுசாமி க

General Post Office.

ந. சிங்காரவேலுமுதலியார். க

Madras Observatory Office.

கா. கங்காதாமுதலியார். க

Municipal Commissioner's Office.

க. வெங்கடாசலமுதலியார்.	க
சூ. சோமசுந்தரநாயகர்.	க
அ. பொன்னுசாமிசெட்டியார்.	க
சி. பொன்னுசாமி கிராமணி.	க
வெ. ஸ்ரீநிவாசமுதலியார்.	க
ம. இராகவமுதலியார்.	க
பு. சுப்பராயமுதலியார்.	க
தி. முருகேசமுதலியார்.	க
ஆ. தியாகராயமுதலியார்.	க
பு. ஆறுமுகமுதலியார்.	க
சே. சபாபதிமுதலியார்.	க
க. முனியப்பமுதலியார்.	க

Registrar of Births & Deaths-5th Division

பெ. விங்காரெட்டியார்.	க
-----------------------	---

Office of Inspector G1 of Police.

பு-சு குருசாமிமுதலியார்.	க
பு-பெ அப்பாசாமிமுதலியார்.	க

Commissioner of Police.

ம. வெங்கடாசலமுதலியார்.	க
குழந்தைவேலுசெட்டியார்.	க

Egmore Police Court,
ஆ. ஆறுமுகமுதலியார்

சு. ஆறுமுகமுதலியார்.	க
----------------------	---

Small Cause Court.	
சி. சிங்கரவேலுமுதலியார்.	உ
சி. குமாரசாமிமுதலியார்.	க
தி. சந்திரசேகரப்பிள்ளை.	க
ந. சுப்பராயமுதலியார்.	க
தி. வெ. வங்கதேவப்பிள்ளை.	உ

High Court.

சா. குமாரசாமிமுதலியார்.	க
பு. பாலகிருஷ்ணமுதலியார்.	க
சா. குமாரசாமிமுதலியார்.	க

ந. திருவேங்கடமுதலியார்.	க
பு. சிங்கரவேலுமுதலியார்.	க
ம. எதிராசுலுநாயுடு.	க
பு. அப்பாவுப்பிள்ளை.	க
ம. சுப்பராயமுதலியார்.	ச
பெ. பொன்னம்பலமுதலியார்.	க
பு. முருகேசமுதலியார்.	க

Judge Advocate G1's Office.

ஊ. தாமோதரமுதலியார்.	க
---------------------	---

Messrs Shaw & Tasker,

ச. சண்முகராஜமுதலியார்.	க
------------------------	---

Messrs Prichard & Barclay-

வெ. ஏகாம்பரமுதலியார்.	க
-----------------------	---

Mess, Champion

ம. ந. முருகேசமுதலியார்.	க
-------------------------	---

Presidency College

அ. அங்கப்பமுதலியார்.	க
----------------------	---

Civil Engineering College.

செ. அருணகிரிமுதலியார்.	க
வீ-ர. குப்புசாமிமுதலியார்.	க
தி. முத்திருளப்பிள்ளை.	உ

Medical College.

த. கண்ணுசாமிப்பிள்ளை.	க
பு-ரா. நாராயணசாமிமுதலியார்.	க
ம. முனிசாமிமுதலியார்.	க
கா. கண்ணையநாயுடு.	க
எ. ஐயாசாமிநாயகர்.	க

Government Normal School.

ஊ-வேலுப்பிள்ளை.	க
ப. கிருஷ்ணசாமிமுதலியார்.	க

School of Arts.

பு-அ. குமாரசாமிஆசாரி.	க
தர்மபுரம். நமசிவாயஆசாரி.	க

செ. சின்னப்பமுதலியார். க
த, மதுரைகூசாரி,

Patcheappah's Central Institution

நாளை. கிருஷ்ணசாமிமுதலியார் B-A. க
வெ. அருணாசலமுதலியார். க
தி. கேசவசுப்பராயமுதலியார். க
ஆ-கு. சுப்புராயமுதலியார். க
ஈக்காடு. அண்ணாசாமிமுதலியார். க

Do, Branch School
தி, திருமணசாரியர், ௨

S, P, G, Anglo Vernacular School Vepery,
வெ-மா, குமாரசாமிமுதலியார் க

Church of Scotland Mission School
கணபதிமுதலியார் க

Free Do,
ஜலபதிமுதலியார் க
இராமகிருஷ்ணபிள்ளை க

Wesleyan Mission School,
பு. சா. சம்பந்தமுதலியார் க

Government Gazette Press.
பு. பெ. ஸ்ரீராமசாமிமுதலியார் - க
பு. சி. காரவேலுசெட்டியார் - க
பு. சி. சரவணவேலுமுதலியார் - க
பு. ஜ. பார்த்தசாரதிசாமிமுதலியார் - க
பு. தி. ப. சராமமுதலியார் - க
பு. மு. ஸாமிநாதபக்கர் - க
ம. கேசவமுதலியார் - க
கா- முருகப்பெட்டியார் - க
ம. பொன்னையாமுதலியார் - க
கா- கந்தசாமிமுதலியார் - க
ம- சபுரபதிமுதலியார் - க

தி- முருகேசமுதலியார்- க
அ. முனிசாமிபிள்ளை க
பி. வேலுசெட்டியார் க

Penitentiary Press

செ. சி. காரவேலுமுதலியார், க
ம, குப்புசாமிமுதலியார், க
கு, வெங்கடாசலமுதலியார் க
ஒ, ராஜமுதலியார், க
தி, சண்முகமுதலியார், க
சி. செங்கையசாமிமுதலியார், க
த சுப்பராயமுதலியார் க

Standard Press,

பு. அண்ணாமலைமுதலியார். க
பு. சீரீவாசநாயக்கர், க
பு. ராமகிருஷ்ணமுதலியார், க
கா. சந்திரசேகரபண்டாரம் க
பு. ஜயாசாமிமுதலியார், க
க அப்பாபிபண்டாரம் க
கா, வெங்கடாசலமுதலியார், க

Madras Daily News Press,
முருகேசமுதலியார், க

Lawrence Asylum Press,
கொ. ஏகப்பிள்ளை க
ம, வெங்கடாசலமுதலியார் க

Government House at
CHINDY.

பு. இராமலிங்கமுதலியார்- க

Do, At Madras.
செங்கல்வராயமுதலியார்-க

Office of Government Bakery,
கு. இரத்தினமுதலியார், க

Do, Architectural Garden.

பு. சிதம்பரமுதலியார். க

Govt, Central Museum
ம, முனிசாமிமுதலியார்

Madras Railway Company,
த, இராமசாமிமுதலியார், க
கா-மு. இராகவமுதலியார், க
சி, இரத்தினசபாபதிமு-ர், க
தி, குப்புசாமிமுதலியார், க
ம, இராஜரத்தினமுதலியார், க
அ, முனிசாமிமுதலியார், க
ம, அருணாசலமுதலியார், க
சி, இராகவலுநாயக்கர், க
சி, விஸ்வநாதசாஸ்திரியார், க
கொ, முத்தையாமுதலியார், க
பு, சோமசுந்தரமுதலியார், க
பா, சபாபதிமுதலியார், க
ம, முத்தையாமிமுதலியார், க
கம, முத்தையாமுதலியார், க

Goods Department.

சி, பார்த்தசாரதிமுதலியார், க
தி, அப்பாசாமிபிள்ளை, க
ஆ, முருகேசமுதலியார், க
கா, கந்தசாமிமுதலியார், க
ப, சாமிநாதமுதலியார், க
ம, அருணாசலமுதலியார், க

Locomotive Department
கோ, வெங்கடாசலமுதலியார் க

Messrs, Arbuthnot & Co,
வெ-ஜெ, மாணிக்கவேலுமுதலியார், க
தி, ஏகப்பசெட்டியார், க

Messrs, Parry & Co,
பு, அப்பாசாமிமுதலியார், க

Messrs, Binny & Co,
பு, சாமிநாதமுதலியார், க
பு, கைலாசமுதலியார், க
க-அ, சபாபதிமுதலியார், க
ம, முருகேசமுதலியார், க

பு, வீராசாமிபிள்ளை, க
டி, முனிசாமிபண்டாரம், க
பி, முருகேசமுதலியார், க
பெ, சுந்தரமுதலியார், க
ம, சதாசிவமுதலியார், க
தி, பார்த்தசாரதிமுதலியார், க
ம, சுப்பராயலுநாயுடு, க
பொ, கிருஷ்ணசாமிபிள்ளை, க
ப, சொக்கலிங்கமுதலியார், க
சூ, சந்தியப்பமுதலியார், க
சேஷாசலநாயுடு, க
வா, குமாருமுதலியார், க

Messrs, Shand & Co,

தி, சுந்தரப்பிள்ளை, க
ம, சொக்கலிங்கபிள்ளை, க
துளசிசாமிசுந்தர், க

Messrs, Frank & Desouza & Co

பு, மாசிலாமணிமுதலியார், க
கா, லோகநாதமுதலியார், க

Messrs, Dymes & Co,

அ, சுந்தரமுதலியார், க

Messrs, Aspenwall & Co,

தி-ந, சதாசிவமுதலியார், க
ரா, முருகப்பசெட்டியார், க
கா, சுந்தரவிநாயகமுதலியார், க
மா, சிங்காரவேலுமுதலியார், க
கா, பாலசுந்தரமுதலியார், க
தி, சிங்காரவேலுமுதலியார், க
செ, தர்மராயமுதலியார், க

Messrs, Maxwell & Co,

லா, வரதராஜமுதலியார், க

Messrs, Marryat & Co,

சி, சிங்காரவேலுமுதலியார், க
வி, ஆறுமுகமுதலியார், க
கொ, மாசிலாமணிமுதலியார், க
ச, நாராயணசாமிமுதலியார், க

ப சொ, இராகவலுநாயுடு,
கா, சபாபதிமுதலியார்

Messrs, P, Orr & Co,
.கி, இராஜமுதலியார்,
பா, நயனப்பாசாரி,

Messrs Simpson & Co,
சின்னதம்பிமுதலியார்,
கொ ஆதிமுலமுதலியார்
ச சுந்தரநாயகர்
தி கோவிந்தநாயக்கர்

Messrs, Barrie & Co,
பொ, வேலுமுதலியார்,
அருணகிரிமுதலியார்,
பொன்னப்பமேஸ்திரி

Messrs D' Beau & Co,
தி, சுப்பராயமுதலியார்,

Messrs Spencer & Co,
அப்பாசாமிமுதலியார்,

Messrs Nigginbotham & Co
வெ. அருண்சலநாயகர்,

Cash Builders
at Poonamallee Road
சுப்பராயமுதலியார்,
சி வேலுமுதலியார்,
க வேலுமுதலியார்,

Do Paters Road
வேலுசாமிநாயகர்

சிசின்னப்பட்டணம்.
பெத்துநாயக்கன்பேட்டை.

ச, அப்பர்துரைமுதலியார், க
கோ, நாராயணசாமிமுதலியார் க
வெ-க, பொன்னுசாமிநாயகர், க

தி, கேசவநாயகர், க
க, நரசிமுலுநாயுடு, க
கு, தாண்டவராயசெட்டியார் க
சோலை, சுப்பராயமுதலியார், க
கொ, அப்பாவுப்பிள்ளை, க
கா, அப்பாவுப்பிள்ளை, க
கா, கந்தசாமிமுதலியார், க
வீரப்பசெட்டியார், ௨
சண்முகமுதலியார், க
ஆ, நாராயணசாமிமுதலியார் க
முனிசாமிசெட்டியார், க
ச, கிருஷ்ணசாமிமுதலியார் க
மா, முனிசாமிசெட்டியார், க
பு, சிதம்பரமுதலியார், க
திரு, சம்பந்தமுதலியார், க
வெ, வேங்கடகிருஷ்ணசாமி, க
பா, தாதாராவுமுதலியார், க
ரா, பார்த்தசாரதிசெட்டியார், க
தி, சண்முகப்பிள்ளை, க
பு, முனிசாமிநாயகர், க
பு, முருகேசமுதலியார், க
கோதண்டராமமுதலியார், க
த, ஏகாம்பரமுதலியார், க
த, பாவாடைப்பிள்ளை, க
ப, தொளிசிக்கமுதலியார், க
தி, மாரியப்பமுதலியார், க
சி, கந்தசாமிமுதலியார், க
ஆ, இரத்தினமுதலியார், க
பொ, தியாகராயமுதலியார், க
செ, ஆறுமுகமுதலியார், க
கு, ஏகாம்பரமுதலியார், க
பு, கிருஷ்ணசாமிமுதலியார், க
கொ, கிருஷ்ணசாமிமுதலியார் க
தி, வெங்கடாசலசாமி, க
தி, தில்லைசெட்டியார், க
மீ, சம்பந்தமூர்த்திப்பிள்ளை, க
கு, ஆலங்காட்டான்செட்டியார், க
சி, கண்ணியப்பசெட்டியார், க
சதி, இரத்தினமுதலியார், க
கொ, நாராயணசாமிமுதலியார், க
பு, சிதம்பரமுதலியார், க
பு, மாசிலாமணிமுதலியார், க

தி, மண்ணிக்கமுதலியார், க
வ, முத்துநயினுசெட்டியார், க
தி-கே, இரத்தினவேலுசெ-ர், க
ஊ, தியாகராயசெட்டியார், க
சி, சிங்காரவேலுமுதலியார், க
வெ, சிவாலிங்கமுதலியார், க
சி, கன்னியப்பசெட்டியார், க
சுப்பராயமுதலியார், க
ம, இரத்தினமுதலியார், க
கூ, வேலுமுதலியார், க
வெங்கடாசலமுதலியார், க
அரங்கசாயிராஜா, க
பு, முத்துகுமாரசாயிமுதலியார், ௨
பு, ஆறுமுகமுதலியார், க
மா, சிங்காரவேலுமுதலியார், க
பெ, வேலுமுதலியார், க

முத்தியாலு பேட்டை
வ, இரத்தினசெட்டியார், க
த, முனிசாமிஆசாரி, க
பு, ஏகப்பசெட்டியார், க

* இராயபுரம்

திருவதிகை சுப்பராயபிள்ளை, க
கரவீரம், முத்துவேலுதேசிகர், க
யா ப, வேலாயுதசெட்டியார், க
யா, அரிகரபுத்திரசெட்டியார், க
யா க, ஆறுமுகப்பிள்ளை, க
தி, கன்னியப்பிள்ளை, க
வே இ, நாராயணசாயிபிள்ளை, க

புரசைப்பாக்கம்.

கடம்பூர்சோத்திரதார், க
வேதகிரிமுதலியார், க
அப்பாசாயிமுதலியார், க
பு, முனிசாமிமுதலியார், க
ஆ, நாதமுனிமுதலியார், க
ஆ மு, அருணாசலமுதலியார், ௨
சிவானந்தப்பிள்ளை, க

குசப்பேட்டை அல்லது
சண்முகஞானபுரம்.
குப்புசெட்டியார். க

குளே.

கா, செங்கல்வராயமுதலியார், க
பா-ச, முனிசாமிஆசாரி, க
உ, சுப்பராயஆசாரி, க
ரா-பா, முனிசாமிபிள்ளை, க
வா, முனிசாமிமுதலியார், க
அ, முனிசாமிநாயகர், க
கு, கண்ணப்பிள்ளை, க
கா, தணிகாசலபிள்ளை, க
கா, முருகப்பசெட்டியார், க
த, அப்பாவுபிள்ளை, க
ல, அப்பாயிநாயுடு, க
கு, சுப்பராயசெட்டியார், க
தி, சுப்பராயமுதலியார், க
சி, முருகப்பிள்ளை, க
சந்தியப்பமுதலியார், க
பு, தங்கவேலுமுதலியார், க
கு, நாதமுனிபத்தர், க
பி, சங்கரபத்தர், க
கா, அருணகிரிமுதலியார், க
ஆ, ஏகப்பசெட்டியார், க
ப, அருணாசலஆசாரி, க

பெரியமெட்டு.

ஒ, சிவபெருமாள்முதலியார், த
சி, அருணகிரிசெட்டியார், த
ஊ, முருகப்பாசாரி, த
சி, வரதப்பநாயக்கர், த
தி, சிங்காரவேலுமுதலியார், க
ம, சுந்தராசாரி, க
தி, தரைசாமி பிள்ளை, க
ரா- வேலாயுதசெட்டியார், த
பெ, மதுரைஆசாரி, க
சொ- பெரியண்ணாநாயுடு, க
ம- ரங்கசாயிஆசாரி, க
த- முனிசாமிசெட்டியார், க
பெ- சுப்பரெட்டியார், ௨

பி- முனிசாமிசெட்டியார்	க	வெ ஆரிமுத்துஆசாரி	க
பார்த்தி, நாகேசம் தேவர்	க	தா தாண்டவராயஆசாரி	க
முருகப்பிள்ளை	க	பு செங்கழணிஆசாரி	க
சுப்பராயப்பிள்ளை	க	செ இராமானுஜப்பிள்ளை	க
தெய்வசிகாமணிப்பிள்ளை	க	பெ, ஐயாசாமிஆசாரி	க
குமாரசாமிப்பிள்ளை	க	கூனிமேடு. பு. அ. சோமசுந்தராசாரி	க
		க, ஆறுமுகமுதலியார்:	க

எழும்பூர் சீதாபேட்டை.

நாராயணசாமிமுதலியார் க

கோமளீசுரன் பேட்டை.

தேவஸ்தானம் முத்தண்ணாருருக்
கள் க

.. சுந்தரமூர்த்திதேவார் க
.. வாத்தியார் அழகுசிக்கப்பிள்ளை க
நா, சண்முகமுதலியார் க
கொ, தெய்வசிகாமணிபூர் க
பெ காளிக்கராயமுதலியார் க
வெ அரங்கசாமிமுதலியார் க
சி குமாரசாமிமுதலியார் ஆயுள்
வேதபண்டிதர் க

கொ-ம முனியப்பாசாரி க
விஸ்வநாதப்பிள்ளை க
நொ கண்ணாதுசாரி க
நொ முருகப்பாசாரி க
மா சபாபதிஆசாரி க
தூக்காசலஆசாரி க
பச்சையப்பாசாரி க
சுப்பராயஆசாரி க
பொன்னுசாமிஆசாரி க
சண்முகசெட்டியார் க
சாமிநாதமுதலியார் க
தேவசம்புலிங்கஆசாரி க
பொன்னப்பசெட்டியார் க
வேதாசலஆசாரி க
ஜெயங்கடராவ் க
கோ ராமசாமிநாயகர் க
கோ ராமசாமிநாயகர் உ
மை அப்பாவுஆசாரி க
மை கிருஷ்ணப்பஆசாரி க
சொ ஷ்காம்பரபத்தர் க
சுருதந்தவேலாசாரி க

* கோமளீசுரன் பேட்டை
கொய்யாத்தோப்பு.

கொ தில்லைப்பிள்ளை க
அ அப்பாவுஆசாரி க
பி முனியப்பாசாரி க
கொ வரதப்பாசாரி க
கொ எல்லப்பாசாரி க
கொ ஆறுமுகஆசாரி க
கொ தக்ஷிணாமூர்த்திஆசாரி க
காப்புக்கார அருணாசலஆசாரி க
பு குழந்தைஆசாரி க
மு மேக்காசாரி க

புதுப்பேட்டை.

பு கன்னியப்பமுதலியார் க
தி பொன்னம்பலமுதலியார் க
பு சடையப்பமுதலியார் க
பு அ, சஞ்ஜீவமுதலியார் க
பு சடையப்பாசாரி க
சி பாலாசிராவு க
அ அப்பாவுநாயகர் க
பு, பொதுவாசாரி க
பு வெ, கரப்பாசாரி க
பு-ஆ கந்தசாமிமுதலியார் க
பு-ரா தாராசாமிமுதலியார் க
பு-ரா பார்த்தசாரதிமுதலியார் க

கோமளீசுரன் பேட்டை
மன்னார்குளாமிகோவில்.
சொக்கலிங்கநாயகர் க

புதுணர்.
சபாபதிநாயகர் க

மவுண்டிரோட்.		ராமசாமிமுதலியார்	௧
வேதாசலமுதலியார்	௨	சுந்தரமுதலியார்	௧
திருவட்டசுரன்பேட்டை.		இரங்கசாமிசெட்டியார்	௧
அப்பாசாமிமுதலியார்	௧	வடிவேலுநாயகர்	௧
சுப்பராயநாயகர்	௧	செங்கல்வராயசெட்டியார்	௧
செட்டித்தேட்டம்		கோசு, தணிகாசலசெட்டியார்	௧
செ அருணகிரிமுதலியார்	௨	ப-சுப்பராயசெட்டியார்.	௧
செப்பாக்கம்.		பு- இரத்தினசெட்டியார்	௧
செ வேதகிரிஆசாரி	௧	புதுப்பாக்கம்.	
சுந்தாத்திரிப்பேட்டை.		குப்புசெட்டியார்	௧
ஆ கந்தசாமிசெட்டியார்	௧	பி, சுப்பராயமுதலியார்	௧
ஆ வீரபத்திரமுதலியார்	௧	ஆ, அரங்கசாமிநாயுடு	௧
பொன்னப்பசெட்டியார்	௧	பு, நாகப்பமுதலியார்	௧
ம வீரசாமிமுதலியார்	௧	சதாசிவமுதலியார்	௧
மாணிக்க செட்டியார்	௧	பு அன்னாமலைசெட்டியார்	௧
கிருஷ்ணப்பசெட்டியார்	௧	பு பார்த்தசாரதிநாயக்கர்	௧
குப்புசாமிநாயகர்	௧	வி- ர- குப்புசாமிமுதலியார்	௧
தி தணிகராயநாவலர்	௧	ஆ சீநிவாசமுதலியார்	௧
த மாணிக்கசெட்டியார்	௧	அ இரத்தினமுதலியார்	௧
சூ ஆனந்தசெட்டியார்	௧	பு முனிசுந்தரமுதலியார்	௧
பு நாராயணசாமிபிள்ளை	௧	அரங்கசாமிமுதலியார்	௧
சண்முகமுதலியார்	௧	உ பார்த்தசாரதிமுதலியார்	௧
உப எம்பெருமாள்முதலியார்	௧	சுந்தரவேலுமுதலியார்	௧
சுப்பராயபிள்ளை	௧	இராமலிங்கமுதலியார்	௧
சி முனிசாமிமுதலியார்	௧	அ நாதமுனிமுதலியார்	௧
சி ஆறுமுகநாயகர்	௧	பு கந்தப்பாசாரி	௧
தி சபாபதிபிள்ளை	௧	திருவல்லிகேணி.	
ப முருகேசமுதலியார்	௧	தி குப்புசெட்டியார்	௧
வ அரங்கசாமிசெட்டியார்	௧	மோ குப்புசாமிசெட்டியார்	௧
இராமசாமிமுதலியார்	௧	ஏழாமலைசெட்டியார்	௧
சுப்பராயமுதலியார்	௧	இராஜரத்தினப்பிள்ளை	௧
கோவிந்தசெட்டியார்	௧	சுந்தரசெட்டியார்	௧
கா முனியப்பசெட்டியார்	௧	அ ரங்கையநாயுடு	௧
ய ஏகாம்பரசெட்டியார்	௧	அப்பாவுசெட்டியார்	௧
ய சின்னசாமிசெட்டியார்	௧	சொ முருகப்பசெட்டியார்	௧
சதாசிவமுதலியார்	௧	பி சுப்பராயமுதலியார்	௧
முனிசாமிபிள்ளை	௧	நாராயணசாமிநாயக்கர்	௧
		ஆ வெங்கடாசலமுதலியார்	௧
		வேலாயுதவுடையார்	௧
		பு வெங்கடாசலமுதலியார்	௧

ப வீராசாமிமுதலியார்
 ம அண்ணாமலைமுதலியார்
 வெ சுப்பராயமுதலியார்
 வெ பெரியதம்பிமுதலியார்
 ம ஸாமசாமிமுதலியார்
 செ குழந்தைவேலுமுதலியார்
 வீரப்பெருமாள்முதலியார்
 பார்த்தசாரதிசெட்டியார்
 வயித்திலிங்கசெட்டியார்
 ராமலிங்கமுதலியார்
 இலக்ஷ்மணசெட்டியார்
 தக்கடி வெங்கடாசலசெட்-
 த எல்லப்பிள்ளை
 திரு கிருஷ்ணப்பநாயகர்
 ம வெங்கடாசலசெட்டியார்

இராயப்பேட்டை.

மு மாணிக்கமுதலியார்
 குழந்தைவேலுமுதலியார்
 ம வீராசாமிபிள்ளை
 வி சிதம்பரமுதலியார்
 மன்னார்முதலியார்
 சி சபாபதிஆசாரி
 தி கிருஷ்ணமாசாரி
 திருவெங்கடபிள்ளை

மிசாபேட்டை.

விருதாசலமுதலியார்

கிருஷ்ணம்பேட்டை.

இராமலிங்கமுதலியார்

திருமயிலை.

அரங்கசாமிமுதலியார்.
 ராமநாதமுதலியார்.
 சசன்முகமுதலியார்
 ம பாலகிருஷ்ணநாயகர்.
 ம பொன்னையாமுதலியார்
 ம முருகேசமுதலியார்
 ம மாறியப்பமுதலியார்
 ம மாணிக்கமுதலியார்
 ப விநாயகமுதலியார்

ம சண்முகமுதலியார்
 ம தேசவநாயகர்
 ம வெங்கடாசலமுதலியார்
 வ சுப்பராயமுதலியார்
 தி வீரப்பெருமாள்முதலியார்
 புறநகரவாசிகள்
 சித்தூர்.
 கவரன்மெண்டுஇங்கல்
 இங்கிலீஸ் வரத்தியார்
 பு முனிசாமிபிள்ளை
 தஞ்சாவூர்.
 முனிசிபில்ஓவர்சீர்
 த சொக்கலிங்கப்பிள்ளை

பொன்னேரிதாலுக்கா.

சோத்திரதார் அ சுந்தரபாபுலு
 திருப்பாவைவனம் தேவஸ்தானம்
 தர்மகர்த்தா கு மயிலப்ப முதலி
 யார்-க

புதுச்சேரி.

ஐயுளி இராஜரத்தினப்பிள்ளை

ஆற்காடுஜில்லா.

கிருவேனிய நல்லூர்

வெ சோமசுந்தரமுதலியார்

சித்தூர்ஜில்லா.

நகரம்சுஸ்தானம் மேஸ்திரி
 தி ஏகாம்பரமுதலியார்-
 வேங்கிரிமுதலியார்-
 சிலர் செங்கல்வரையஆசாரி

கொச்சின் மடிக்கரை.

மலா தேவன்பேட்டை

ஆ இராமசாமிபுலு
 போஸ்டாபீசு ஆ சேஷாசலபுலு
 இஞ்சினீ ராபீசு
 வெ இரத்தினமுதலியார்-
 வெ முனிசாமிமுதலியார்-

ச- நாராயணசாமிமுதலியார்- க	தி சுப்பரமண்யமுதலியார்- க
மஞ்சாகுப்பம்புல்லா	வ *மாணிக்கிராமணி க
முளஞர்- முனிஜிப் வெகடகிருஷ்ணரெட்டியார்- க	பொன்னுசாமிசெட்டியார் க
சிலோன் கொளம்பில் ஓரியன்ட்	சுப்புராயகிராமணி க
ல்-பாங்கி-ஷரப் சுப்பிரமண்ணி	தா உமாபதிமுதலியார் - க
யகதிர்வேல்பிள்ளை க	சுகலி சின்னப்பாவுமுதலியார்- க
பெங்குளூர் கிளாசுபாளையம்	ரா- பயண்டி ஆசாரி க
பொ-அண்ணாசாமிமுதலியார்- க	* மை கோவிந்தராஜபிள்ளை க
	செழுத்தியாசாரி க
	ஏகாம்பரசெட்டியார் க
பின்னிட்டு	கொ பொ சுப்பராயஆசாரி. க
கையொப்பம்செய்தவர்கள்,	அ- பெ- நாராயணசாமிய்யார் க
Victoria Hotel.	ஒ ஆறுமுகமுதலியார். க
சி கந்தசாமிமுதலியார்- க	
* பூ- நமசிவாயமுதலியார் க	

உ. வே. சா. நூலகத்திற்கு

-:அன்பளிப்பு:-

ஆராய்ச்சி அறிஞர்
மயிலை.சீனி.வேங்கடசாமிமன்
பெயர்த்திவர்
அழகம்மாள் சண்முகம்
அன்புமணிகணபதி

இஃது-புரகை அஷ்டட்டாவதானம்சபாபதிமுதலியாரவர்கள்
மாணக்கரும் - பீரீசர்ச்மிஷன்காலேஜ் தமிழ்ப்பண்டிதரும் ஆகிய
திரு - சின்னசாமிபிள்ளை அவர்கள் இயற்றியது.

கழிநெடில் விருத்தம்.

∴ சேவையர்கோன்புராண முறைகண்டபுராணச்செழுந்தா
மரையநும்பர், மேவுமணமூலகமெங்குங் கமழ வவற்றுறுபொ
ருட்டேன்மிக்கோரென்னும், ஆவலளிகட்டுண்பா நெடும்புல
மையெனுங்கிரணத்தலரச்செய்த, பாவலட்சோ லஷ்டாவதான
சபாபதியென்னும்பானுவாழி.

இவைகூடு முதலியாரவர்கள் மாணக்கரும்
கோ. மா. ப. ஜ. சபையின் அத்தியக்ஷருமாகிய
திருமயிலை-சண்முகப்பிள்ளையவர்களியற்றிய
அறுசீர்க்கழிநெடில்லாசிரியவிருத்தம்.

செக்கர்வான்சடைமௌலியம்பலவாணப்பெருமான் திரு
வருட்சீர், மிக்கபுகழ்மலிபுரகைச்சபாபதியென்றவதரித்துமே
ன்மைசான்ற, தக்கவர்சொற்றடுஞ்சேவைகாவலன்சீரோடுமெ
ழிகொள்ளைசவந்தன்னு, ளிக்களையமுறைகண்டபுகழ்க்குரை
செய்ததும்வியப்போவியல்வல்லீரோ.

எண்சீர்க்கழிநெடில்லாசிரியவிருத்தம்.

அன்னங்கண்படுவயல்களணிசெறியுந்தில்லை
பும்புத்தெம்பெருமான் நன்னிபெற்றென்று
மன்னுமுமாபதிசிவன்வாய்மலருமுறைகண்ட
மாப்புகழோடருண்மொழித்தேவன்மறைச்சீர்ப்புகழா
மின்னதனுக்கெம்போல்வார்க்கெளிதிற்புலப்படுமா
றியநடர்மேலழகரைப்போன்றின்னுரைசெய்தனனால்
புன்னலருமஷ்டட்டாவதானநயந்தேரும்
பதிப்புரகைமேவுசபாபதியெனும்பாவலனே.

கன்கொண்மணிமிடற்றிறைவன்றென்றில்லைமன்றிற்
கருணைநடங்குயிற்றிடுமங்கணைருளைப்பினைவோன்
எடுகொளருட்சித்தாந்தசந்தானகுரவ
ரினிலொருவராயவுமாபதிசிவனாகருளும்
போதெவருமுறைகண்டபுகழஞ்சேவையர்கோன்
பெரும்புகழ்க்கேட்குளமாபுரத்தினிடைப்பிறங்கும்
சீர்கொழருவாந்தூராளிதிருசசபையார்
செய்வித்தவுரையருமைசேடனுஞ்சொல்லரிதே.

பின்னிட்டு அனுப்பின சாத்தகவிகள்.



பிழைநிருத்தல்.

1. க்கம்.	வரி.	பிழை.	நிருத்தல்.
		சிறப்புப்பாயிரம்.	
ந	ச	பெருமானையர்	பெருமானையர்
ச	உரு	உருந்திய	உருந்திய
க	க	சுந்தரம்	சுந்தரம்
ய	ச	வாசக	வாசக
எ	க	கொடுத்தானாக அறிக்கை.	கொடுத்தானன்றே
	உக	உபரத்தியாயர் நூல்.	உபரத்தியாயர்
ரு	உக	குடிசுளுள்	குடிசுளுள்
எ	கக	அஷ்டட்ட	அஷ்டட்ட
ய	உ௦	ஒட்டுகின்ற	ஒட்டுகின்ற
கச	உஎ	முற்காலம்	முற்காலம்
கரு	உரு	இடையர்குலம்	இடையர்குலம்
ய	நக	இரண்டு	இரண்டு
கள	கக	வேதாயனார்	தாயனார்
உரு	உக	ஆபுதங்கள்	ஆபுதங்கள்
உக	உஅ	அநபாய	அநபாய
உக	எ	ஒலிபேரல்	ஒலிபேரல்
நக	க	சுவாகடிகள்	சுவாகடிகள்
நச	உக	புகழையுடைய	புகழையுடைய
ய	உக	சிவலோகமென்று	சிவலோகமென்று
நக	உஎ	சேக்கிழார்	சேக்கிழார்
சக	கக	அஷ்டதிக்கு	அஷ்டதிக்கு
எ	க	சகக	சகக
ய	க௦	இரண்டாக	இரண்டாக

மச. ஜ.

பொது 20 இ 1873 இ மே

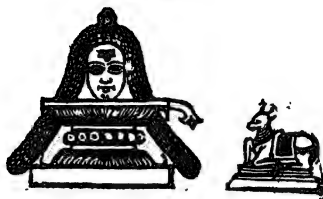


சேக்கிழரர்கவரமிகள் மந்திரியாபிநுந்து. நடேசர் முதன்மொழி அருளியது.



உ

சிவமயம்.



திருச்சிற்றம்பலம்.

சேக்கிழார் சுவாமிகள் புராணம்.

மூலமும் - உரையும்.

— ❦ —

பா யி ர ம்.

விநாயகர்துதி - விருத்தம்-

விண்ணுலகமண்ணுலகும் வாழமறைவாழப்
பாணமைதருசெய்யதமிழ் பார்மிசைவிளங்க
ஞானமதவைந்துகர மூன்றுவிழிநால்வா
யாணமுகனைப்பரவி யஞ்சலிசெய்கிற்பாம். (க)

இதன்பொருள், விண்ணுலகமும்மண்ணுலகமும்பெருகவும் வேதாக
மங்கள்நிலைபெறவும் உயிர்க்குறுதியைத்தருகின்ற திருநெறித்தமிழ்வே
தம் உலகின்கண்விளங்கவும் அபரஞானமும் டரஞானமுமான இருவ
தைதங்களுையும் ஐந்துகைகளையும் மூன்றுகைகளையும் நால்வாயினையு
முடைய யாணமுகக்கடவுளை வாழ்த்தி கைகூப்புவாம் என்க. நால்வா
ய் நான்றவாய், இது விநாயகரைத் தனியேவணக்கஞ்செய்தது.

சபாநாதர்துதி-வேறு.

சீரானஞ்சுதும்றையுந்தில்லைவாழந்தணரும்
பாறாரும்புவிமுனியும்பதஞ்சலியுந்தொழுதேத்த
வராரும்புகடலபுடைஞழ்வையமெலாமீடேற
வேராரும்ணிமன்றுளெடுத்திருவழியோற்றி. (உ)

இ-ள். சிறப்புமிக்க நான்கு வேதங்களும் தில்லைவாழ்ந்தணர்களும் தில்லைப்பதியிலவந்து தவம்புரிந்த வியாக்கிரபாதரும் பதஞ்சலிமுனியும் வணங்கித்துதிக்கவும் நீர்நிறைந்தகடலார்பக்கங்களிற் சூழ்ந்துள்ள உலகின்கண்டயிர்களெல்லாம் கடைத்தேறவும் சிவஞான அழகுநிறைந்துள்ள நிலைபெற்றசபையின்கண் நடேசமூர்த்தியினுடைய தூக்கியருளிய ஸ்ரீ பாதத்தைப்போற்றி செய்வாம் என்க-இனம் பற்றிப்பதித்த திருவடியும்கொள்க. வையகமென்பது உயிர்கண்மேனின்றது.

சிவகாம சுந்தரிதுதி.

பார்த்தெழுந்தசமணமுதலாம் பரசமயவிருணீங்கச்
சிரந்தமுவுசைவநெறித்திரு நீற்றினொளியிளங்க (ல்)
வரந்தைகெடப்புகலியர்கோ அமுதுசெயத்திருமுலைப்பா
சுரந்தளித்தசிவகாமசுந்தரி பூங்கமல்போற்றி. (ங்)

இ-ள். உலகத்தை மறைத்துமேலெழுந்த சமணமுதலான பரசமயங்களாகிய அந்தகாரம் நீங்கவும் எவ்வகைமதங்கட்குந் தலைமையாயுள்ளசைவநெறிக்குரிய திருநீற்றினொளியெங்கும்பெருகவும் உயிர்களது பிறவித்துன்பமொழியவும் சீகாழியிலவதரித்தருளிய திருஞானசம்பநதப் பிள்ளையார் அமுதுசெய்யும்படி திருமுலைப்பால்சுரந்தளித்தசிவகாம சுந்தரியம்மையினுடைய அழகுள்ள ஸ்ரீ பாதங்களை நமஸ்கரிப்பாம் என்க.

கற்பகவிநாயகர்துதி.

மலரய்னுந்திருமாலுங் காணுமைமதிமயங்கப்
புலிமுனியும்பதஞ்சலியுங் கண்டுகொழப்பரிசுடையார்
குலவுநடந்தருந்தில்லைக் குடகிசைக்கோபுரவாழி
னிலவியகற்பகக்கன்றி னிரைமலர்த்தாளினைபோற்றி. ()

இ-ள், பிரமவிஷ்ணுக்கள் காணாமல் அறிவுமபங்கவும் வியாக்கிரபாதரும் பதஞ்சலிமுனிவரும் தெரிசித்துத்தோத்திரஞ்செய்யவும் சுந்தரிய சடாமகுடத்தை யுடைய நடேசமூர்த்தி விளங்குகின்ற மணி மன்றளின்கண் திருநடனஞ்செய்யந் தில்லைமேற்குக்கோபுரவாயில் வீற்றிராநின்ற கற்பகவிநாயகருடைய வாசனைபொருந்திய இரண்டு செந்தாமரை மலர்போன்ற திருவடிகளைத் துதிசெய்வாம் என்க-உ.

சுப்பிரமணியசுவாமிதுதி.

பாறுமுகமும்பொருந்தப் பருந்துவிருந்துணக்கீழுகு
நாறுமுகமாயணைந்து நாழில்படுகளம்புகுத

சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்:

௩௩

மாறுமுகந்தருநிருதர் மடியவடிவேலெடுத்த

ஆறுமுகன்றிருவடித்தாமரை யிணைகளவைபோற்றி. (௫)

இ-ள். பகைவர் முதுகு காட்டியோடுதல் பொருந்தவும் பருந்துகள் விருந்துண்ணவும் கழுகுகள் அநேக இடங்களினின்றும் வந்து யுத்தக ளத்திற்சேரவும் மாறுபட்ட முகங்களை யுடைய அவுணர் க ளிறக்கும் படி வேலிணையெடுத்தருளிய சுப்பிரமணியக்கடவுள் திருவடித்தாம ரைகளைத்துதிசெய்வார். - என்க.

சைவசமயாசாரியர்துதி,

பூழியர்கோன்வெப்போழித்தபுகலியர்கோன்கழல்போற்றி
யாழிமிசைக்கன்மிதப் பிலணைந்தபிரானடிபோற்றி

வாழிதிருநாவலூர் வன்றொண்டர்பதம்போற்றி

பூழிமலிதிருவாதவூர் திருத்தாள்போற்றி. (சு)

இ-ள். கூன்பாண்டியன் சுரத்தைத்தணித்த சம்பந்த சுவாமிகளு டைய திருவடிகளைப் போற்றிசெய்வாம் சமுத்திரத்திற்கருங்கல்லாகி யதெப்பத்தின மீதுவந்த அப்பர் சுவாமிகளுடைய திருவடிகளைப்போ ற்றிசெய்வாம் திருநாவலூரில் திருவவதாரஞ்செய்த சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுடைய திருவடிகளைப் போற்றிசெய்வாம் ஊழிகாலத்திலும் அழியாததிருவாதவூரில் திருவவதாரஞ்செய்த மாணிக்கவாசகசுவா மிகளுடைய திருவடிகளைப் போற்றிசெய்வாம்-என்க.

திருத்தொண்டர்கள்-சேக்கிழார்சுவாமிகள் துதி.

தில்லைவாழந்தணரே முதலாகச்சீர்படைத்த [ற்றி]

தொல்லையதார்திருத்தொண்டத்தொகையடியார்பதம்போ

யொல்லையவர்புராணகதை யுலகறியவிரித்துரைத்த

செல்வமலிசூன்றத்தூர்ச் சேக்கிழாரடிபோற்றி (எ)

இ-ள். 'கிறப்புப்பொருந்திய பழமையாகிய திருத்தொண்டத் தொ ளையிற்கூறிய தில்லைவாழந்தணர் முதலாகிய அடியார்கள் திருவடிக ளைத் துதிசெய்வாம் ஆதியில் அந்த அடியார்கள் புராணத்தைஉலக த்தார் தெரிந்துகொள்ளும்படி விரிவாகக் கூறியருளிய செல்வம் மி றைந்த சூன்றத்தூரில் திருவவதாரஞ்செய்த சேக்கிழார்சுவாமிகளு டைய திருவடிகளைப் போற்றிசெய்வாம் - என்க,

துற்பெயர்.

தாய்மலர்ந்தமுகத்தினளாய்த் தழுவிமுலைதரவந்த

நோய்மலர்ந்தபிறவிதொறு துழையாமலுலகய்யத்



சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்.

திமலர்ந்தசடைக்கூத்தர், திருவருளாற்சேக்கிழார்
வாய்மலர்ந்தபுராணத்தின்வரலாறுவிரித்துரைப்பாம். (அ)

இ-ள், தாயானவள் மலர்ச்சியுள்ள முகத்தை யுடையவளாகித் தன்
மார்போடணைத்துக் கொண்டு பால்கொடுக்க அதனாலுண்டாகிய ரோ
கசம்பவமாகிய ஜெனனந்தோறஞ் செல்லாமல் உலகத்தார் பிழைத்
துக்கடைத்தேறும் பொருட்டு அக்கினியைப்போல் பிரகாசியாநின்ற
ஜடாபாரத்தையுடைய நடேசமூர்த்தியின் கிருபையினால் சேக்கிழார்
சுவாமிகள் திருவாய்மலர்ந்தருளிய புராணவரலாற்றை விரிவாகக் கூ
றுவாம்-என்க-அ.

அவையடக்கம்.

ஊர்க்கடலையிவனெனவந்துதித்த நானேங்கு * தமிழ்
நூற்கடலைக்கரைகண்டு நுவலரினைக்குமதுதிருப்
பாற்கடலைச்சிற்றெறும்பு பருகரினைப்பதுபோலு
நீர்க்கடல்குழம்மண்ணுலகை நிறுக்கரினைக்குமதொக்கும்.

இ-ள், இவ்வுலகத்திற்குச் சாம்பற்புழுதியென்று சொல்லும்படி
பிறந்தநான்மிருந்த சிறப்புடன் விளங்குகின்ற பெரியபுராணமென்னு
ம்சமுத்திரத்தின் அளவைக்கண்டு கூறத்தொடங்குவது (எவ்வாறென்
னில்) திருப்பாற்கடலைச் சிற்றெறும்பானது உண்ண நினைப்பதையும்
சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த இப்பூமியை நிறுப்பதற்குநினைப்பதையும், ஒப்பா
கும்-என்க.

தேவுடனேகூடியசொற்செழுந் தமிழோர்தெரிந்துரைத்த
பாவுடனேகூடியவென்பருப் பொருளும்விழுப்பொருளா
கோவுடனேகூடியருங் குருட்டாவுமர்ப்புகுதும் [ங்
பூவுடனேகூடியநார்புனிதர் முடிக்கணியாமால். (ய)

இ-ள், தெய்வத்தன்மை பொருந்திய சொல் நிறைந்ததமிழ் வித்து
வான்கள் நன்றாகவாராய்ந்து கூறியகாவியங்களுடனே கூடிய என்
னுடைய அற்பமாகிய பொருளும் மேன்மையாகிய பொருளாகும்
(எவ்வாறென்னில்) பசுக்களுடனே கூடிக்கொண்டு வருகிற குருட்டுப்
பசுவும் ஊரிற்செல்வது போலவும் புஷ்பப்பத்துடனே சேர்ந்தநாரான
துபரமசிவத்தின் திருமுடிக்கு மாலையாகுந்தன்மைபோலவும் எனகய
பாயிரமுற்றியது,

*என்குத்தமிழ்நூலென்றதுபெரியபுராணமெனக்கொள்க.

நூல்

பாலாறுவளஞ்சுரந்துநல்கமல்கும்-பாளையிரிமணங்கமழ்
பூஞ்சோலைதோறுங், காலாறுகோலியிசைபாடநீடு-களிமயினி
ன்றாடுமியற்றொண்டைநாட்டி, ணாணாறுகோட்டத்துப்புலியூர்க்
கோட்ட-நன்றிபுனைகுன்றைவளநாட்டுமிக்க, சேலாறுகின்றவய
ற்குன்றத்தூரிற்-சேக்கிழார் திருமரபுசிந்தத்தன்றே. (க)

இ-ள். பாலாறுவளத்து வளப்பத்தைச்சொடுக்க அதனால் செழிப்பை
யடைந்த பாளையன் விரிந்தாவாசனை பரிமளிக்காரின்ற புஷ்பப்பச்சோ
லைகள்தோறும் வணிகர்கள் சூழ்ந்து இசைபாட மயில்கள் களிப்புட
னே ஆடும்படியான தொண்டைநாட்டில் இருபத்துநான்கு கோட்டத்
து ளொன்றாகிய புலியூர்க்கோட்டத்தில் நன்மைமிகுந்த குன்றைவள
நாட்டின்கண் அநந்தம்சேறகெண்டைகள் இளைப்பாறுகின்ற வயலினை
யுடைய குன்றத்தூரில் சேக்கிழார் திருமரபானது சிறப்புற்றுவிளங்
கியுள்ளது என்க.

நாடெங்குஞ்சோழன்முனந்தெரிந்தேயேற்று-நற்குடிநாற்
பத்தெண்ணாயிரத்துவந்த, கூடல்கிழான்புரின்கிழாங்குலவு
சீர்வெண்-குளப்பாக்கிழான்வரிசைக்குளத்துழான்முன், நேடு
புகழாரிவருஞ்சிறந்துவாழச்-சேக்கிழார் குடியிலிந்தத் தேசமு
ய்யப்ப, பாடல்புரியருண்மொழித்தேவரும்பினந்தம்-பாலறவாய
ரும்வந்துதித்துவாழ்ந்தார். (உ-)

இ-ள். தேசமெங்கும் சோழராசன் முற்காலத்திலாராய்ந்து குடி
யேற்றிய நாற்பத்தெண்ணாயிரங்குடிசுருள வந்தகூடல்கிழா னென்று
ம், புரிசைகிழானென்றும், நீங்காதசிறப்புள்ளவெண்குளப் பாக்கிழா
னென்றும் குளத்துழானென்றும் தொன்றுதொட்டபுகழ் சம்பாதித்த
வர்களாகிய இவர்களும் சிறப்புற்றுவாழச் சேக்கிழார் குடியில் இவ்
வுலகத்தார்கடைத்தேறும்படி பெரியபுராணத்தையோதியருளிய அரு
ண்மொழித்தேவரும் அவர்தம்பியாகிய பாலறவாயரும் திருவவதார
ஞ்செய்தவாழ்ந்திருந்தனர்-என்க.

இமயமலையையன்மகடமுவக்கச்சி யேகம்பர்திருமேனி
குழைந்தனான்று, சமுயமவையாறினுக்குந்தலைவிக்கீசர்-தந்த
படியெய்மீழக்கிராழிரெல்லு, முமைதிருச்சூடகக்கையாற்கொ

டுக்கவாங்கியுழவுதொழிலாற் பெருக்கியுலகமெல்லாந், தமது
கொழுமிசூதிகொடுவளர்க்கும்வேளாண்-டலைவர்பெரும்புகழு
லகிறற்றழைத்ததன்றே. (௩)

இ-ள். பர்வதராசன் புத்தியியாகிய பார்வதிதேவியார் தழுவக்காஞ்
சிறகரத்திலெழுந்தருளிய ஏகாம்பரநாதர் திருமேனிகுழைந்த அக்கா
லத்தில் சட்சமயத்தலைவியாகிய பார்வதிதேவியார்க்குப் பரமசிவம்
கொடுத்தருளிய எட்டிழக்காகிய ஈராழிநெல்லினை உமையம்மை
காப்பணிந்த தமது திருக்கையாற்கொடுக்க அதைப் பெற்றுக்
கொண்டு உழவுதொழிலாலதை விருத்திசெய்து இவ்வுலகத்தையெல்
லாந்தம்முடைய கொழுவினியுகுதியினால் வளர்க்காநின்ற வேளாளர்
களுடைய புகழானது இவ்வுலகத்திற் சிறப்புற்று நின்றது-என்க,

விளைகழனிபூலோகமுழுதுமேரிவிரிதினா நீர்க்கடல்வரு
ணன்மம்புகட்டி, கிளர்கலப்பைதருசமையாள்சுவேதராமன்-கி
டாமறவிவசத்தீசன்வசத்தானென்றிங், களவறிந்தாண்டாண்டு
தொறும்விதைதப்பாம லளக்குமவள்கச்சியறம்வளர்த்தமாதா,
வொளிபெருகுகொழுமிசூதி யெறும்பீரூனவுயி ரனைத்துந்தே
வருமுண்டிவப்பதன்றே, (௪)

இ-ள், பூலோகமுழுதும்விளைநிலமாகவும் அலையையுடையகடல் ஏரி
யாகவும் வருணராசன்மடை மாறுகின்றவகைவும் பிரகாசியாநின்ற
கலப்பையானது கற்பக விருக்ஷமாகவும் பலபத்திரராமன் கலப்பை
சுமக்கும் ஆளாகவும் எருமைக்கிடா எமன்வசத்திலும் இடபம் சிவன்
வசத்திலுமாக பிரமாணமறிந்து வருடந்தோறும் விதைகள் தப்பாம
ல்அளக்காநின்ற அம்மை- காஞ்சி நகரத்தில் முப்பத்திரண்டு தருமங்
களையும் வளர்த்த பார்வதிதேவியாம் இவ்வாறு புகழ்பெருகுகின்ற
கொழுமிசூதியினால் எறும்பீரூகிய எண்பத்து நான்குலகும் ஜீவ
ராசிகளும் தேவர்களும் உண்டிசந்தோ ஷிப்பதுஎன்க.

மாறுகொடுபழையனூர்நீலிசெய்த-வஞ்சனையால் வணிக
னுயிரிழப்பத்தாங்கள், கூறியசொல்பிழையாதுதுணிந்துசெந்
தீக்-குழியிலெழுபதுபேருமுழுகிக்கங்கை, யாறணிசெஞ்சடை
த்திருவாலங்காட்டப்ப-ரண்டமுறநிமிர்ந்தாமெடியின் கீழ்மெய்
ப், பேறுபெறும்வேளாளர்பெருமையெம்மாற்பிறித்தளவிட்டி
வளவெனப்பேசலாமோ. (௫)

இ-ள். வஞ்சனையைக்கொண்ட புழையனார்நீலியானவன் செய்த மாதுபாட்டினால் ஒருசெட்டியானவன் உயிரிழந்துவிட அதைக்கண்டு தாங்கள்முன்சொல்லிய வாய்மையுப்பரமல் துணிவுகொண்டு தீக்குழியில் எழுபதுபேருமூழ்கி கங்காநதியைத் தரித்தசிவநாத ஜடாபாரத் தையுடைய திருவாலங்காட்டிலேமுந்திருளிய பரமசிவத்தின் ஆகாய முகட்டினை அளவுமபடி நிமிர்ந்து நிர்த்தனஞ்செய்கின்ற திருவடியி னகீழ்ச்சேர்ந்த வேளாளர்களுடைய பெருமையானது எம்மால்த னித்து அளவுபடுததி இவ்வளவினதென்று கூறப்படுமோ-என்க.

காராளரணியவலிலுழுதுதங்கள்-கையாராட்ட * முடிதிருந் திலேந்தப், பாராளுந்நிறலரசர் கவித்தவெற்றிப் பசும்பொன்ம ணிமுடிதிருந்துங்கலப்பைபூண்ட, வேராலெண்டிசை வளர் க்கும்புகழ்வேளாள-ரேரடிக்குஞ்சிறுகோலாற்றரணியாளச, பி ராருமுடியரசரிருந்துசெங்கோல்-செலுத்துவர்வேளாளர் புகழ் செப்பலாமோ. (கூ)

இ-ள். வேளாளர்கள் செழுமையுள்ள வயலிலுழுது தங்கள்கையா ல்நிரம்பநட்ட நாற்றுமுடிகளானவை செவ்வையாய் விளையுமானால் இவ்வுலகத்தையாளவல்ல அரசர்கள் தரித்தவெற்றி பொருந்தியமாற் றுயர்ந்த பொன்னுலாசிய மணிகள் பதித்தமுடியானது செவ்வையா கவிருக்கும் கலப்பைபூண்ட ஏரால் அஷ்டட்டிக்குகளெங்கும் புகழை வளர்த்த வேளாளர்கள் உழவுக்குண்டைகளை அடித்துஷ்ட்டுகின்ற சிறி யதாற்றுக்கோலால் இவ்வுலகத்தையாளச் சிறப்புள்ளமகுடவர்த்தன ர்கள் வீற்றிருந்து செங்கோல்செலுத்துவார்கள் ஆகையால் அவ்வே ளாளரதுபுகழை இவ்வளவென்று வரையறுத்துச் சொல்லிமுடியு மோ-என்க.

வாயிலார்சத்தியார்விறல்சேர்மிண்டர்வாக்ககையர்சாக்கிய ர்கோட்புலிகஞ்சாறர், ஏயர்கோன்கலிக்காமர்முலோவித்தாக்கு மினையான்றன்குடிமாறர்மூர்க்கர்செங்கைத், தாயனார்செருத்து ணையார்செருவில்வெம்போர்சாதித்தமுனையடுவாராகம்பி, பா விரஞ்சேரறுபதுபேர்தனிப்பேர்தம்மிற்பதின்மூவர் வேளாளர் பகருங்காலே. (எ)

* பயிர்களானவைவன்றாய் ஒங்கிவளருமானால் அரசனாதினொ ருடகைமெற்றுக்கொண்டு செங்கோற்செல்லம்மெருக வீற்றிருக்கு மென்பிதுதோன்ற முடிதிருந்துமெனக்கூறினர்.

அ

சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்.

இ-ள். வாயிலார் சத்தியார் விற்றன்மிண்டர் திருநாவுக்கரசு சுவாமி கள் சாக்கியர் கோட்புலியார் மானக்கஞ்சாற்றர் ஏயர்கோன்கலிக்கா மர் முளைத்தவித்தினை அரிசியாக்கி அமுது சமைத்த இளையாநகுடிமா ரர் மூர்க்கர் செவவிதானகையை யுடையதாயனார் செருத்துணையார் யுத்தத்தில் வெற்றிகொண்ட முனையடுவார் என்னும் இந்நாயன்மார் களாகிய சுநதரமூர்த்திசுவாமிகள் திருத்தொண்டத் தொகையிலுள்ள அறுபதுதனிப்பேர்களுக்குள் சொல்லுமிடத்து வேளாளர்பதின் மூன் றுபேராம்-என்க.

அத்தகையபுகழ்வேளாண்மரபிற்சேக்கிழார் குடியில்வந்த வருண்மொழித்தேவர்க்குத், தத்துபரிவளவனுந்தன்செங்கோ லோச்சுந்-தலைமையளித்தவர்தமக்குத் தனதுபேரு, முத்தமச் சோழப்பல்லவனொனென்று முயர்பட்டங்கொடுத்திடவாங்கவ ர்நீர்நாட்டு, நித்தனுறைதிருநாகேசுரத்திலன்புரிதைதலினுன்ம றவாதநிலைமைமிக்கார். (அ)

இ-ள். அத்தன்மையான புகழையுடைய வேளாளர்மரபிற்சேக்கிழா ர்குடியில் திருவவதாரஞ்செய்தருளிய அருண்மொழித்தேவருக்கு-தா விச்செல்லுங் குதிரைக்கூட்டதையுடைய சோழனும் தனது செங் கோல்செலுத்தும்படியான தலைமையையும் தன்னுடைய பேராகிய உத்தமச்சோழப்பல்லவனென்னும் உயர்ந்தபிரபுத்தவப்பெயரையுங்கொ டத்திடப் பெற்றுக்கொண்டு நீரால்வளத்த சோழநாட்டிற் பரமசிவம் வீற்றிருந்தருளும் திருநாகேச்சுரமென்னுந் தலத்தில் அன்பானது நிறைதலினால் மறவாத நிலைமையை யுடையவரா யிருந்தனர்-என்க.

தம்பதிருன்றத்தூரின்மடவளாகந்-தானாக்கித்திருக்கோயி ருபித்தங்கண், செம்பியர்கோன்திருநாகேசுரம்போலீதுந்திரு நாகேசுரமெனவேதிருப்பேர்சாற்றி, யம்புலியிலங்காங்கவைப வங்கட்கானபரிகலந் திருநாள்பூசைகற்பித், திம்பர்புகழ்வளவ னரசுரிமைச்செங்கோலிமசேதுபரியந்தயியற்றுநாளில். (க)

இ-ள், தம்முடைய க்ஷேத்திரமாகிய ஞ்ன்றத்தூரில் மடவளாகத் தை ஏற்படுத்தித் திருக்கோயிலொன்று பிரதிட்டைசெய்து அவ்வூரில் சோழராசனுடைய திருநாகேச்சுரம்போல இதுவும் திருநாகேச்சு ரமென்று திருப்பெயரிட்டு அழகியவுலகத்தின்கண் அங்காங்கவைபவங் களுக்குரிய உபகரணங்களும் திருவிழாவும் நித்தியநை மித்தியபூசை

களும் ஏற்படுத்தி இவ்வுலகத்தார் புதும் சோழராசனுக்குரிய சென்
கோலினை இமசேதுபரியந்தம் நடாத்திவருநாளில்-என்க.

கலகமிடுமமண் முருட்டுக்கையர்பொய்யே-கட்டிநடத்திய
சிந்தாமணியைமெய்யென், லுலகிலுளோர் சிலர்கற்றுநெற்குத்
துண்ணு-து மிகுத்திக்கைவருந்திக்கறவைநிற்க, மலடுகறந்துள
ந்தளர்ந்து குளிர்பூஞ்சோலை-வழியிருக்கக் குழியில் விழுந்தள
றுபாய்ந்து, விலைதருமென்கரும்பிருக்கவிரும்பைமென்று-வி
ளக்கிருக்கமின்மினித்தீக்காய்ந்துநொந்தார். (ய)

இ-ள். கலகத்தையே செய்கின்ற முருடர்களாகிய சமணவஞ்சுக்
கள் பொய்யினையே ஒருகாவியமாக ஏற்படுத்தி வழங்கச்செய்த சிந்
தாமணியென்னும் தூலை உண்மையென்றுகருதி இவ்வுலகத்திலுள்
ளோர் சிலர் கற்றுக்கொண்டு நெல்லினைக்குத்தி யுண்ணுமல் உயிரைக்
குத்திக் கைவருந்தியும் கறவைப்பசுவிருக்க மலட்டுப்பசுவைக்கறந்து
மனந்தளர்ந்தும் குளிர்த புட்பச்சோலை வழியிருக்கப்பள்ளத்தில் வி
ழுந்து சேற்றைப்பூசிக்கொண்டும் மதிக்கத்தக்க கரும்பிருக்க இரும்
பைத்தின்றும் தீபமிருக்க மின்மினிப்பூச்சியைத் தீயென்றுகருதி கு
ளிர்காய்ந்தம் (வீண்படுதல்போல) நொந்தார்கள்-என்.

வளவனுங்குண்டமண்புரட்டுத் திருட்டுச் சிந்தாமணிக்க
தையைமெய்யென்றுவரிசைகூர, வுளமகிழ்ந்துபலபடப்பாரா
ட்டிக்கேட்க-வுபயகுலமணிவிளக்காஞ்சேக்கிழார்கண், டிளவ
ரசன்றனைநோக்கிச்சமணர்பொய்ந்து-லிதுமறுமைக் காகாதும்
மைக்குமற்றே, வளமருவுகின்றசிவகதையிம்மைக்குமறுமைக்
குமுறுதியெனவளவன்கேட்டி. (யக)

இ-ள். சோழராசனும் குண்டரான சமணருடைய பொய்யாகிய சிந்
தாமணிக்கதையை உண்மையென்று மனமகிழ்ந்து பலவாறுகப்பாரா
ட்டிக் கேட்டுக்கொண்டிருக்க தாய்தந்தையராகிய இருவர்மரபிற்கும்
மாணிக்கத்தீபம்போன்ற சேக்கிழார்சுவாமிகளறிந்து சோழராசனை
நோக்கிச் சமணர்களுடைய பொய்மையாகிய சரித்திரமிது மேலும்
இம்மைக்கும் மறுமைக்குமுதவாத வளப்பமுள்ள சிவசரித்திரமான

* உயிருத்தினோர்முதலியவர்கள் - தாம்கருதினபயனை யடையா
மல் - வருந்தினனம்போல - சிந்தாமணியைக்கற்றவர்களும் - நல்லப
யனை யடையாது மனம் வருந்தினவென்பது தாற்பரியம்.

து இம்மைமறுமைக்கும் உறுதிப்பயனைக்கொடுப்பதாமென்று சொல்லச் சோழராசன் அடைக்கேட்டு-என்க.

அவகதையாய்ப்பயனற்றகதையீதாகி-லம்மையு மிம்மையு முறுதிபயக்கத்தக்க, சிவகதையேததுகற்றதிறமைப்பேரார் சீவகசிந்தாமணிபோலிடையில்வந்த, நவகதையோபுராதனமோ முன்னாலுண்டோநானிலத்துச் சொன்னவரர்கேட்டபேரார், தவகதையோதவம்பண்ணிப் பேறுபெற்ற தனிக்கதையோ வடைவுபடச்சாற்றுமென்றான். (ய2)

இ-ள். இதுஅவலமானதாய்ப் பிரயோசனமற்ற வீண்கதையாகில் இம்மைமறுமைப்பயன்களைக் கொடுக்கத்தக்க சிவகதையென்பது யாது அதைக்கற்றுணர்ந்த திறமைபுடையவர்யாவார் இந்த சீவக சிந்தாமணியைப்போலே மத்தியில்வந்த புதியகதையோ அல்லதுபழமையானதோ அதற்குமுதலுள்ளோன்றுண்டோ அக்கதையை இவ்வுலகத்திற் சொன்னவர்கள்யாவர்கேட்டவர்களுள்யாவர்தவகதையோஅல்லது தவத்தைச்செய்து பேறுபெற்ற ஒப்பற்றகதையோ அதைக்கிரமமாகச் சொல்லுமென்று சோழமகாராஜாகேட்டனர்-என்க.

செம்பியர்பூபதி மகிழ்ந்துவினவிக் கேட்கச் சேக்கிழார்குரிசிலுனாசெய்வார்ஞாலத், தம்பலவாநிருத் தொண்டர் பெருமையாளுடிகண் முதலடியெடுத்துக்கொடுக்கநாவ, நம்பிபதினொருநிருப்பாட்டாகச் செய்தநலமலிதொண்டத் தொகைக்குநாயூரிற், நும்பிமுகன்பொருளுரைக்கநம்பியாண்டார்குநதிமொழிக்கலித்துறையந்தாதிசெய்தார். (ய3)

இ-ள், சோழமகாராஜா மனமகிழ்ந்துவினவிக் கேட்க சேக்கிழார்சுவாமிகள்சொல்லுகின்றார் உலகத்தின்கண் பரமசிவத்தினடியார்கள்து பெருமையைச்சொல்வதற்குத் திருவாரூர்த்தியாகப் பெருமான்கில்லைவாழந்தணொன்று முதலடி யெடுத்துக்கொடுத்தருளத்திருநாவ லூர்ச் சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் பதினொருநிருப்பாட்டாகப் பாடியருளியநன்மையிக்கதிருத்தொண்டத்தொகைக்குதிருநாரையூரில் வீற்றிராநின்ற பொல்லாப்பிள்ளையார் பொருள்சொல்லி யருளியவாறு அதனை யுணர்ந்து நம்பியாண்டார்வேத வாக்கியமாகிய கலித்துறை யந்தாதி செய்தனர்-என்க.

..

ஆயுமறைமொழி நம்பியாண்டார்நம்பி-யருள்செய்த * கலித்துறையந்தாதிதன்னைச், சேயதிருநுறைகண்ட ராசராசதேவர்

* இனி உரையுடன் அச்சிடப்படும்,

சிவாலயதேவர்முதலாயுள்ள, ஏயகருங்கடல்புடைசூழலகமெல்லா-மெடுத்தினிதுபாராட்டிற்றென்னவந்தத், தூயகதையடைவுபடச்சொல்லீரென்று சோழனுரை செயக்கேட்டுக் குன்றைவேந்தர். (102)

இ-ள். ஆராய்ச்சிசெய்யும் வேதமொழியையுணர்ந்த நம்பியாண்டார் நம்பியருள்செய்த கலித்துறையந்தாதியைச் செவ்வியதிருமுறைகண்டசோழராகிய ராஜராஜதேவர் சிவாலயதேவர் ஆதியாயுள்ளவர்களும் சமுத்திரத்தாற்சூழப்பட்ட உலகத்தார்யாவரும் போற்றியன்புடன்பாராட்டிக்கொண்டு வந்தார்களென்றுசொல்லத் தெய்வத்தன்மையுள்ள அச்சரித்திரத்தை முறைமையாகச் சொல்லவேண்டுமென்று சோழமகாராஜாக்கேட்க அதனைக்கேட்டு சேக்கிழார்சுவாமிகளென்க.

தில்லைவாழந்தணரோமுதற்பண்பாடு-திரு நீலகண்டத்துப்பாணரீரூச், சொல்லியதொண்டத்தொகைநூல வகையந்தாதித்தொடர்ச்சியினைவிரித்துணாக்கவளவன்கேட்டு, மெல்லியலாள் பங்கர்திருவருளேநோக்கிவியந்தடிமைத்தொண்டிசெய்துபேறுபெற்ற, செல்கதியைநினைந்துருகிவளவர்கோமான் சேவையர்காவலரைமுகநோக்கிச்சொல்வான். (103)

இ-ள். தில்லைவாழந்தணர்முதல் இசைநூலில்வல்ல திருநீலகண்டயாழ்ப்பாணர் ஈரூகச்சொல்லிய திருத்தொண்டத்தொகைப் பதிகத்திற்குவகைநூலாகிய நம்பியாண்டார் நம்பிதிருவந்தாதித் தொடர்பினைவிரிவாயெடுத்துச்சொல்ல அதனைச்சோழ மகாராஜாக்கேட்டு பார்வதிபாகராகிய பரமசிவத்தின் திருவருளேநோக்கி அகிசயித்து அடிமைத்தொண்டிசெய்து சிவபோகப் பேற்றினையடைந்த முன்னையகதியைநினைந்த மனமுருகிச்சோழமகாராஜா சேக்கிழார்சுவாமிகள் திருமுகத்தைப்பார்த்து கூறுகின்றாராக-என்க,

அவரவர்களுடவர்களிருந்தவூர்வந்-தவதரித்ததிருமரபுகிருப்பேர்செய்த, சிவசமயத்திருத்தொண்டிமுற்பிற்பாடு-சிவனடிக்கிழயர்பரமமுத்திபெற்றோர், எவருமறியச் சீவன்முத்தராயிங்-கிருப்பவர்களினிமேலும்பிறப்போர்மன்னமேல், அவர்களைச்சேர்ந்தருள்பெற்றோர்பகைத்துப்பெற்றோ-ரவர்கள்பகையாய்நரகிலடைந்தபேர்கள். (104)

இ-ள். அந்தந்த அடியார்கள் அவதரித்த நாடுகளும் அவர்களிருந்த ஊர்களும், திருமரபுகளும் பெயர்களும் சைவசமயத்தில் செய்து

கொண்டிருந்த திருத்தொண்டும் முற்காலத்திலும் பிற்காலத்திலும் பரமசிவத்தின் திருவடிக்கீழ் சிறந்தபரமுத்தியைப் பெற்றவர்களும் யாவரும் அறியும்படி ஜீவன்முத்தர்களா யின்கிருப்பவர்களும் உலகன்கண் இனிப்பிறப்பவர்களும் அவர்களை யடைந்து திருவருளைப்பெற்றவர்களும் 'சிவனடியார்களைப்புகைத்து' கதியடைந்தவர்களும் அவர்களுக்குப்புகைவராய் நரகமடைந்தவர்களும்-என்க.

இல்லறத்திலிருந்து நனிமுத்திபெற்றோரில்லறத்திற்குறிப்பவியல்பைநீக்கி, நல்லறமாந்துறவறத்தினின்று பெற்றோர்நற்பிரமசாரிகளாயருள்பெற்றுய்ந்தோர், செல்கதிகற்றுவருளாற்சென்றுசேர்ந்தோர்சிவபூசைசெய்துபரமுத்திபெற்றோர், புல்லறிவுதவிர்ந்து திருவேடமேமெய்ப் பொருளெனக்கொண்டானடிக்கீழ்ப்பொருந்தப்புக்கோர். (யௌ)

இ-ள். இல்லறத்திலிருந்து பெரியமுத்தியையடைந்தவர்களும் இல்லறத்திற்குரியசிறுநின்பச்செய்கையைநீக்கிஉத்தமதருமமாகிய துறவறத்திலிருந்து முத்தியடைந்தவர்களும் நல்லபிரமசாரிகளாகவேயிருந்து அருள்பெற்றுக்கடையறினவர்களும் செல்லத்தக்ககதியை ஞானசாரியரது திருவருளாலடைந்து பெற்றவர்களும் சிவபூசையைச் செய்து பரமுத்தியடைந்தவர்களும் அஞ்ஞானம் நீங்கிச்சிவவேடமேயுண்மைப்பொருளெனமனத்திற்கொண்டு சிவனடிக்கீழ்பொருந்தச்சென்றவர்களும்-என்க.

இப்படியேயடைவுபடப் பிரித்துக்கேட்டால் யாவருக்குமேதரிக்கச்செவிராநீட்ட, வொப்பரியபொருடெரிந்துவிளங்கித்தோன்றவுவமையுடைத்தாயகதைகற்கநிற்கத், தப்பில்பெருங்காவியமாவிரித்துச் செய்துதருவீரொன்றவர்க்கு விடைகொடுத்துவேண்டுஞ், செப்பரியதிரவியமுங்கொடுக்கவாங்கிச் சேக்கிழார்குரிசில்திருத்தில்லைசேர்ந்தார். (யஅ)

இ-ள். ஆகிய இவர்கள் சரித்திரத்தை இவ்வாறுகிரமமாகத் தனித்தனிகேட்கப்புகுங்கால் எல்லோருக்கும் மனதிறுக்கவும் காதுகொடுத்துக் கேட்கவும் நாவினுற்பிறருக்குச் சொல்லவும் ஒப்பற்றஅப்பொருளானது விளக்கமுற்றுத் தோன்றவும் தனக்குத்தானே யுலமையுடையதாகிய இச்சரித்திரம் யாவரும் கற்றுணரவும் என்றைக்கும்கிடை நிற்கவும் குற்றமற்றபெரியகாவிய ரூபமாகவிருவாயிற்றிக் கொடுத்தருள்வீரென் றுத்தரவுகொடுத்து அதற்குவேண்டியதிரவிய முங்கொடுக்கப் பெற்றுக்கொண்டு சேக்கிழார்சுவாமிகள் திருத்தில்லைக்கண் வந்துசேர்ந்தனர்-என்க.

மே. ம. டி. ஜ. சபாநா 20 இ 1873 னா மேன்



வரைய சே 'மகாரா'நா சேக்நிநா'பிகளாடன் யாநைமேல்பவனிலந்தது.

வேறு.

“நீல்லையெல்லையில்வந்துவந்தெதிர்தெண்டுகைவிழுந்தெழுந்தல்விசேர்கமலத்தடத்தினின்மூழ்கியம்பலவாணர்முன் ஒல்லைசென்றுபணிந்துதைத்தலமுச்சிவைத்துளமுருகிறைந் தெல்லைகாணரிதாயபேரொளியின்பவாரியின்மூழ்கியே. (௧௯)

இ-ள். ஸ்ரீ சிதம்பரத்தின் எல்லையைச்சேர்ந்து அஷ்ட்டாங்கபஞ்சாங்கமாக நமஸ்கரித்தெழுந்து அகவிதழ்களையுள்ள தாமரைமலர் நிறைந்த சிவகங்கையில் ஸ்நானஞ்செய்து நடேசமூர்த்தி சந்நிதானத்திற்கு முன் விவாவாய்ச்சென்று வணங்கி இரண்டு கைகளையுஞ் சிரசின்மேல் வைத்துக்கொண்டு மனமுருகிக்கொண்டு அளவுகாணுதற்கரிதான அகண்டதேஜோமய சிவானந்தக் கடலில்மூழ்கி-என்க.

அடையலார்புரநீரெழுந்திருநகைசெய்தன்றொருமூவரைப் படியின்மேலடிமைக்கொளும்பதபங்கயங்கள்பணிந்துநின்றடிகளையுனதடியார்சீரடியேனுரைத்திடவடியெடுத்திடர்கெடுத்தருவாயெனத்திருவருளையெண்ணியிறைஞ்சினார்.

இ-ள். தன்னையடையாதவர்களுடைய திரிபுரங்கள் நீரூகும்படிப்புண்ணகைசெய்து அக்காலத்தில் ஒப்பற்ற அம்மூவர்களையும் நிலவுலகத்தில்; அடிமைகொண்டருளிய (சிவபெருமான்) திருவடித்தாமரைகளே வணங்கிநின்று ஆண்டானே உன்னடியார்கள் சிறப்பினை அடியேன்கூறுதற்கு என்வருத்தம் நீங்கும்படி முதலடியெடுத்துத் தந்தருள்வாயென்று பரமசிவத்தின் திருவருளை நினைந்து வணங்கினார்-என்க.

அலைபுனற்பகிரதிநதிச்சடையாடவாடரவாடநின்
நிலகுமன்றினிலாடிவார்திருவருளினாலசரீரிவாக்
குலகெலாமெனவடியெடுத்துரைசெய்தபேரொளியோசைமிக்
சிலகுசீரடியார்செவிப்புலத்தெங்குமாகிநிறைந்ததால். (௨௧)

இ-ள். அலைகின்றசலந்தையுடையகங்காநதி சடையினிடத்தாடவும் படத்தைவிரித்தாடுகின்ற பாம்பணிகளாடவும் நின்று பிரகாசியாநின்ற சிற்சபையினிடத்து நிருத்தஞ்செய்தருளுகின்ற நடேசமூர்த்தி கிருபாகடாக்ஷத்தினால் உலகெலாமெனமுதலடி யெடுத்துக் கொடுத்தருளின அசரீரிவாக்காகிய பேரோசையானதுஅதிகரித்த சிறப்புமிக்க ஆங்கவ்ருபிருக்கும் அடியார்கள் செவிப்புலமெங்கும் நிறைந்தது-என்க.

யிசு

சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்.

தில்லைமாநகர்வாழ்வாழ்தவசிந்தையந்தணராறைஞ்ஞா
றல்லதும்பலமடபதித்தவராசரிக்கையிலுள்ளபேர்
எல்லையில்லவரியாவருங்களிகொளவிளங்கசரீரிவாக்
கொல்லைவந்தெழுவனைவருங்கரமுச்சீவைத்துளமுருகினார். (1)

இ-ள். தில்லைக்கூத்திரமானதுவாரும்படி நிலைபெற்றுள்ளதவச்
சிந்தையுடைய மூவாயிரவர்களும் இவர்களல்லாமலும் அநந்தமடபதி
களும் துறவிகளும் இன்னுமநேகம் பேர்களும் களிப்படையும்படிவெ
ளியே எழுந்த அசரீரிவாக்கானது விரைவுடன் உண்டானபோது யா
வரும் இரண்டிகைகளை யு முச்சியின்மீது அஞ்சலியாகக் குவித்துக்
கொண்டு மனமுருகினார்கள்-என்க.

உள்ளலார்புரநீறெழக்கணையொன்றுதொட்டியர்மன்றில்வாழ்
வள்ளலார்திருமாலேபுந்திருநீறுமெய்ப்பரிவட்டமும்
எள்ளலாரலொன்று சேவையார்காவலர்க்கிவையினிதளித்
தள்ளலார்வயனீடுதில்லையிலனைவருங்களிகொண்டபின். (2௩)

இ-ள். பகைவார்புரங்கள் நீறாகும்படி ஒருகணையையேவி சிறப்பு
ள்ள சிற்சபையினிடத்து எழுந்தருளியுள்ள நடைசமூர்த்திக்குச் சாத
தியுட்ப்பமாலையும் விபூதியும் உண்மையாகிய பரிவட்டமும் ஆகியவி
தகளைத் தரிப்பதற்குத்தக்கவொன்று சேக்கிழார்சுவாமிகளுக்கு இவ்
ற்றையன்புடனளித்த சேறுபொருந்தியவயல்வளமிக்க அத்தில்லையின்
கண்யாவரும்களிப்பினையடைந்த பின்னர்-என்க.

சேவைகாவலர்தொண்டர்சீருநாசெய்வதற்குயர்செய்யுண் முன்
மூவரோதியதிருநெறித்தமிழாதலால்வரன்பு றைமையால்
யாவரும்புகழ்திருநெறித்தலைவரைவணங்கியிணங்கிமெய்த்
தாவருஞ்சிவசாதனங்கடரித்துநீறுபரித்தரோ. (2௪)

இ-ள். சேக்கிழார்சுவாமிகள் அடியார்களது சிறப்பையெடுத்துச்
கூறுவதற்கு உயர்ந்தமுன்னூல முறகாலத்தில் திருஞானசம்பந்தசுவா
மிகள் முதலிய மூவரும் ஒதியருளிய திருநெறித்தமிழ் வேதமாதலால்
வரலாற்றுமுறையே அனைவரும் துதிக்கின்ற அம்மூவரையும்வணங்கிச்
சிவநேச சம்பந்தியாய் உண்மை நீங்காத விபூதிருத்திராட்சமுதலிய
சிவசாதனத்தைத் தரித்துக்கொண்டுகள்க.

எந்துஞ்முநிணுத்தவையிருநூறுகான்மணிமண்டப்பத்
தெந்தையார்திருவருளையுன்னியிருந்துசேவையார்காவலர்

செந்தமிழ்த்தொடையால் விளங்கிய திருவிருத்திருத்தனார்
சேக்கிழார் முதலானவெடுத்தனர் தானு வான புராண தூவ. (௨௫)

இ-ள். சுற்றிலும் நிரைத்துள்ள ஆயிரக்கால் மண்டபத்தின்கண்
வந்து பரமசிவத்தின் திருவருளை நனைந்து வீற்றிருந்து சேக்கிழார்
கவாமிகள் செவ்வியதமிழ்மாலையால் விளக்கமுற்ற திருவிருத்தத்தை
நடேசமூர்த்தி யெடுத்துக்கொடுத்தருளின சொல்லு முதலாகக்கொண்
டு சிவருபமாகிய புராணஞ்செய்யத் தொடங்கினர் என்க.

வேறு.

திருமறையோர் புராணமவைபதின்மூன்று சிவவேதி
யரானை வழிபட்ட புராணமீ ரிண்டு, குரைகழன் மாமாத்தி
ரரொன்று வர்முடிமன்னர்குறு நிலமன்னவரைவர்வணிக
ர்குலத்தைவ, ரிருமைநெறிவேளாளர்பதின்மூவரிடையரி
ருவர்சாலியர் குயவர்தயிலவினையாளர், பரதவர்சான்றார்
வண்ணார்சிலை மறவர்நீசர் பாணரிவரோ ரொருவரம்பக
ருங்காலே. (௨௬)

இ-ள். சொல்லுமிடத்து அடியார் அறுபத்துமூவருள் வைதீக
பிராமணர்களாகிய அடியார் புராணம் பதின்மூன்று பரமசிவத்திற்கு
த்தொண்டுசெய்து மூத்திபெற்றசிவாசாரியர் புராணம்நான்கு சத்தி
க்கா நின்ற வீரகண்டையணிந்த மாமாத்திரரொன்றும் பிராமணகுலத்
தடியவர் புராணம் ஒன்று கூத்திரியவம்சத்தராகிய அடியார் புராணம்
ஆறு குறுநிலமன்னவராகிய அடியார் புராணம் ஐந்துவைசியகுலத்த
ராகிய அடியார் புராணம் ஐந்து இம்மைமறுமைக்குரிய நல்லொழுக்க
த்தைபுடைய வேளாள மரபினராகிய அடியார் புராணம் பதின்மூன்று
இடையாகுலத்தவராகிய அடியார் புராணம் இரண்டு சாலியர், குய
வர், செக்கார், பரதவர், சான்றார், வண்ணார், வில்லையுடையவேடர்,
நீசர், பாணர், ஆகிய இம்மரபினராகிய அடியார் புராணம் தனித்தனி
ஒவ்வொன்று என்க.

அறுதிபெறத்திருமாபு குறித்துரையாப் புராண மவை
களொருபதின்மூன்று திருக்கூட்டந்தன்னின், மறுவிலவர்
பதியறிந்தகதையிரண்டுவந்தமரபறிந்தகதையிரண்டுபேர
றிந்தகதையொன், றுறுமாபுதெரியாப் புராணமவையோ
ரே-மூரறியாக்கதையேழுபேரறியாக்கதையெட், டுறுதியி
லக்கங்கண்ட திருக்கூட்ட மொன்றெண்ணித் தனையென்
றறியாத திருக்கூட்டமெட்டே. (௨௭)

இ-ள். நிச்சயித்த மரபினைத்தெரிந்து சொல்லப்படாத அடியார்புராணம்பதின் மூன்று அடியார் கூட்டத்தில் குற்றமற்ற அவரது கேடத்திரர் தெரிந்தபுராணம் இரண்டு அவர்கிருவவதாரஞ்செய்த மரபுதெரிந்தபுராணம் இரண்டு அவர் திருப்பேர்தெரிந்த புராணம் ஒன்று, அவதரித்த மரபறியப்படாத அடியார் புராணம் ஏழு உள்ளதெரியாத அடியார் புராணம் ஏழு அவர்கள் திருப்பேர்தெரியாத புராணம் எட்டு முடிபுத் தொகைகண்ட திருக்கூட்டத்து அடியார் புராணம் ஒன்று இவ்வளவென்று எண்ணிக்கை யறியப்படாத திருக்கூட்டத்து அடியார் புராணம் எட்டி-என்க.

தில்லைமறையோர்கலயர்முருகர்பசுபதியார்சிறப்புலியார்கணநாதர்பூசலேசண்டேசர், கல்விநிறைசோமாசி மாறந்மிநந்தி-கவுணியனாரப் பூதிநீல நக்கராகச், செல்வமறையோர்காதைபதின் மூன்றுசிவவே-தியர்காதையிரண்டு புகழ்த்துணையார் முப்போதும், வல்லபடிசிவனையருச்சிப்பார்கண்மாமாத் திரர்மரபிற் சிறுத்தொண்ட ரொருவர்முடிமன்னர்.

(உஅ)

இ-ள். தில்லைவாழந்தணர்கள் கலயர் முருகநாயனார் பசுபதியார் சிறப்புலிநாயனார் கணநாதநாயனார் பூசல்நாயனார் சண்டேசநாயனார் ஞானமிக்கசோமாசிமாறநாயனார் நயிந்தியடிகள் திருஞானசம்பந்தர் சுவாமிகள் அப்பூதியடிகள் நீலநக்கநாயனார் என்னும் செல்வயிருந்த பிராமணகுலத்து அடியவர் புராணம் பதின்மூன்றும் புகழ்த்துணை நாயனார் தருந்தவாறுதிரிகாலங்களிலும் பரமசிவத்தை அருச்சினைசெய்கின்ற முப்பொழுதற்திருமேனி தீண்டிவாராகிய சிவவேதியர் புராணம் இரண்டாம் மாமாத் திரர் மரபில் திருவவதாரஞ்செய்தருளிய சிறுத்தொண்ட நாயனார் புராணம் ஒன்றும் அரசர்களாவார்-என்க.

அறுவடொவரவர்செங்கட்சோழர்புகழ்ச்சோழ - ரருண்மானியிடங்கழியார்நெடுமாறர்சேரர், குறுநிலமன்னவரைவர் நரசிங்கமுனையர் கூற்றுவனார்கழற் சிங்கர்மெய்ப்பொருளையடிகள், முறைமைவணிகரிலைவர்காரைக்காலம் மைமூர்த்திகலிக்கம்பரமர்நீதியற்பகையார், திறமைவிரிவேளாளர்பதின்மூவர்மூர்க்கர்செருத் துணையார்வாயிலார் கோட்புலியார்சத்தி.

(உக)

இ-ள். அக்கீர்த்தரித்த அரசர்ஆறுபேர்யாவொன்னின்போச்செங்கட்சோழநாயனார் புகழ்ச்சோழநாயனார் அருள்நிறைந்த மானியார்

இடங்கழிநாயனார் நின்றசீர்நெடுமாறநாயனார் சேரமான்பெருமாள் நாயனார்ஆகிய இவர்கள் புராணம் ஆறும் நரசிங்கமுனையநாயனார் கூற்றுநாயனார் கழற்சிவகநாயனார் மெய்ப்பொருள்நாயனார் ஐயடிகள்காடவர்கோன் ஆகிய குறுகிலமன்னவர்புராணம் ஐந்தாம் காரைக்கால்அம்மையார் மூர்த்திநாயனார்கலீக்கம்பநாயனார் அமர்நீதிநாயனார் இயற்பகைநாயனார் ஆகியவைசியர் புராணம் ஐந்தாம் மூர்க்கநாயனார் செருத்துணைநாயனார் வாயிலா நாயனார் கோட்புலி நாயனார் சத்திநாயனார்-என்க.

தாயனாரினையான்றனை குடிமாறரசுசாக்கியர் கஞ்சாறர் விறன்மிண்டர்முனையடுவா, ரேயர்கோன்கலிக்காமர்கோபாலர்மரபிலிருவர் திருமூலனானாயர்குயவர், சேயபுகழ்த்திரு நீலகண்டனார்பாணர்திருமரபிற்றிருநீலகண்டத்துப்பாணர், மேயநிறலதிபத்தர்பரதவர்கண்ணப்பர் வேடர்மரபினிற் சான்றாரேனாதிநாதர். (௩௮)

இ-ள். வேதாயனார் நாயனார் இனையாற்குடிமாற நாயனார் திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் சாக்கியநாயனார் மாணக்கஞ்சாறநாயனார் விறன்மிண்டநாயனார் முனையடுவார்நாயனார் ஏயார்கோன்கலிக்காமநாயனார் ஆகியவேளாளர் புராணம் பதினமூன்றும் திருமூலநாயனார் ஆனநாயனார் எனஆயர்குலத்தவர் புராணம் இரண்டாம் செவ்விதாசியபுகழையுடைய குயவர்குலத்தவராகிய திருநீலகண்டநாயனார் திருநீலகண்டயாழ்ப்பாணர் வெற்றிபொருந்தியபரதவர் குலத்தவராகிய அகிபத்தநாயனார் வேடர்குலத்தவராகிய கண்ணப்பசுவாமிகள் சான்றார் குலத்தவராகிய ஏனாதிநாயனார்-என்க.

நேசனார் சாலியரிற்றிருநாளைப் போவார்நீசர் மரபினி லெங்கடிருக்குறிப்புத்தொண்டர், தூசொலிக்குமேகாலி மரபுகிலதயிலத் தொழின்மரபிற் கலியனார்மரபு குறித்து ரையாக், காசில்கதைபதின்மூன்று குலச்சிறையார்தண்டி. கணம்புல்லரெறிபத் தர்காரியார்குறும்பர், தேசுடையபத் தர்பரமனைப்பாடுவார்கள் சித்தத்தைச்சிவன்பால்வைத்தா ராரூர்ப்பிறந்தார். (௩௯)

இ-ள். சாலியகுலத்தவராகியநேசநாயனார் பஞ்சமகுலத்தவராகிய திருநாளைப்போவார் நாயனார் ஏகாலிக்குலத்தவராகிய எமது திருக்குறிப்புத்தொண்டநாயனார் செக்கார்குலத்தவராகிய கலியநாயனார் என்று இவர்கள் புராணம் தனித்தனி ஒவ்வொன்றும் மரபினைக்குறி

த்துச் சொல்லாத நல்லபுராணம் பதின்மூன்று (அவையாவன) குடிச் சிறைநாயனார் தண்டியடிகள் கணம்புல்லநாயனார் எறிபத்தநாயனார் காரிநாயனார் பெருமிழலைக்குறும்பநாயனார் ஞானப்பிரகாசராகியபத்தராய்ப்பணிவார் பரமணியேபாடுவார் சித்தத்தைச் சிவன்பால்வைத்தவர்கள் திருவாரூர்ப்பிறந்தவர்கள்-என்க.

செப்பரிய பொய்யடிமையில்லாதார் மெய்யிற்றிருநீறு பூசுமுனிவர்களுலகுதன்னி, லப்பாலுமடிச்சார்ந்தாரிவர் கடமிற்கிலபே-ராய்ந்த தமிழ்ப்பேர்சிலபேர் மலையாளர்சிலபேர், தப்பாததெலுங்கர்சிலர் மற்றுளதேசத்தோர் தவஞ்செய்துபரகதியை யடைந்தவர்கள்சிலபே, ரிப்போதுமிருந்தரணவழிபடுவோர்சிலபே-ரினிமேலுந்திருமேனிகொடுவருவோர்சிலரே. (௩௨)

இ-ள். சொல்லுதற்கரிய பொய்யடிமையில்லாதபுலவர்கள் திருமேனிமுழுதற் திருநீறுபூசுமுனிவர்கள் இவ்வுலகத்தில் அப்பாலும் அடிச்சார்ந்தாராகிய இவர்புராணங்களாம் இவர்களுள் சிலபேர்தமிழ்நாட்டோர் சிலர்மலையாளதேயத்தோர் சிலர்தெலுங்குதேயத்தோர் சிலர் மற்றதேசத்திலுமுள்ளவர்களாம் தவத்தைச்செய்து பரமுத்தியையடைந்தவர்கள்சிலபேர் இக்காலத்திலும் இருந்து பரமசிவத்திற்குத்தொண்டுசெய்பவர்கள்சிலபேர் இனிமேலும் அவதாரஞ்செய்து வருபவர்கள் சிலபேர்களாம்-என்க.

திருஞானசம்பந்தர்திருநாவுக்கரையர்திருமூலர்நெடுமாரம்மங்கையருக்கரசி, கரைசேருங்குலச்சிறையார் யாழ்ப்பாணர் குறும்பர் கணநாதரப்பூதி சோமாசிமாற, ருரைசேருமிவர்கள்புதினொருவர்குருவருளாலுயர்முத்தியடைந்தவர்களெறிபத்தர்கலயர், முருகனார்கண்ணப்பரானுயர் தாயர்மூர்த்தியார் சண்டேசர்திருநாளைப்போவார். (௩௩)

இ-ள். திருஞானசம்பந்தசுவாமிகளும் திருநாவுக்கரசுசுவாமிகளும் திருமூலநாயனாரும்நெடுமாரநாயனாரும் மங்கையர்க்கரசியாரும் முத்திக்கரைகண்ட குலச்சிறைநாயனாரும் திருநீலகண்டயாழ்ப்பாணரும்பெருமிழலைக்குறும்ப நாயனாரும் கணநாதநாயனாரும்அப்பூதியடிகளும் சோமாசிமாறநாயனாரும் புகழையுடைய பதினொருவராகிய இவர்கள்குருவருளினால் பரமுத்தியையடைந்தவர்கள் எறிபத்தநாயனாரும் குங்கிலியக்கலையநாயனாரும் முருகநாயனாரும் கண்ணப்பசுவாமிகளும் ஆனையநாயனாரும் அரிவாட்டாயநாயனாரும் மூர்த்திநாயனாரும் சண்டேசநாயனாரும் திருநாளைப்போவார்நாயனாரும்-என்க

சேரனாச்சாக்கியனாச் கூற்றுவனா தண்டி-சிறப்புலியார்ப்
கபதியார்கலிக்காமார்களியர், காரியாரதிபத்தர்நீலக்காழ்
சல்-கணம்புல்லர்கோட்புலியார்நமிநந்தியடிகள், சீருடை
யகழற்சிங்கர்வாயிலார் தூயசெருத்துணையார் புகழ்த்து
ணையார்காடவனாயடிகள், மூரிநெடுவேற் செங்கட்சோழ
னாக-முப்பதுபேர்சிவலிங்கத்தான்முத்தியடைந்தோர்.

இ-ள், சேரமான் பெருமான் நாயனரும் சாக்கியநாயனரும் கூற்
வனாயனரும் தண்டியடிகள் நாயனரும் சிறப்புலிநாயனரும் கபதி
நாயனரும் கலிக்காமநாயனரும் கலியநாயனரும் காரிநாயனரும் அ
திபத்தநாயனரும் நீலக்கநாயனரும் பூசல்நாயனரும் கணம்புல்ல
நாயனரும் கோட்புலிநாயனரும் நமிநந்தியடிகள் நாயனரும் சிறப்பி
னையுடைய கழற்சிங்கநாயனரும் வாயிலார்நாயனரும் சுத்தம்பொ
ருந்தியசெருத்துணை நாயனரும் புகழ்த்துணைநாயனரும் ஐயடிகள்கா
டவர்கோன்நாயனரும் வலிமையுள்ளவேலையுத்தையுடைய கோச்
செங்கட்சோழநாயனரும் என்று இம் முப்பதுபேர்களும் சிவலிங்க
த்தால் முத்தியடைந்தவர்கள் என்க.

திருநீலகண்டனாரியற்பகையார் மூர்க்காசிதுத்தொண்
டர்திருக்குறிப்புத்தொண்டர்விறன்மிண்ட ருள்சேருமி
டங்கழியார்முனையடுவார்சத்தி-யமர் நீதிமெய்ப்பொருளா
ரேனாதிநாதர், கரைசேரும்புகழ்ச்சோழர் கஞ்சாறர்மாறர்
காணாக்காலம்மைநரசிங்கர்கலிக்கம்பர், வருநேசராகவொ
ரு பத்தொன்பதடியார் மணிவேடத்தானா வழிபட்டரனை
யடைந்தோர்.

(16)

இ-ள், திருநீலகண்டநாயனரும் இயற்பகைநாயனரும்மூர்க்கநாய
னரும் சிதுத்தொண்டநாயனரும் திருக்குறிப்புத்தொண்டநாயனரும்
விறன்மிண்டநாயனரும் அருளைப்பெற்ற இடங்கழிநாயனரும் முனை
யடுவார்நாயனரும் சத்திநாயனரும் அமர்நீதிநாயனரும் மெய்ப்பொ
ருள்நாயனரும் ஏனாதிநாதநாயனரும் முத்திபெற்ற புகழ்ச்சோழநா
யனரும் மாணக்கஞ்சாறநாயனரும் நின்றசீர்நெடுமாறநாயனரும் கா
ணாக்காலம்மையாரும் நரசிங்கமுனையநாயனரும் கலிக்கம்பநாயன
ரும் மெய்யன்புகைவந்த நேசனாநாயனருமாகிய இப்பத்தொன்பது
நிலைமைபாணபேர்களும் சிவனடியார்க்குத் தொண்டுசெய்து முத்தி
யடைந்தவர்கள்.

உவுணியர்நாவுக்கரசர்பேயா ரிம்மூவர்கற்குமியலிசைவ
ல்லோரிசைத் தமிழ்தூல்வல்லோர், பவமணுகாத்திருநா

ளைப்போவாரானாயர்-பாணர்ப் பரமனைப்பாடுவாராகநால்வர்
புவனிபுகழையடிக்கடிருமூலர்காரிபொய்யடிமையிலல்லாதத
மிழ்ப்புலவாசேரர்-நவமுடையவிவனாவரியல்வல்லோர்நி
ன்ற-நாயன்மார்தவம்புரிந்துநற்கதிவையடைந்தோர்.' (ந.௬)

இ-ள். திருஞானசம்பந்தசுவாமிகளும் அப்பர்சுவாமிகளும்காரா
க்கா லம்மையாருமாகிய இம் மூவர்கள் கற்கும்படியான இயற்றமிழி
லும் இசைத்தமிழிலும் வல்லவர்களாம் பிறவித்தடுமாற்றத்தை யடை
யாததிருநாளைப் போவார்நாயனாரும் ஆனாயநாயனாரும் திருநீலகண்
டயாழ்ப்பாணரும் பரமனைப்பாடுவார்களுமாகிய இந்நால்வா இசைத்
தமிழில்வல்லவர்களாம் உலகத்தார்புகழாநின்ற ஐயடிகள் காடவர்
கோன்நாயனாரும் திருமூலநாயனாரும் காரிநாயனாரும் பொய்யடி
மையிலல்லாத தமிழ்ப்புலவரும் சேரமான்பெருமாள்நாயனாருமாகிய
சிறப்பையுடையஇவ்வைவர்இயற்றமிழில்வல்லவர்களாம்மற்ற நாயன்
மார்கள்திருத்தொண்டுசெய்துமேலானமுத்தியையடைந்தவர்களாம்

இல்லறத்தினின்றவர்கடிருநீலகண்ட-ரியற்பகையாருள்
ளிட்டார் மூர்த்தியாரட்பார், நல்லதுறவறம் பிரமசாரிகள்ச
ண்டேசர் நானிலத்திலரனடியார் தங்களுடன் சேர்ந்து,
செல்கதி பெற்றவர்ஞானசம்பந்தருடனே திருமணத்தி
லொருமணமாய்ச்சேர்ந்தவர்களேகர், பல்வளஞ்சேராரு
ரருடன்சேரர்கையிற் - பரியுகைக்கவுடன்சென்றபரிசன
மெண்ணிறந்தோர். (ந.௭)

இ-ள். திருநீலகண்டர்இயற்பகையார்இன்னஞ்சிலர்இல்லறத்திலி
ருந்து முத்தியடைந்தவர்களாம் மூர்த்திநாயனார் திருநாவுக்கரசுசுவா
மிகள் நல்லதுறவறத்திலிருந்து முத்தியடைந்தவர்களாம் சண்டேச
நாயனார் பிரமசரிய ஆசீர்மத்திலிருந்து முத்தியடைந்தவராம் உலக
த்தில் சிவனடியார்களுடன் கூடிமுத்தியடைந்தவர்கள்சிலர் அவர்கள்
யாரொனில் திருஞானசம்பந்தசுவாமிகளுடைய திருமணத்தில் அவரு
டன்முத்தியடைந்தவர் அகேகம்பேர் பலவளப்பங்களையுள்ள நம்பியா
ரூரொன்னும் சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகளுடன் சேரமான்பெருமாள்நாய
னார் குதிரையேறிக்கொண்டு கயிலைக்குச்செல்ல அப்போது அவருடன்
சென்றமுத்தியடைந்தவர்கள் அளவிறந்தோர்கள்-என்க.

சிவனடியாருடன்பகையாய்முத்தியடைந்தவர்கள்-சேய்
ஞவூர்ச்சண்டேசர்பிதாவெச்சதத்தன், கவர்புகழ்சேர்கோ
ட்புலியாருரைத்த திருவிரையாக்-கலிபிழைத்தகிளைபகை

•த்து நாகினைச்சென்றடைந்தோர், தவரானமூர்த்தியாரிறை
வனுக்குச்சாத்துஞ்சந்தனக்காப்பினை விலக்கியமண்சமய
ச்சார்வாய்ப்பு, புவிபுரந்தகருநடமன்னவன்முதலநேகர் பு
ராணகதையினைப்பிரித்துப்புகலவெளிதலவே. (௩௮)

இ-ள். திருச்சேய்ஞாலில் அவதாரித்தசண்டேசர்பிதாவாகியஎச்ச
தத்தனென்பவனும் பாரதபுகழ்சேர்ந்த கோட்புலிநாயனார் சொல்லிய
திருவாரணையைக்கடந்த சுற்றத்தாரும் சிவனடியார்களைப்பகைத்து மு
த்தியடைந்தவர்கள் தவசிரோட்டராகிய மூர்த்திநாயனார்பரமசிவத்திற்
குச்சாத்துகின்ற சந்தனக்குறடுகிடையாதபடி விலக்கிச்சமண் சமயச்
சார்பினாகி யுலகத்தையாண்ட கருநடதேசத்தரசன் முதலிய அநே
கர்சிவனடியார்களைப் பகைத்து நரகத்தையடைந்தவர்கள் இவ்வாறு
புராணசரிதிரத்தை அளவிட்டுச் சொல்லுதல் அரிதாம்-என்க.

ஆளுரர் திருத்தொண்டத் தொகையுரைத்தநாளி-லடித்
தொண்டிசெய்தொண்டர் சிலரவர்க்குமுன்னே, பேரூர்
மெய்த்தொண்டிசெய்தபேர் சிலபேரவர்க்குப்-பிறகுதிரு
த்தொண்டிசெயும்பேர்சிலபேராகச், சேருந் திருத்தொண்
டர்புராணத்திற்சேர்த்துச்சேர்வையர்கோன்-சேவைசெயு
ந்தொண்டரள விறந்தோர், காளுருமணிகண்டர்க்கவரவர்
கள்செய்த - கைத்தொண்டினிலைககாகண்டுலாக்கவெளி
தலவே. (௩௯)

இ-ள். சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் திருத்தொண்டத்தொகையோதி
யஅக்காலத்தில்திருவடித்தொண்டிசெய்தகொண்டிருந்த அடியார்கள்
சிலர் சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் காலத்திற்குமுன் பெருமையிக்கு உ
ண்மையாகிய திருத்தொண்டிசெய்தவர்கள் சிலர்அவர்க்குப்பிற்காலத்
தில்திருத்தொண்டி செய்கின்றவர்கள்சிலர் இவ்வாறாகச் சிறப்புப்பொ
ருந்திய திருத்தொண்டர் புராணத்தில் சேக்கிழார் சுவாமிகள் சேர்
வைசெய்த அடியார்கள் அநேகம் பேர்களாம் களகண்டராகிய சிவ
பெருமானுக்கு அந்தந்த அடியார்கள்செய்த கைத்தொண்டினது நிலை
மையை அளவுகண்டுசொல்ல எளிதல்ல-என்க,

ஒருலகோவொருகிசையோவொருபதியோதம்மி-லொ
ருமரபோ வொருபெயரோவொருகாலந்தானே, பேரு
லகி லொருமை நெறிதருங்கதையோபன்மைப்-பெருங்க
தையோபேரொன்றோவல்லவேயிதனை, யேருலகெலாழு
ணர்ந்தோதற்கரியவன்னென்-நிறைவன்முதலடியெடுத்து

கொடுத்தருளக்கொண்டு, பாருலகினுமகணின் மெடுத்தக் கைநீட்டப்-பாடி-முடித்தனர் தொண்டர் சீர்பரவவல்லார். (சய)

இ-ள். (அத்திருத்தொண்டர்க்குரியவை) ஒருஉலகமோ, ஒருதிசையோ, ஒருபதியோ. தங்களுள் ஒருமரபோ ஒருவரோ, ஒருகாலமோ பெரியவுலகில் ஒருமைநெறியினைக் கொடுக்கத்தக்க சரித்திரமோ பலவாகிய பெருங்கதையோ ஒருபெயரோ நாமறியோம் ஆனால் இதை மேன்மையாகிய உலகெலாமுணர்ந்தோதற்கரியவனென்று பரமசிவம் முதலடியெடுத்துக் கொடுத்தருள அதைப்பெற்றுக்கொண்டு இவ்வுலகின்கண் சரஸ்வதியானவள சொற்களையெடுத்துக்கொடுக்க அடியார்களது சிறப்பைத்துதிசெய்யவல்லவராகிய சேக்கிழார் சுவாமிகள் புராணமாகப்பாடி முடித்தனர்-என்க.

கருங்கடலைக்கைநீத்துக்கொளவெளிதுமுந்நீர்க்குடங்கனாயினொய்மணலையெண்ணியளவிடலாம், பெருங்கடன் மேல்வருந்தினாயையொன் றிரண்டென்றெண்ணிப் பிரித்தெழுதிக்கடையிலக்கம் பிரித்துவிடலாகுந், தருங்கடவின்கீளையளவிடலாகும்வானத்-தாரகையையளவிடலாஞ்சங்கரன்ருடமது, சிரங்கொடிருத்தொண்டர் புராணத்தையளவிடநஞ்-சேக்கிழார்க்கெளிதலது தேவர்க்குமரிதேசக

இ-ள், கருங்கடலைக்கையினால் நீந்திக்களையேறுதல் எளிதாம்சமுத்திரக்களையிற் பொருந்திய நண்ணியமணலையும் இவ்வளவென்றளவிட்டிச்சொல்லலாம் பெரியசமுத்திரத்தில் மறித்துமறித்து வருகின்ற அலைகளையும் ஒன்றிரண்டென்றெண்ணிப்பிரித்தெழுதிமொத்தத்தொகைகூட்டிச்சொல்லலாம்வளப்பங்களைக்கொடுக்கும் கடல்மீனையும் இவ்வளவென்றளவிடலாம் ஆகாயத்தின்கண் நகைத்திரங்களையும் அளவிடலாகும் பரமசிவத்தின் திருவடிகளைத் தமதுசிரஸில்தரித்ததிருத்தொண்டர்கள் புராணத்தை அளவிட்டிச் சொல்ல நம்முடைய சேக்கிழார் சுவாமிகளுக்குள்ளிதனி, தேவர்களுக்கும் அருமையானதாகும்-என்க.

அறுபதுபேர்தனித்திருப்பேர் திருக்கூட்டமொன்ப-தா கவறுபத்தொன்பதரனடியார்கதையை, மறுவிறுநூலு றர்ச்சிவமறையோர்குலத்து - வருசடையனார்மனைவியிசை ஞானிவயிற்றி-வறுதிபெறவவதரித்தவாருராமுன்னு-நா னாசெய்க கிருக்கொண்டத் தொகைப்பகிக்கடையே,

நுறைமலிபூம் பொழில்புடைசூழ்திருநாராயுரி-னம் பியா
ண்டார்திருவந்தாதிகடைப்பிடித்து. (சஉ)

இ-ள். சிறப்புள்ள தனிப்பேர்களாகிய அறுபதுபேர்களும் திருக்
கூட்டமொன்பதும் ஆக அறுபத்தொன்பதென்னும் அரணடியார்களது
சரித்திரத்தைக்குற்றமில்லாத திருநாவலூர்ச்சைவவேதிய குலத்தில்வ
ந்தசடையநாயனார் மனைவியாராகிய இசைஞானியார்வயிற்றில் இவ்வ
லகினகண் உயிர்களுறுதிபெறும்படித்திருவவதாரஞ்செய்தருளியசுந்த
ராமர்த்திசுவாமிகள்முற்காலத்தில்தொல்லிய திருத்தொண்டத்தொகை
பாகிய பதிகத்தின் முறைப்படிவாசனைபொருந்திய புட்பச்சோலை சூ
ழ்ந்த திருநாராயுர் நம்பியாண்டார்நம்பிசெய்தருளிய திருவந்தாதி
சுவாமி ஆதாரமாகவைத்துக்கொண்டு-என்க.

காண்டமிரண்டாவகுத்துக் கதைப்பரப்பைத்தொகுத்
துக்-கருதியசருக்கங்கள்பதினமூன்றாநிலையிட்டு, உண்டு
ரைத்தபுராணத்திற்றிருவிருத்தநாலாயிரத்திரு நூற்றைம்
பத்துமூன்றாகவமைத்துச், சேண்டகையதிருத்தொண்டர்
புராணமென்பபுராணத்-திருமுறைக்குத் திருநாமஞ்சீர்
மைபெறவமைத்திட்டு, டாண்டகைமைபெற வெழுதிமைக்
காப்புச்சாத்தி, யழகுபெறக்கவளிகையுமைத்ததில்வை
த்ததன்பின். (சாங)

இ-ள் செய்யத்தொடங்கியபுராணத்தைஇரண்டுகாண்டங்களாகப்
பிரித்துச்சரித்திரவரிவைத்தொகுப்பாகச்செய்துநினைத்தற்கரியசருக்க
ங்கள்பதினமூன்றாகவைத்து இவ்வாறியற்றின புராணத்தைநாலாயிரத்
திருநூற்றைம்பத்து மூன்றுதிருவிருத்தங்களாலநிறைத்துஇப்புராணத்
திருமுறைக்குப் பெருஞ்சிறப்பினைப்பெற்றதிருத்தொண்டர் புராணமெ
னமேன்மைபொருந்தாத திருப்பெயரிட்டிருநூறு ஏட்டிலெழுதிமைக்
காப்புச்சாத்தி அழகுபொருந்தப் புத்தகக்கவளிகை யொன்றுசெய்து
அதில வைத்த பின்னர்-என்க.

வேறு.

சேவைகாவலர் புராணகாதைதொகை செயநினைந்தெ
மையகன்றபின், யாவர்தாமருகிருந்தபேர்கள்கதை சென்
றதெவ்வளவிரூந்ததெங், காவதென்னிலைகளறிய வேண்
மெதறிந்து வாருமெனவளவர்கோ-ளேவினாணுரியதாதர்
துதரநியாமலொற்றணையுமேவினான். (சச)

இ-ள். சேக்கிழார்சுவாமிகள் புராணகாவியத்தொகையினைச் செய்ய நினைத்தனம்மை விட்டுநீங்கினபின்பு அவர் அருகில்இருந்தவர்ப் பாயாவர் இதுவரைக்கும்புராணம்எவ்வளவாயிற்றுஎங்கேயிருந்துபுராணத்தையியற்றுதின்றனர் இனியாகவேண்டியதுயாது அவைகளைநான்தெரிந்துகொள்ளவேண்டுமாதலால் தெரிந்துவருகவென்று அநபாயசோழச்சக்கிரவர்த்தி உரிமைபாண தூதர்களை யேவினர் அத்தூதுவர்கள் அறியாமல் ஒற்றர்களையும் அனுப்பினர்-என்க.

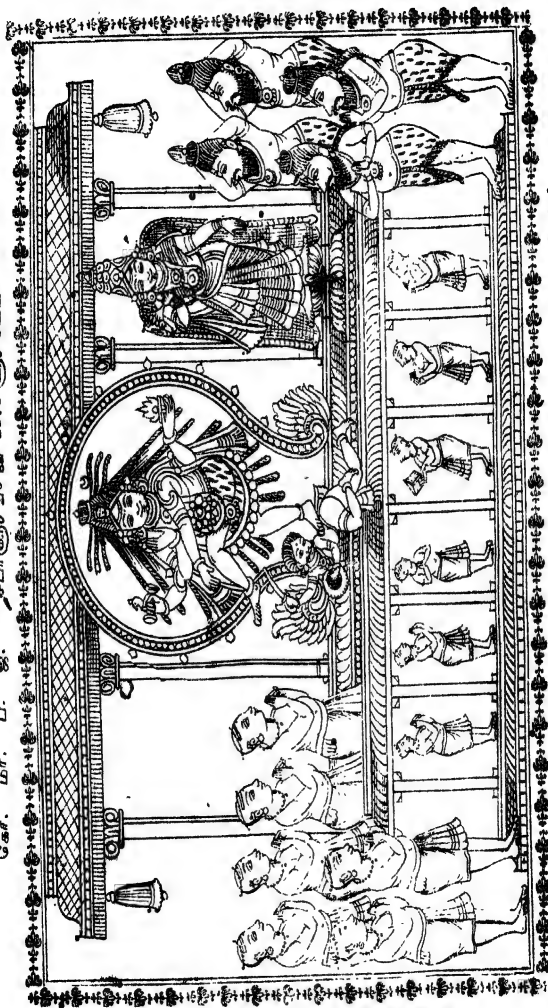
வென்றிவேல்வளவனள வறிந்துவரவிட்டகாளையர்புராணதூ, லொன்றுபாதிசைசென்றதென்று சிலரோடினார் சிலருவந்துசென், நின்றுநாளைமுடியும் புராணமினியென்றுரைத்திடவிறைஞ்சினான்- சென்றுநங்கதைமுடிந்ததென்றுசிலர்செம்பியற்குறுதிசெப்பினார். (சுரு)

இ-ள். வெற்றிபொருந்திய வேலாயுதத்தையுடைய அநபாயசோழச் சக்கிரவர்த்தியானவர் புராணம் எவ்வளவாயிற்றென்று அறிந்துவரும்படி யேவியதுவருள் புராணம் பாதிசரித்திரமாயிற்றென்றுசிலர் விரைந்துவந்து சொல்லினர் சிலர்மிகுந்தசந்தோஷத்துடன் சென்று புராணம் இனி இன்றைக்குள் நாளைக்குள் முடிவுபெறு மென்றுசொல்லக்கேட்டு அத்திசையைநோக்கி வணங்கினர் அதன்பின்சிலர் சென்று நன்மைபொருந்திய அப்புராணம் நிறைவேறியதென்றுசோழமகாராஜாவுக்கு உறுதியாகச்சொல்லினர்-என்க

வந்துசொன்னவர்களனைவருக்குநவமணிகளுந்துகிலுமம்பொனுஞ், சிந்தியள்ளியுமுவந்துவீசியுயர் செம்பொனம்பலமருங்கில்வா, முந்திவண்ணர்நடமும்பணிந்துமுதலடியெடுத்தவர்கொடுத்திடப், புந்திசெய்துமகிழ் சேவைகாவலர் புராணமுந்தொழுவனெனா. (சுசு)

இ-ள். இவ்வாறு வந்துசொல்லியதுவர்களுக்கெல்லாம் நவரத்தினங்களையும் நல்லவஸ்திரங்களையுஞ் சொர்ணங்களையும் மிகுந்தசந்தோஷத்துடன் எடுத்தெடுத்துக்கொடுத்து மாற்றுயர்வாகியபொன்மயமான சிற்சபையில் வீற்றிருக்கின்ற செவ்வாணநிறத்தையொத்தகிருமேனியையுடையநடேசமூர்த்தியின் நடனத்தையும்வணங்கி அநநடேசமூர்த்தி முதலடியெடுத்துக்கொடுத்தருள அதை முதலாகவைத்துக் கொண்டு பாடி மகிழ்ச்சியுற சேக்கிழார்சுவாமிகளுடைய புராணத்தையும் நான்றொழுவேனென்று யத்தனித்து- என்க.

கேச. மா. ப. ஜ. சபாபு 20 இ 1873 ஒரு மேஸ்



தெம்பரம் ஆயிசக்கால்மண்டபத்தில் பெரியபுராணம் அரங்கேற்றியது.

விதிவீதிகடோறும் தொறும்பயணமென்று வென்றிற்
ணி முரசறைந், தோதிவேதியர்களுண்ணியிட்டவுயர்நா
ளுமோராயு முகூர்த்தமும், போதநாடிவரைபுரைகடக்க
ளிறுபுரவிதேர்களுவியாடரசு, சாதூரங்கமுடனே செலப்
பிளிறு தந்திமேலகொடுநடந்தனன். (சௌ)

இ-ள். ஸ்ரீசிதம்பரத்திற்குப் பயணம் புறப்படவேண்டுமென்று
வீதிவீதிகள்தோறும் வெற்றிபொருந்திய பெரியபேரிகைமுழக்கி நல்
லகணிதசாஸ்திரிகள் தெரிந்துகணித்துச் சொல்லியசுபதினமும் லக்ஷ
மும்முகூர்த்தமும் நன்றாய்த்தெரிந்துகொண்டு மலையையொத்தமதயா
னை குதினா தேர் காலாள் என்றுசொல்லும் சதூரங்கசேனைகளுந் தம்
முடன்குழவரும்படி மகாராஜா முழங்குகின்ற பட்டத்துயானைமீதே
றிச்சென்றனர் என்க.

தேர்முழக்கொலிமழைக்கடக்கரட சிந்தூரக்களிறுபிளி
றுசீ, ரார்முழக்கொலிபரிச்செருக்கொலிபதாதிவந்தெதிர
டர்ந்தெழும், போர்முழக்கொலிசமுக்கிலாதுயர் படைக்க
லன் புணருமோசையேழ், கார்முழக்கொலியி னெட்டிர
ட்டிநிறைகடன் முழக்கெனமுழக்கெழு. (சஅ)

இ-ள். இரத்தின் ஒலியும் மேகத்தைப்போல மதம்பொழிகின்ற
சிந்தூரமெழுதிய யானைகள் கூச்சலிடுகின்ற பெரியஒசையும் குதினா
கள் அறுமானிக்கு மொலியும் பதாதிகள் ஒருவர்க்கொருவர் எதிரிவ்நா
நதுநெருங்கிக் கொச்சிக்காநின்ற பேரொலியும் சூற்றயில்லாத கூரிய
ஆயுதங்கள் ஒன்றுடனொன்று தாக்குதலாலுண்டாகின்ற ஒசையும் சத்
தமேகங்களின் ஒலியைப்பார்க்கிலும் பதினாறுபங்கு அதிகமாக நி
றைந்தசமுத்திர முழக்கம்போல முழங்க- என்க.

வளவர்கோன்வரவறிந்துதில்லைமறையோரும்வண்மை
மடபதிகளும், பிளவுகொண்டமதிநுதன்மடந்தையருமற்
றுமுள்ளபெரியோர்களுங், களவிலாதமொழிகொடு புரா
ணகதைசெய்தகங்கைகுலதிலகருந், தளவமாலையபயனை
யெதிர்த்தினியசாரவாசிபலசாறறினார். (சக)

இ-ள். (அவ்வோசையினால்) சோழமகாராஜாவரவினைத்தெரிந்து
தில்லைவாழ்ந்தணர்களும் வளப்பயிசூந்த மடாதிபதிகளும் வளைவுபொ
ருந்திய சந்திரனையொத்த நெற்றியுள்ள மாதர்களும் இன்னுமுள்ளபெ
ரியோர்களும்-வெளிப்பட்டஅசூரீரிவாக்கைக்கொண்டுதிருத்தொண்டர்

புராணகதையையிற்றிய சேக்கிழார்சுவாமிகளும் முல்லைமலர் மாலை யையுடைய அந்பாய சோழச்சக்கிரவர்த்தியை யெதிர்கொண்டு தீவி யபயனைத்தராகின்ற ஆசிமொழிகள்பலவாகச் சொன்னார்கள்-என்க.

முண்டமானதிரு முடியுமிட்டதிருமுண்டமுங்கவசமு ந்துணைக், குண்டலங்களுமிரண்டுகாதினும் வடிந்தலைந்த குழையுந்திருக், கண்டமாலேகரமாலேயுஞ்சிரசுமாலேயுங்க வின்விளங்கவே, தொண்டர்சீர் பரவுவானேனைந்த சுபசரி தைசோழனெதிர்கண்டனன். (ருய)

இ-ள். முண்டிதமாகிய திருமுடியும் திரிபுண்டாமாகத் தரித்தவி புதியும் உருத்திராட்சங்களும் இணையாகியகுண்டலமும் இரண்டிகா தினிடத்துந தொங்கியசைந்துகொண் டிராகின்ற கண்டிகையும் கழு த்திலணியும் உருத்திராக்ஷகண்டிகையும் கரத்தின்கண்ணெபமாலேயும் சிரத்தின் மாலையும் அழகுபொருந்த திருத்தொண்டர்புராணத்தை கிறைவேற்றிய சேக்கிழார்சுவாமிகள் வந்தருளிய சுபசரித்திரத்தைச் சோழமகாராஜாகண்ணினுள்ளிராகக் கண்டனர்-என்க.

கண்டபோதுளமகிழ்ந்து தன்னையறியாது கைகடலை மீ துறக், கொண்டவேட மரனடியர்வேடமிது குறைவிலாத தவவேடமென், நண்டவாணர்நருவருளோ யுன்னியவரடி மைகொண்டபெருமையைநினைந், தெண்டயங்கரசரேறு சேவையர் குலாநிபாதுகையிறைஞ்சினுன். (ருக)

இ-ள். கண்டவுடன் உள்ளமகிழ்து தன்னையறியாமலே இரண்டு கைகளும் அஞ்சலியாகச் சிரசினமீதுபொருந்த இவர்கொண்டிருக் கும் வேடம்சிவனடியார் வேடமே மேலும் இதுகுறைவில்லாததவவே டமேளன்று தேவதேவனாகிய பரமசிவத்தின் கிருபையைநினைந்துவ வாஅடிமையாகக்கொண்ட பெருமையைச்சிந்தித்து யாவொண்ணத் தும் வீற்றிருக்கும் அரசராகியயானைகளுக்கு ஆண்சிங்கத்தையொத்த அந்பாய சோழச்சக்கிரவர்த்தியானவர் சேக்கிழார்சுவாமிகளது திரு வடிப்பாதுகையில் வணங்கினர்-என்க.

இறைஞ்சியம்பலவர் பாததாமனாயிறைஞ்ச வெண்ணி வரன்முறைமையா, லறஞ்சிறந்தமுனிசேவைகாவுலருமா றைஞ்ஞாறுமறையோர்களும், துறஞ்சிறந்தமடபதிகளும் தொடரவந்துமன்னனிபிரமர்பான், மறைஞ்சுகின்றபொ ருள்வெளிப்படக்கனகமன்றினின்றபடிகண்டனன். (ருஉ)

இ-ள். வணங்கிக்கொண்டு நடேசமூர்த்தி திருவடித்தாமரைகளை வணங்கினைந்து வான்முறையாக் சிவதருமத்தில் மிகுந்த முனிசினோ வுடராகிய சேக்கிழார்சுவாமிகளுந் தில்லைவாழ்ந்தனர் மூவாயிரவர் களுந் துறவறத்திற்கிறந்த மடாதிபதிகளும் தம்மைத் தொடர்ந்துவர ச்சோழராஜாபிரமவிஷ்ணுக் கூளிடத்தில் மறைந்திருக்கின்ற பரம்பொ ருளானது வெளியாகச் சிற்சபையில் கிர்த்தனஞ்செய்து நின்றரு ளுந் திருக்கோலத்தைத் தெரிசித்தனர்-என்க.

கண்டகண்ணரு விதாரைகொள்ள விருகைகளஞ் சலி கொளக்கசிர், தெண்டரும்புளகரோமகூபமெழுவின்பவா ரிகரைபுரளவாய், வீண்டதூமொழிகள் குழறவன்பிடுநெடு விம்மிவிம்மியருண்மேலீடத், தெண்டகைமுன்விழுந்தெ ழுந்துநனிசெம்பியன்பரவவெம்பிரான். (௫௩)

இ-ள். தெரிசித்த கண்ணானது அருவித்தானா பொழியவும் இரு கைகளும் அஞ்சலிகொள்ளவும் மனமுருகி எண்ணத்தக்கபுளகாங்கித மாகமயிர் சிலிர்க்கவும் ஆனந்தக்கடலானது கரைபுரளவும் வாக்கினி டத்திலுண்டாகின்றசொற்கள்குழறவும் அன்புடனே யதிக விம்மிதம டைந்துதிருவருள்மேலீடாய் அஷ்டாங்கபஞ்சாங்கமாக நமஸ்கரித்து எழுந்திருந்து மிகுதியாகச் சோழராஜா தோத்திரஞ் செய்ய எமது பிரானாகிய நடேசர்-என்க.

சேக்கிழானமதுதொண்டர்சீர்பரவநாமகிழ்ந்துலகமெ ன்றுநம், வாக்கினுலடியெடுத்த துரைத்திடவ ரைந்துநூல் செய்துமுடித்தனன், காக்கும்வேல் வளவநீயிதைக்கடிது கேளெனக் கனகவெளியிலே, யூக்கமானதிருவாக்கெழுந் ததுதிருச்சிலம்பொலியு முடனெழ. (௫௪)

இ-ள். உலகுயிர்களைக்காக்கும்வேலாயுதத்தையுடையசோழராஜ னே சேக்கிழான் நமதுஅடியார்கள சிறப்பைத்துதிசெய்ய நாம்மகிழ் வுற்று நமதுவாக்கினால் உலகமென்று முதலடியெடுத்ததுக் கொடுக்கக் கொண்டு புராணஞ்செய்து நிறைவேற்றினன அதைநீயிரைவிந்கேட்க வென்று கனகசபையின்கண் யாவரும்மகிழும்படியான உறுதியுள்ள ஒருஅசரீரிவர்க்கு உண்டாயிற்று அவ்வோசையுடன் நடனச்சிலம்பி னோசையுங்கூட வுண்டாக-என்க.

மன்றுளடிதிருவாய்மலர்ந்த மொழியுஞ்சிலம்பொலியு மன்றிலே, நின்றமானிடர்செவிப்புலன்புக நிறைந்ததன்றி

யுநிலத்தின்மே, லொன்றிலின்று யார்சராசரங்களடையக்கசி
ந்துருகியோலிடக், குன்றிலங்குதிரடோண ரேந்திரபதி,
குதுகுதுத்துளமகிழ்ந்தனன். (௫௫)

இ-ள். நடேசமூர்த்தி திருவாய்மலர்ந்தருளிய அசரீரிவாக்கும்
திருச்சிலம்பி னாதமும் சிற்சபையின்கண்நின்றிருந்த அடியார்களு
டையகாதுகளில் கேட்கநிறைந்ததல்லாமலும் இவ்வுலகத்தின்கண்பொ
ருந்திரின்ற உயர்ந்த சராசரங்களெல்லாம் மனம்நெக்குவிட்டுருகியா
ரவாரிக்க மஹேபோற்றிரண்ட புயங்களை யுடையசோழமகாராஜாவும்
குதோகலங்கொண்டிள்ளம் மகிழ்ச்சியடைந்தனர்-என்க.

தொண்டர்தொண்டிசெய் புராணகாழைமதிசூடுநாதர் தி
ருவருளினால், விண்டநீதி புனைசேக்கிழார் முனிவிரித்து
ணாத்த்தகைகேட்பதற், கண்டவாணரடியா ரொலாங்கமிகவ
ருகவென்றுதிசைதிசைதொறு, மெண்டயங்கரசனெடெ.
மெத்தெழுதியாளுமோலைகளுமேவினான். (௫௬)

இ-ள். மதுச்சேக்கிரவர்த்தியினால் சொல்லியநீதியைத் தெரிந்த
சேக்கிழார் சுவாமிகள் நடேசமூர்த்தியின் திருவருளினால் விரிவாகச்
சொல்லிய திருத்தொண்டர்புராணத்தைக் கேட்பதற்குச் சிவனடியா
ர்கள் யாவரும் விரைவாய்வரக்கடவர்கள் என்று வானுலகத்திலுந் த
ன்கீர்த்தியைச் செலுத்திய சோழமகாராஜா திக்குகள் தோறும் திருமு
கமெழுதி அத்துடன் தூதுவர்களையும் அனுப்பினான்-என்க.

வேறு.

கவசமணிந்தசனங்களு மிங்கிதமுங்கம்பித்
தவசமுறு ஸ்சிவசிந்தையுமன்பகலாமேன்மைத்
தவசரித்ததொழி லுஞ்சிவசாதனமுஞ்சாரச்
சிவசமயத்தவரயாவரும்வந்து திரண்டார்கள். (௫௭)

இ-ள். விபூதி யுருத்திராட்சமாகிய கவசத்தை யணிந்த அடியார்க
ளும் இங்கிதமும் யாக்கைவிம்மிதங்கொண்டு பரவசமடையும்படி
யானசிவசிந்தையினையும் அனபுநீங்காத மேன்மையினையும் உடையசி
வனடிமைத்தொண்டும் காஷாயமுஞ்சடைமுடியும் பொருந்தும்படி
சிவநேசராகிய அடியார்கள் யாவரும் வந்து கூடினர்-என்க.

வேதியர் வேதமுழக்கொலிவேதத்தைத்தமிழர்
லேரதியமுவர்திருப்பதிகத்தொலியோவாமற்

பூதியணிந்தாகரவெனவன்பர்புகழ்ந்தோதுங்
காதியல்பேரொலிகாரொலிபோலொலிகைத்தேற. (௫௮)

இ-ள். பிராமணர்களுடைய வேதவொலியும் அந்தவேதத்தைத்
தமிழாற்கூறிய மூவர்களுடைய தேவாரத்தினொலியும் விபூதியையணி
ந்து அடியார்கள் அரகரவென்று நீந்தாமல் துதிசெய்து புகழும்படி
யான செவிக்குப்பொருந்திய பெரியவொலியும் மேகத்தினொலியே
லொலித்து அதையும் அடக்கி மேலிட-என்க.

பூசிப்பவர்கிலர்பூசித்தன்பொடுபுனிதன்ற
ணேசிப்பவர்கிலர்பிறவாவரமருணிமலாவென்
றியாசிப்பவர்கிலர்துருநிறையெழுதிக்களிகூர
வாசிப்பவர்கிலராகவிருந்துமகிழ்ந்தார்கள். (௫௯)

இ-ள். சிவபூசைசெய்கின்றவர்கள் சிலபேரும் அவ்வாறுபூசைசெ
ய்துநடேசுர்திருவடிசுளைத்தியானஞ்செய்கின்றவர்கள்சிலபேரும்நடே
சமூர்த்தியே அடியோம் இறந்து பிறவாவரம் அருளென்று ஏற்கின்ற
வர்கள்சிலபேரும் புராணத்திருமுறையெழுதி விருப்பமுற வாசிக்
கின்றவர்கள் சிலருமாக இருந்து மகிழ்ச்சியடைந்தார்கள்-என்க.

தெள்ளுகிரைக்கடன்மீது மிதந்திருத்தோணி
வள்ளலையன்புசெய் பாமடங்கடொறும்பாலர்
மெள்ளவிருந்துமிழற் புராணவிருத்தத்தைக்
கிள்ளைகள்பாடியுரைப்பனகேட்பனமெய்ப்பூவை. (௬௦)

இ-ள். தெள்ளிய அலையோடுங்கூடிய சமுத்திரத்தில் ஊழிகாலந்
தோறு மிதந்த தோணிபுரத்தில் திருவவதாரஞ்செய்த சம்பந்தசிவா
மிகளுக்கு அன்பினைச்செய்கின்ற அடியவர்கள்மடங்கடோறும் சிறு
பிள்ளைகள் அமைவாகவாசிக்கின்ற புராணவிருத்தத்தைக் கிளிப்பிள்ளை
களும்உந்துக்கொண்டு பாடிப்பொருள்சொல்வன. அதனாகணவாய்ப்
புட்கள் கேட்பன-என்க. உம்மைதொக்கிவின்றது.

மற்றதுகண்டுகளித்தநலத்தமனத்தோடு
சுற்றியமந்திரிமாரொடுதந்திரிமார்குழத்
தெற்றெனவந்துகிரண்டுமுரண்டருகீர்பாடு
பெற்றதுசெல்வமெனத்தனியோகைபெருத்தார்கள். (௬௧)

இ-ள். அதைக்கண்டுகளிப்பையடைந்தநன்மையுள்ளவுள்ளத்தோ
டுஞ்சேந்திருக்கிற மந்திரிகளும் சேனாதிபதிகளும்சூழ விரைவில்வந்

துகட்டங்கொண்டு காவலையுடைய நிலையுள்ள இவ்வுலகமானது மகதை
சுவரியத்தைப்பெற்றதென்று பேரானந்தப்பெருக்கமுற்றனர்- என்க.

பாடினர்தும்புருநாரதர்நீடிசைபாடாநின்
ருடினரவாணிலரம்பையரஞ்சலியெஞ்சாமற்
சூடினர்மண்ணின்மடந்தையரெந்தைதுணைப்பாதர்
தேடினர்மாலயனன்பர்நடந்தரிசித்தார்கள். (கூஉ)

இ-ள். தும்புருநாரதர் கானம் பாடினார்கள், விண்ணில் அரம்பை
யார் இசைபாடிக்கொண்டு ஆடினார்கள், பூவுலகமாதர்கள் குறைபாடின
றிக்கரங்களைச்சிரசின்மேல் குவித்துத்தொழுதார்கள், எமதுபிரானிய
நடேசமூர்த்தியின் இரண்டுதிருவடிகளையும் மாலைமயனுந்தேடினார்கள்.
அடியார்கள்நடனதெரிசனஞ்செய்தார்கள்- என்க.

சங்கொடுபேரி கறங்கிசைவீணைதனித்தாளம்
வங்கியகாளமிடக்கைகடக்கைமணிக்காளம்
பொங்கியபம்பைவலம்புரிகண்டைமுதற்பொற்பார்
மங்கலதூரியமெங்குமுழங்கிவனப்பெய்த (கூஉ)

இ-ள். சங்குகள் பேரிகைகள் சப்திக்காநினறவீணைகள் ஒப்பற
றதாளங்கள் வேயங்குழல்கள்கொம்புகள் எக்காளங்கள் அழகிய தக்
கைசுகள் திருச்சின்னங்கள் ஒலிக்காநின்ற பம்பைகள் வலம்புரிச்சு
சங்கள் கைம்மணிகள் இவைமுதலாகிய அழகுநிறைந்த மங்கலவாத்
தியங்கள் எங்கும்சத்தித்துச் சிறப்பெய்தவும்- என்க.

வேதியர்வேள்விரெடும்புகையாலயமெங்கெங்குங்
காதியருங்குலியப்புக்கைநீடுகருப்பாலைச்
சோதிரெடும்புகைதோரணவீதிதொறுந்தோறு
மாதர்புகைக்குமகிற்புகையெங்கும்வனப்பெய்த. (கூச)

இ-ள். பிராமணர்புரிகின்ற யாகத்திலுண்டாகிற மிகுந்த புகை
யுந்தேவாலயங்கள்தோறும் அடியவர்கள் இடங்குங்கிலியப்புகையும்
நீண்டகருப்பஞ்சாற்றைக்கூகாச்சுதலா லுண்டாகின்ற ஒளிமிகுந்தபுகை
யும்தோரணங்கள் கடடிய வீதிகள்தோறும்மாதர்கள் ஊட்டுகின்றஅகி
ற்புகையும் - எங்கும்பரிமளிக்கவும்- என்க.

ஆடகநாடகசாலைகண்முத்தணியத்தாணி
மேடையரங்குகளங்கமிலாதவெளிக்கூட

மாடமதிட்கனமாளிகைஞூளிகையெங்கெங்குந்

தோடவிழ்மலைகள்பொன்னரிமலைகள்சூழ்வித்தார். (௬௫)

இ-ள். பொன்னுலாகிய நாடகசாலைகளிலும் முத்துக்களால் அலங்கரித்திருக்கும் பெரியமண்டபங்களிலும் மேடைகளிலும் சபைகளிலும் குற்றமில்லாத நிலாழுற்றங்களிலும் வீடுகளிலும் மதில்களையுடைய பெரிய மாளிகைகளிலும் அவற்றினையெகரங்களிலும்மற்ற எல்லாவிடங்களிலும் இதழ்களுடன் மலர்ந்தபுஷ்பமலைகளையும் பொன்னரிமலைகளையும் அலங்காரஞ்செய்தார்கள்-என்க.

பழுதகலத்திருவலகுவிருப்பொடுபணிமாறிக்

குழைவுபெறத்திகழ்கோமய நீர்குளிரச்செய்து

தழைபொதிதோரணமுங்கொடியுந், துதினுஞ்சார்வித்

தழகுபெறத்திருவீதிபுதுக்கியதன்பின்பு.

(௬௬)

இ-ள். குற்றநீங்கவிருப்பத்துடனே திருவலகிட்டுகுழம்பாசச் சாணத்தையுங்கோசலத்தையுங்காத்துத்தெளித்துத்தழைநெருங்கிய புஷ்பத்தோரணங்களுந் கொடிகளும் மேலவிதானங்களும் அலங்கரித்துஅழகுபொருந்த வீதிகளை அலங்காரஞ்செய்து அதன்பின்பு-என்க.

வேறு.

திருநெறித்தமிழ்வல்லபேர்கள்சிவாகமங்கன்படித்தபேர்

கருநெறிப்பகைஞானநூல்பலகற்றபேர்மறைகற்றபேர்

சூருநெறிக்குரியோரிலக்கணலக்கியங்கள் சூறித்தபேர்

பெருநெறிப்பலகாவியங்கதைபேசவல்லவரனைவரும். (௬௭)

இ-ள். திருநெறித்தமிழில் வல்லவர்களுஞ் சிவாகமங்களைப்படித்தவர்களும் செனனம்வருவழிக்குப்பகையாகிய பலஞானசாஸ்திரங்களைக்கற்றபேர்களும் வேதபண்டிதர்களும் போதகாசாரியர்களும் இலக்கண இலக்கியங்களைக்கற்றபேர்களும் நன்னெறியையுடையபலபுராணங்களைப் பேசவல்லவர்களும் ஆகியஇவர்களெல்லாரும்- என்க.

வேறு.

வள்ளலார்திருநடனஞ்செய் மன்றின்முன்றின் மறையவர்கோமயசலத்தர்ன்மெழுகித்தாபித், தெள்ளரும்வெண்குதையொழுக்கியறுகாற்பீட மிட்டதன்மேற்புகம்பட்டுவிசித்துமீதே, வெள்ளைமடித்திட்டுமதுமலருந்நூவி வ்ளாநூந்நூபங்கொடுத்தாதனங்கற்பித்துத், தெள்ளுதமிழ்ச்

சேக்கிழார்புராணஞ்செய்த திருமுறையையதன்மேல்வைத்திறைஞ்சிப்போற்றி. (௬௮)

இ-ள். நடேசமூர்த்தி நடனஞ்செய்கின்ற சிற்சபைக்குமுன்னேதில்லையந்தணர்கள் கோமயசலத்தால் மெழுக்கிட்டு விநோதமானகோலமிட்டு அறுகாற்பீடமமைத்து அதன்மேல் பசுமப்பட்டுவிரித்து அதன்மீதுவெள்ளைவஸ்திரம்மடித்துத்தரித்துத் தேனிறைந்த புஷ்பங்களையும் பரப்பி மணம்பொருந்திய நல்ல தூபதீபாராதனைகள் செய்த இவ்வாருகஜ்சனமேற்படுத்தி தெள்ளியதமிழில்வல்ல சேக்கிழார்சுவாமிகள் திருவாய்மலர்ந்தருளிய புராணத்திருமுறையை அதன்மேல்வைத்துவணங்கித்துதித்து- என்க.

வாழிதிருத்தொண்டர்புராணத்தைநீரோவாசித்துப்பொருளருளிச்செய்வீனொன்று, சோழர்பெருமான்முதலாமடியொல்லாஞ் சொலக்கேட்டுக்குன்றைமுனிமனறுளாநிர், தாழ்சடையானடியெடுத்துத்தரத்தாஞ்செய்த சைவகதைவேனைவினங்கவிரித்துச்சொல்லச், சூழவிருந்தம்பலவரடியொல்லாஞ் சுருதிமொழியிதுவெனக்கைதொழுதுகேட்டார். (௬௯)

இ-ள். திருத்தொண்டர் புராணமாகிய இதைத் தேவரீரோவாசித்துப் பொருளருளிச்செய்வீனொன்று சோழராசன் முதலாகிய அடியவர்களுள்ளாம்பிரார்த்திக்க அதனைஏற்றுச் சேக்கிழார்சுவாமிகள் சிற்சபையினிடத்து நிர்த்தனஞ்செய்கின்ற தாழ்ந்தசடையையுடைய நடேசமூர்த்தி முதலடியெடுத்துக் சொடுக்கத்தாம் செய்ததிருத்தொண்டர் சரித்திரத்தை யாவருக்குந் தெரியும்படி விரிவாகப் பொருளருளிச்செய்ய நடேசமூர்த்தியின் அடியார்களுள்ளாரும் இதுவே வேதவாக்கியமென்று அஞ்சலியாகக்கைகூப்பிச்சிரவணஞ்செய்தார்கள். என்க

தாளுடையதிருச்சிலம்புபுலம்பநடம்புரியுந் தன்மையரனுக்கிசைந்தபேர்வழியினானும், ஆளுடையபிள்ளையாரவதரித்தநாளு மவரமுது திருஞானமமுதுசெய்தநாளுஞ், சூளுடையாதிரானாளாஞ்சித்திரையாதிராநாட்-டொடங்கியெதிராமாண்டிசித்திரையாதிரையினாளுடையகதை முடிப்பமெனக்குன்றைவேந்தர் நடத்தவண்ணருயிருந்துகேட்டனர்நாடோறும். (௭௦)

இ-ள். திருவடிகளின்பொருந்திய சிலம்பாந்து சத்திக்க நடனஞ்செய்யும் நடேசமூர்த்தியின் திருநாமத்துக்குரித்தாகிய 3௬த்திர

மும், திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் திருவவதாரஞ்செய்ததிருக்கூத் திரமும், அவர்அழுது ஞானப்பால் உண்டருளிய திருக்கூத்திரமும் உறுதிபொருந்திய திருவாதிரைக்கூத்திரமாம் - ஆதலால்நிகழஞ்சித் திரைமாதம் திருவாதிரை நகூத்திரந்தொடங்கி மறுவருடம் சித்தி னாமாதம் திருவாதிரைக்கூத்திரத்திலிப்புராணத்தை நிறைவேற்று வோமென்று சேக்கிழார்சுவாமிகள் புராணத்தை அசங்கேதநல்செ ய்ய அடியார்களாயாவரும் மிகுந்தபத்தியுடனிருந்து நாடோறுங் கொ ட்டிக்கொண்டுவந்தனர்-என்க.

சிறப்புடையமூவர்முதலிகழருவாய்மலர்ந்த- திருநெறி யதமிழ்மூலர்திருமந்திரமாலே, யறப்பயனுங்காணக்காற் பேயிரட்டைமாலே - யந்தாதிரமூத்தபதிகங்கழறிற்றறிவார், மறப்பரியபொன்வண்ணத்தந்தாதிர்திருமும் - மணிக்கோ வைதெய்வவுலாவையடிகள்வெண்பா, வறுப்பாகத்திருவி ருத்தமுடலாகப்பொருட்கோ - ஞாயிதாகநாலடியானிடந்த துலகெல்லாம். (எக)

இ-ள். புகழையுடையதிருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் முதலியமூவர் முதலிகள் திருவாய்மலர்த்தருளிய திருநெறித்தமிழ்வேதமாகிய திரு முறைகள் ஏழும், திருமூலர் திருமந்திரமாலையொன்றுந் தருமப்பயனு டைய காரைக்கால்அம்மையார் அருளிச்செய்த இரட்டைமணி மாலே யொன்றும் அற்புத்ததிருவந்தாதியொன்றும் மூத்ததிருப்பதிகம் இர ண்டும் ஆகநான்குபிரபந்தமும் சேரமான்பெருமானநாயனர்திருவாய் மலர்த்தருளிய பொன்வண்ணத்தந்தாதியொன்றும் திருவாரூர்மும்ம ணிக்கோவையொன்றும் ஆகியுலாஒன்றும் ஆகியமூன்றுபிரபந்தமும் ஐயடிகள்காடவர்கோன் திருவாய்மலர்த்தருளிய மூத்தித்திருவெண் டாவென்னும் பிரபந்தமொன்றும் ஆகியஇவைகள் அவயவங்களாகவும் ஸ்ருத்தங்கள்சரீரமாகவும் பொருள்கோள் ஆத்மாவாகவும்நாலடியால் ஐவவுலகமெல்லாம் நடந்தது-என்க.

அன்றுமுதனாடோறுநாடோறுமண்ணலடியரளவிறந்த பெயர்வந்தவர்களெல்லாந், சென்றுறையத்திருமடங்க டிருமடங்கடோறுந் திருவிளக்கங்கவர்சாத்தவுள்ளுடை மேற்போர்வை, துன்றியசெந்நெலினடிசில்கன்னென்றுங்க னிகளேயவறுசுவைக்கறிநெய்தயிர்திரண்டபாறே, என்று திருப்பண்ணியந்தண்ணீரமுதமடைக்காய் நரபதியேவலி னமைச்சர்நாடோறுநடத்த. (எஉ)

இ-ள். அன்றுமுதல் நாள்தோறும் நாள்தோறும் புராணங்கேட்கவந்த அளவிற்ற சிவனடியார்களெல்லாம் இருப்பதற்குமடங்களும்தம்மடங்கள்தோறும் விளக்குகளும் அவர்கள்தரித்துக்கொள்ள உளளுடையுப்போர்த்துக்கொள்ளப் போர்வைகளும்- பொருந்திய சம்பாநெல்லரிசிச்சாதங்களும்கற்கண்டுஇனியபழவர்க்கம்பரிசுத்தமாகிய ஷட்ரஸங்களோடுங்கூடிய பதார்த்தம் நெய் கட்டித்தயிர் திரட்டுப்பால் தேன் நல்லபணிகாரவர்க்கங்களும் தண்ணீரமுதும் முகவாசனையோடுங்கூடிய தாம்பூலமும் ஆகியஇவைகளையெல்லாம் சோழமகாராஜா உத்தரவினால் மந்திரிகள்நாடோறும் நடத்திக்கொண்டிலர-என்க.

நலமலியுந் திருத்தில்லைமன்றினி னின்றும்நடராசற்கண் றுமுதன்மகபூசைநடத்தி, யலகில்புகழ்த்தில்லைவாழ்ந்தண ர்க்கும்வெவ்வே- றமுதுபடிகறியமுது முதலானவெல்லா, நலமலிசெங்கோல்வளவன்றப்பாமேநாளு நடத்திவரவர னடியார்நிறைந்துபதஞ்சலியும், புவிமுனியுந்தவஞ்செய்த பெரும்பற்றப்புலியூர்பூலோகசிவலோக மெனப்பொலிந் துதோன்ற. (எஃ)

இ-ள். நன்மைமிகுந்த தில்லையிற்பொருந்திய சிற்சபையினிடத் துஆரந்தநிர்த்தனஞ்செய்யும் நடேசமூர்த்திக்கு அன்றுமுதல் மகாபூசைகளைநடத்தி அளவில்லாத புகழையுடைய தில்லைவாழ்ந்தணர்களுக் கும் வெவ்வேறுகஅமுதுபடிகறிகள் முதலாகியவைகளை யெல்லாம் மேன்மைபொருந்திய செங்கோலையுடைய சோழமகாராஜாதவறமல் நாடோறும்நடத்திக்கொண்டிலர சிவனடியார்கள் நிறைந்துபதஞ்சலியாக்கிரபாத முனிவர்கள் தவஞ்செய்த பெரும்பற்றப்புலியூரென னும் ஸ்ரீ சிதம்பரமானது பூலோகசிவலோகமென்று சொல்லும்படிப் பிரகாசிக்க-என்க.

மருவுகிருமுறைசேர்ப்பாரெழுதுவாரிநுந்து-வாசிப்பா ர்பொருளுரைப்பார்கேட்டிருப்பார்மகிழ்ந்து, சிரமசைத் துக்கொண்டாடிக்குதுகுதுப்பார்சிரிப்பார்- தேனிப்பார் குன்றைமுனிச் சேக்கிழார்செய்த, வரியதவத்தினைநினை ப்பா ரம்பலவர்முன்னு ளடியெடுத்துக் கொடுக்கவிவர்பா டினரென்றுரைப்பார், பெரியபுராணங்கேட்டவளவர்பிரா ன்செலிக்குப் - பிடிக்குமோவினிச்சிந்தாமணிப்புரட்டெ ன்றுரைப்பார். (எஃ)

இ-ள். பொருந்திய திருமுறையெழுதப்புத்தம்சேர்ப்பவர்களும் எழுதுபவர்களும் இருந்து வாசிப்பவர்களும் அசற்குப்பொருள்சொல்

வார்களும் களிப்படைந்து கேட்டுக்கொண்டிருப்பவர்களும் சிரக்கம் பணங்கெய்து கொண்டாடி மகிழ்ச்சியடைபவர்களும் ஆரந்தத்தினால் நகைகொள்பவர்களும் இனிப்புக்கொள்பவர்களும் சேக்கிழார்சுவாமிகள் செய்தருளிய அருமையாகியதவத்தக்குறித்துப் பெரிதாகக்கருதுவார்களும் நடேசமூர்த்திமுன்னுள் முதலடியெடுத்துக் கொடுக்க சேக்கிழாரசுவாமிகள் பாடிமுடித்தனொன்றுபுகழ்பவர்களும்இந்நபெரியபுராணத்தைக்கேட்ட சோழமகாராஜாசெவிக்கு இனிசிந்தாமணிபாகிய வெறுங்கதையேற்குமோவென்று சொல்பவர்களும்-என்க.

இத்தகையசிறப்புடனேதிருத்தொண்டர்புராண மிருந்தன்பர்பாராட்டநடந்தெதிராமாண்டு, சித்தினாயாதினாநாளின்முடியவ துகண்டு திருத்தொண்டராவெனும்பேரொலியெழுந்துபொங்கக்கத்துநிலைக்கடலொலியைவிழுங்கிமுழங்கோரோற் - கடலொலியைக கீழ்ப்பித்திப் பிரமாண்டவெளியைப், பொத்தியிமையவர்செவியை நிறைத்துயரப்பொங்கிப் - பொன்னுலகுக்கப்பாலும் புகப்பொலிந்ததன்றே (௭௫)

இ-ள். இத்தன்மையாகிய சிறப்புடனே திருத்தொண்டர்புராணத்தை அன்பர்களிருந்து பாராட்டுதல்செய்ய அதனடந்து மறுவருடம்சித்திரமாதம் திருவாதிரைக்கூத்திரத்தில் நிறைவேற அதனையறிந்துசிவனடியார்கள்துதிக்கும் அரகரவென்னும் பேரோசையானதுமேலோங்கி அதிகித்து ஒலிக்காநின்றஅலையையுடையகடலின்ஒலியையடக்கி சத்திக்கின்றபெரும்புறக்கடலின் ஒலியையுமடக்கிப்பிரமாண்டவெளியைமுடித் தேவர்கள்செவியை நிறைத்துமேலேயெழுந்துதேவலோகத்துக்கப்பாலும்போயுடுருவிப்பொலிந்தது-என்க.

திருத்தொண்டர்புராணமெழுதிய முறையைமறையோர் - சிவமூலமந்திரத்தாலருச்சனைசெய்திறைஞ்சி, யிருக்குமதன்மறைநான்கினின்றுமுதலாக - விதுவுமொருதமிழ்வேதமைந்தாவதென்று, கருத்திருத்தியமுதடைக் காயநறுந்தூபநீபங்- கவரி குடைகண்ணாடியாலத்திறு, பரித்தளவுசெயக்கண்டுவளவர்பிரான்முறையைப்- பசும்பட்டினுற் சூழ்ந்துபொற்கலத்திலிருத்தி. (௭௬)

இ-ள். திருத்தொண்டர்புராணத்தை யெழுதிய திருமுறையைத்தலைவாமுநதணர்கள் மூலபஞ்சாக்ஷரத்தால் அருச்சனைசெய்துவணங்கிஇருக்குமுதலாகிய நான்குவேதங்களுடன் இன்றுமுதல்இதாவும்

ஐந்தாவது தமிழ்வேதமென்று ஆவாகித்து பால் தாம்பூலம் நல்லது மதிப்பங்கள் சாமரைகுடைகண்ணாடி ஆலத்திவிபூதி முதலிய அஷ்டமங்கலங்களால் தேவஉபசாரஞ்செய்ய அதனைநோக்கித் தெரிசித்துச் சோழமகாராஜா திருமுறையைப் பொற்பட்டினற்குழிவித்துப் பொற்றட்டில்வைத்து-என்க.

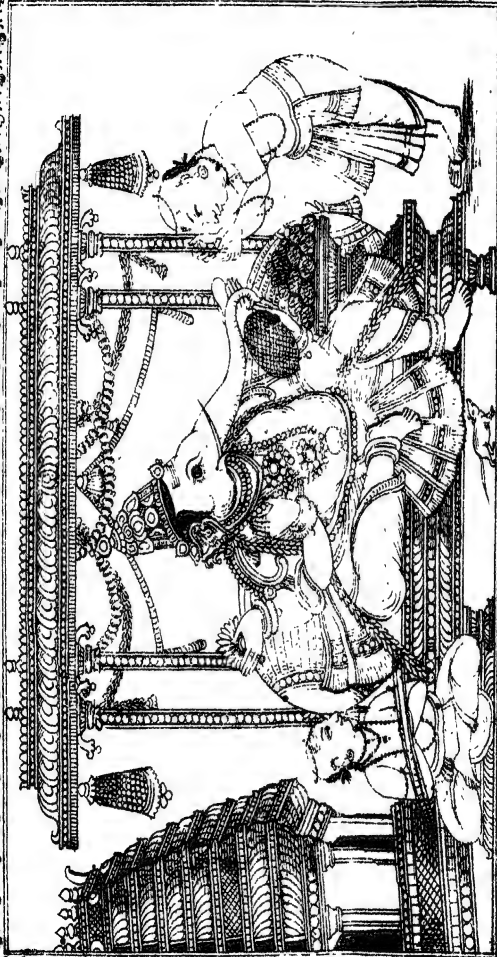
செறிமதயானைச்சிரத்திற்பொற்கலத்தோடெடுத்துத்-தீதிருமுறையைப் பருத்தியின்சேவையர்காவலரை, முறைமைபெறவேற்றியரசனுங்கடவேறி- முறைமையினுவினைக்கவரிதுணைக்கரத்தால்வீச, மறைபுழங்கவிண்ணவர்கள்கற்பகப்பூமாரி - மழைபொழியத்திருவீதிவலமாகவரும்போ, திறைவார்திருவருளை நினைந்தடலரசர்கோமானிதுவன்றோ நான்செய்ததவப்பயனென்றிசைத்தான். (எஎ)

இ-ள். மதத்தைபுடையபட்டத்துயானையின் பிடரில் பொற்றட்டுடெடுத்துத் திருமுறையைவைத்தபின்முறைமையாகச் சேக்கிழார்சுவாமிகளை யானையின்மேல் எழுந்தருளச்செய்து தாமுங்கட அதில்ஆருடம்செய்து முறைமைப்படிதமது இரண்டுகைகளாலும் இரண்டுசாமரைகளைவீச வேதங்கள்முழங்கவும் தேவர்கள்கற்பகமலர் மழையைப்பொழியவும் திருவீதியை வலமாகவரும்போது நடேசமூர்த்தியின் கிருபையைநினைந்து பெரியஅரசர்பிரானுகிய சோழமகாராஜா நான்செய்ததவப்பயன்இதுவல்லவோவென்றுஆநந்தித்துச்சொல்லினர்-என்க.

வாரணத்திலிவனாவரக்கண்டதிருவீதி மறுகுதொறுந்- - தூய்மைசெய்துவாழைகளுநாட்டிப், பூரணகும்பமுமமைத்துப்பொரியுமிகத்தூவிப்- பொன்னரிமாலையுநறும்பூமாலைகளுந்தூக்கித், தோரணங்கணினாத்துவினாநறுந்தூபமேந்திச்- சுடர்விளக்குமேற்றியணிமணிவிளக்குமேந்தி, யாரணங்கள்விரித்தோதி மாமறையோரொதிர்கொண்-டறுகெடுப்பவாழ்த்தெடுத்தாரரம்பையர்களைலலாம். (எஅ)

இ-ள். சேக்கிழார்சுவாமிகள் அரசனுடன் யானையின்மீது பவனிவரக்கண்ட வீதிகள்தோறும் மெழுக்கிட்டு வாழைமரங்களை நாட்டிப் பூரணகும்பங்களும்வைத்து பொரிகளை அதிகமாகத்துவிப் பொன்னரிமாலைகளையும் மணமுள்ள புஷ்பமாலைகளையும் தொங்கக்கட்டி தோரணங்கள் நிறைத்து நல்லதுபெய்தித்து தீபங்களேற்றி அழகியமாணிக் சதீபங்களும்வைத்து விரிவாய் வேதங்களோதி பிராமணர்கள் எதிர்கொண்டிவந்து அறுகினால் ஆலத்திசெய்ய அரமரதர்கள் மங்களம் பாடினார்கள்- என்க.

கோ. மா. ப. ஜ. சபாநா 20 ி 1873 னா மேநீ



பொல்லாப்பிள்ளையாருக்கு கம்பியாண்டார் மகா கைகேத்தி பம்செய்து அத்தியயனம்பெற்றது.

வேறு.

14 காவலனரிவர்தவரிவர்காவலர் கவரியிடத்தகுமோவெ
ன்பார், சேவையாகாவலனார்விவமானகிறப்பிதுநல்லகிறப்
பென்பார், தேவருமெழுதவொணுமறையைத்தரிழ்செய்
துதிருப்பகிகம்பாடி. மூவருமொருமுதலாயுலகத்துமுதலோ
த்தமுதற்பொருடானென்பார். (எகூ)

இ-ள். இவரோ அரசர் அவரோ தவசி அரசர் சாமரைபோடத்தகுமோவென்று சிலர் சொல்வார்கள் சேக்கிழார்சுவாமிகள் சிவவேடங்கொண்டசிற்பாபகியிடுதுதிவ்யமானசிற்ப்பென்றுசிலர் சொல்வார்கள் தேவரும் எழுதறகரிபவேதத்தைத் தமிழ்செயது திருப்பதிகம்பாடிய ருளிய மூவர் முதல்களும் சேக்கிழார்சுவாமிகளென ஒருமூர்த்தியாய இவ்வகத்தில் திருவவதாரஞ்செய்த முதன்மையானபொருளெயென்று சிலர் சொல்வார்கள் - என்க.

மின்மழைபெய்ததுமேகவொழுக்துகள்விண்ணவர்கழ்
பகவினாசேர்பூ, நன்மழைபெய்தனர்ஓசேவையர்காவலர்நா
வலரன்புநாவாரச, சொன்மழைபெய்தனரிவலர்மிடிகெ
டவள்விடிகெந்தெக்சோசோனேசன், பொன்மழைபெய்தன
னுருகியகெந்தெசொடுகண்மழையன்பர்பொழிந்தார்கள். ()

இ-ள். மேகசாலங்கள் பின்னாலுடனே மழைபெய்தன தேவர்கள். சுறபகவிருஷத்தின் வாசனைபொருந்திய புட்பமாரிபெய்தனர். சேக்கிழார் சுவாமிகள் பேரில் வித்தவான்கள் இன்பத்துடன் வாக்கினால் பாடலாகிய மழைபெய்தனர். சோழமகாராஜா யாசகாது கவறுமையான கோடை நீங்கும்படி அள்ளியள்ளியெடுத்துப் பொன்மழைபெய்தனர் - அடியார்கள் உருகியமனமுடன் ஆநந்தக்கண்ணீர் மழைபெய்தனர் - என்க.

மதுரவிராமாயணத்தைபுராசெய்த வான்மிகபகவனு
மொப்பல்ல, விசிவழிபாரதமுனாசெய்துகாசெய்தவே
தவியாதனுமொப்பல்ல, சிதைவறவாபிரநாவுடனறிவுளசே
டவிசேடனுமொப்பல்ல, பொதியமலைக்குறு முனிவனு
மொப்பல புகழ்புனைகுன்றைமுனிக்கென்பார். (அக)

0 சேவையர்காவலர்நாவலரின் புறநாவலர்ச் சொன்மழைபெய்தனர் என்பதற்கு - சேவையர்காவலர் இன்புறநாவலர்நாவலர்ச் சொன்மழை பெய்தனானெனக்கொண்டுகூட்டிப்பொருளுரைக்கினுமமையும்.

* பொன்ஈழையென்றதால்வறுமைக்கோடையென்றுரைக்கப்பட்டது.

௩௮ சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்.

இ-ள். புகழ்மாலையுண்ட சேக்கிழார்சுவாமிகளுக்கு மதரமாகிய இராமாயண காவியத்தைச்செய்த வான்மீகமுநிவரும்ஒப்பல்லர்: சிரமமாகப் பாரதத்தைச்சாவியமாகச்செய்தமுடித்த வேதவியாசரும் ஒப்பல்லர்: பழுதறஆயிரம்நாவுள்ள அறிவின்மேம்பட்டஆதிசேடனாகிய மகானும் ஒப்பல்லன்: பொதியமலையில்வீற்றிராநின்ற அகஸ்தியமுனிவரும் ஒப்பல்லரென்று சொல்வார்கள்- என்க.

மெய்யுளசிவசாதனமும் வெளிப்பட வெண்ணீறெழுதியகண்ணேறுங், கையுந்திகழ்மணிகண்டமுமொளிதரு கவளிகையும்புத்தகவேடி, நையுந்திருவுளமழியுந்தொழ் மரகரவெனுநாமமுநாமெல்லா, முய்யும்படியருள்கருணையுமுதிதெனத்தொழுதனருலகவொல்லாம். (அ௨)

(இ-ள்.) சேக்கிழார் சுவாமிகளது திருமெனியின்கண்ணுள்ள சிவசாதனங்களும் யாவர்க்குந் தெரியும்படி விபூதிதரித்திருக்கும் காட்சியும் அஞ்சலியஸ்தமும் ருத்திராக்ஷமணிநதகண்டமும் விளக்கமுள்ள புத்தகக்கவளிகையும் புத்தகனிடம் கனிந்த உள்ளமானது உருகுநதோறும் அரகரவென்கிற ஒலியும் நாமெல்லாம் பிறவித்தடுமாற்றத்தினின்றும் பிழைக்கும்படி யருளும் கிருபாரோக்கமும் அழகுள்ளனவென்று சொல்லியுலகத்தாரொல்லாம் தொழுதனர்-என்க.

பூவைமறந்தனள்வெண்டாமமாமயில் புகல்தருசங்கப் புலவோர்சொற், பாவைமறந்தனள்தேசசபாடித பயனைமறந்தனள்பதுமத்தோ, னாவைமறந்தனள்பொதியமலேத்தலைநண்ணியபுண்ணியமுனிவனெனுங், கோவைமறந்தனள்சேவையர்காவலனாத்திருநாவிற் குடி கொண்டாள். (அ௩)

(இ-ள்.) சரஸ்வதியானவள் தனக்கிடமாகிய வெள்ளைத்தாமரைமலரை மறந்தனள் புகழும்படியான சங்கத்தார்களுடைய சொல்நிறைந்த காவியங்களை மறந்தனள் - தேயத்திலுள்ளோரிடத்து நிகழியினிய சொற்றிரளின் பயனைமறந்தனள் பிரமதேவனுடைய நாவையுமறந்தனள் பொதியமலையில் வீற்றிருக்கும் சிவபுண்ணியமிக்க(தமிழாசிரியரான) அகஸ்தியமுனிவரை மறந்தனள்சேக்கிழார்சுவாமிகளுடைய திருநாவினிடத்திலவந்து குடியாயிருந்தனள் - என்க.

இப்படியிப்படிதன்னில்விதிப்படி யிம்பருமும்பருமேனோரு, மப்படிசூழவரத்திருவீதிவலஞ் செய்தனைந்தம்பலமுன்றிற், நப்பறயானையினின்று மிழிந்தரசனுமுரைசெறிசேவையர்கோவு, முப்புரிநான்மறையோரோடனைந்தெழுதியமுறையைத்திருமுன்னவத்தார். (அ௪)

(இ-ள்.) இவ்வாறு இவ்வுலகத்தின்கண்முறையாகத் தேவர்களும் மனிதர்களும் மற்றையரும் அத்தன்மையாய்ச் சொல்லித் துதித்துக் கொண்டுமூன்றுவரத்-தருவீதிவலஞ்செய்து சிற்சபையின்திருவாய்த லின்கண்வந்து மேன்மையுள்ள சேக்கிழார்சுவாமிகளும் சோழமகா ராஜாவும் நன்மையுற யானையவிட்டிறங்கி முப்புரிநூலணிந்ததில்லை வாழந்தணர்களுடன் உள்ளேசென்று எழுதியதிருமுறையை நடுச ர்சநிதியின்கணவைத்தனர்- என்க.

வேறு.

அண்டவாணொதிர்நெண்டனாகவனை வரும்விழுந்தபி னெழுந்துசீர், கொண்டசேவைகுலதிலகருக்கனைவருங்கு றித்தெதிர்கொடுத்தபேர், தொண்டர் சீர்பரவுவாரொனப்பெ யர்சுமத்தினானமுடிசூட்டிமுன், மண்டபத்தினிவிருத்தி மற்றவனாவளவார்ப்புதிவணங்கினான். (அரு)

(இ-ள்.) பல்லாயிரகோடி அண்டங்களினும் பரிபூரணாய்கிறை ந்துள்ள தேவதேவராகிய நடுசமூர்த்தி சநிதியில் அஷ்டாங்கபஞ் சாங்கமாக யாவரும் நமஸ்கரித்தெழுந்த சிறப்புப்பொருந்தியசேக் கிழார்சுவாமிகளுக்கு யாவரும்சொல்லியபேராவது (தொண்டர்சீர்பரவு வார்) அடியார்கள் சிறப்பினைத்துதிசெய்கின்றவனொனப்பெயர் கொடுத்த னானமகுடாபிஷேகஞ்சூட்டி மண்டபத்தில் அவனா யெழுந்தரு ளியிருக்கச்செய்து சோழமகாராஜாவானவர் சேவித்துக்கொண்டன ர்- என்க.

மூவரோதுதிருமுறைகளேமுகிரு வாதலுர்முறையொ ன்றிசைப், பாவனாந்தமுறையொன்றுமூலர்முறை யொ ன்றுபாசுரமதாதியாக், கோவைசெய்தமுறையொன்றுசே வையர்சுலாதிநீதிமுறையொன்றுடன், பாவைபாகர்திரு வருள்சிறந்தமுறைபன்னிரண்டெனவகுத்தபின். (அக)

(இ-ள்.) திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் முதலாகிய மூவர் அருளிச் செய்த திருமுறைகள் ஏழு. மாணிக்கவாசகசுவாமிகள் அருளிச் செய்த திருமுறையொன்று, திருவிசைப்பாவென்னுந் திருமுறையொ ன்று. திருமூலநாயனார் அருளிச்செய்த திருமந்திரமென்னும் திருமு றையொன்று - சொக்கநாதசுவாமி திருவாய்மலர்ந்தருளிய திருப் பாசுரமுதலாகச் சேர்க்கப்பட்டுள்ள பிரபந்தத்திருமுறை யொன்று. சேக்கிழார்சுவாமிகள் அருளிச்செய்த திருத்தொண்டர்புராணமாகிய திருமுறையொன்றுடன் பார்வதிபாகராகிய பரமசிவத்தின் திருவரு

ள் நிறைந்திருக்கும்திருமுறைகள்பன்னிரண்டாக ஏற்படுத்தியபின் ன்- என்க.

ஆளுடையபிள்ளையார் திருமுறை-ந, அப்பர்சுவாமிகள் திருமுறை-ந, சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் திருமுறை-க. ஆக-எ-ம், மாணிக்க வாசகசுவாமிகள் திருவாசகமும் திருச்சிற்றம்பலக்கோவையாரும்சே ரந்ததிருமுறை-க-ம், திருமானிகைத்தேவர், கருவூர்த்தேவர், நம்பிகாட வர்கோன, கண்டராத்திரர், வேணுட்டிகள், திருவாலியமுதனார், புரு டோத்தமர், சேதிராயராகிய இவ்வெண்மர் அருளிச்செய்ததிருவிசை ப்பாத்திருப்பதிகங்களிருபத்தெட்டும், சேந்தனாரருளிச்செய்த திருப் பல்லாண்டுஒன்றும், ஆக-உக-ம்சேர்ந்ததிருமுறை-க-ம், திருமூலர்ஆண் டிக்கொருதிருமந்திரமாக மூவாயிரம் ஆண்டளவும்அருளிச்செய்ததிரு மந்திரத் திருமுறை-க-ம், சொக்கலிங்கமூர்த்தி பாணபத்திரர்பொரு ட்டிச் சேரமான்பெருமான் நாயனாருக்குளமுதியருளிய திருமுகப்பா சுரம் முதலாகக்கோத்த முப்பத்தாறு திவ்வியபிரபந்தங்கள் சேர்ந்த திருமுறை-க-ம், ஆகிய பதினொன்றுடன் திருத்தொண்டர் புராணமெ ன்னும் பெரியபுராணம் ஒன்றும்சேர்ந்து பன்னிரண்டுதிரு முறையாம் இவற்றின்வகையைத் திருமுறைகண்டபுராணத்திற்கண்டுகொள்க.

தோடுசெய்ததிருநெறியசெந்தமிழொ டொக்குமென் றுனாதொடர்ந்துசெப், பேடுசெய்துநடராசர்சந்நிதியிலே ற்றினார்களிதுபாடுகூழ், நாடுசெய்ததவநீடுகுன்றைவளந கரிசெய்ததவநிகரிலாப், பீடுசெய்தபகிரதிசூலத்திலகர்சே க்கிழார்செய்தபெருந்தவம். (அஎ)

(இ-ள்.) தோடுடையசெவியனென்று ஆளுடையபிள்ளையார்-முத ற்பாசுரமெடுத்தோதியருளிய செவ்விய திருநெறித்தமிழ்வேதமாகிய தேவாரத்துடன் இஃதும்ஒப்பாகுமென்று முதல்தொடங்கிச் செப்பே ட்டிலெழுதி நடேசமூர்த்தியின் சந்நிதியில்வைத்தார்கள் இது பாலா றுகூழ்ந்த தொண்டைநாடு செய்ததவம் வளமிகக குன்றத்துன்னு ம் நகரம் செய்ததவம். ஒப்பில்லாதபெருமைபொருந்தியகங்காகுலோ த்துங்கராகிய சேக்கிழார்மரபினர்செய்த பெரியதவமாம்- என்க.

ஆயவேலையநபாயநிநிலைமை யாதலாலதுசர்பாலரு, வாயொக்குளானொனப்பணிந்திரு மருங்குநின்றவார்விளம்பு வார், தூயகுன்றைநகர்மீதுதம்பெயர் துலங்கவோர்குள மமைத்தபி, னேயநாகையரனூர்திருப்பணியியற்றியவ்வி டையிருந்தனர். (அஅ)

(இ-ள்.) அப்போத்து அநபாப சோழச்சக்கிரவர்த்தி சேக்கிழார்சுவாமிகள் தன்மையிவ்வாறாயினதால்இவர்க்கிளைஞராகிய பாலராவாயர் எங்கிருக்கின்றனொன்றுவிவை, இருபக்கத்திலுயிருந்தவர்கள் வணங்கிச்சொல்லுவார்கள் மேன்மையிக்க குன்றத்தினில் தமது பெயாவிளங்கும்படி பாலராவாயன்கேணியென்று ஒருதடாகம் அமைத்து-பிறகு தமக்கு அத்தியந்தப்பிரியமாகிய திருநாகேசுரர் ஆலயத்திருப்பணியுஞ் செய்துகொண்டு அவ்விடத்திலிருக்கின்றனர் - என்க.

எனறுசொல்லவர்த்மையழைத்தரச னிவரமைச்சரிவர்பட்டமு, மன்றன்மலைபுனைதொண்டைமானென வகுத்தபின்மதுமண்டல, மன்றுவற்பம்பவரவந்தடைந்தவனாயாற்றல்செய்துதொண்டைமண்டல, நின்னுகாத்தபெருமானெனத்தமது பெயரையெங்கணுரிதுத்தினார். (அசு)

(இ-ள்)என்றுசொல்லச்சோழமகாராஜர்அவரைவாவழைத்து(இதுமுதல்)இவர்மந்திரியென்றுசொல்லநறியமாலையணிந்த தொண்டைமானெனப்பட்டப்பெயருங்கொடுத்தபின்தமதுதொண்டைநாட்டில்அக்காலத்தில்கருப்புவர் அங்கிருந்துவந்துசேர்ந்தவர்களையெல்லாம் ஆதரணைசெய்து தொண்டைமண்டலங் காத்தபெருமானெனத் தமது பெயரை அஷ்டதிக்கெங்கும் நிலைநிறுத்தினார்- என்க.

தொண்டர்சீர்பரவு சேக்கிழார்குரிசி றாயதில்லைநகர்தன்னிலே, பண்டு மூவர்பதிகத்து வந்தவறுபத்துமூவர்கதைநையுணர்ந், தண்டவாணரடியார்கடம்முட னருந்தவந்தனிஸிருந்துபி, னிண்டைவைத்தசடையம்பலத்தவ ரெடுத்தபாதரிழலெய்தினார். (சுய)

(இ-ள்.) அடியார்கள் சிறப்பினைத் துதிசெய்த சேக்கிழார்சுவாமிகள் தூய்மையாகிய தில்லைகேடத்திரத்தில வீற்றிருந்து பழமையான மூவர்களுடைய திருப்பதிகத்திற்சொல்லியஅறுபத்துமூவர் சரித்திரத்தைத் தியானஞ்செய்துகொண்டு சிவனடியார்களுடன் அருமையாகியதவத்திலிருந்து பிறகு இண்டைமாலையைத்தரித்த நடேசமூர்த்தியின் குஞ்சிதபாதரிழலிடைந்தனர்- என்க.

வாழிதில்லைமணிமன்றுஎன்றுநட மாடுமங்கணர்மலர்ப்பதும், வரீழிகாழிநகர்வாழுவந்ததிரு நெறிபராகிபதிவள்ளலதாள், வாழியன்பர் திருநீறுமிட்டகிரி முண்டமுந்

துவயகவசமும், வாழிகுன்றைமுனிசேவையாதி திருவாய்மலர்ந்தருள்புராணமே. (கூக)

(இ-ள்.) தில்லையின்கண் அழகிய சிற்சபையினிடத்து சதாரித்தனஞ் செய்தருளும் நடேசமூர்த்தி மலர்த்திருவடிகள் வாழ்க; சோழியானது வாழும்படி திருவவதாரஞ்செய்தருளிய திருநெறித்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் திருவடிகள் வாழ்க அடியார்க்குரிய விபூசியும் திரிபுண்டரமும் காவிருத்திராக்ஷமும் வாழ்கருன்றதனூலிலாவதரித்துள்ள சேக்கிழார்சுவாமிகள் திருவாய்மலர்ந்தருளியதிருத்தொண்டர்புராணம் வாழ்க- என்க.

தேசிலங்கு முகில்குன்றையாதிபதி தொண்டர்சீர்பரவு சேக்கிழார், வாசலன்று முதலின்றுகாறுமினி மேலும்வாழையடிவாழையா, வீசுதென்றன்மணிமண்டபத்தரசு வீற்றிருக்குமுடிமன்னருக், சீசனன்பார்கள்புராணமுஞ்சொலியமைசசுமாகிநலமெய்துமால். (கூஉ)

(இ-ள்.) தேஜஸுடனே விளங்குகின்ற மேகத்துக்கொப்பாகிய விதரணமுள்ள குன்றைநகர்த்தலைவரான அடியார்கள் சிறப்பினைப்பாடியருளிய சேக்கிழார்சுவாமிகள் மரபு அற்றைதொட்டிறைவனாயும் இனிமேலும்வாழையடிவாழையாயோங்கத் தென்றற்காற்று வீசும்படி ரத்தினமண்டபத்தில வீற்றிருக்கின்ற சோழராஜர்களுக்குச் சிவனடியார் புராணத்தைச்சொல்லிக்கொண்டு மந்திரிகளுமாகியிருந்து சுபம்பெறக்கடவது- என்க.

அண்டவாணர்தொழுதில்லையம்பலவ ரடியெடுத்துலகெலாமெனத், தொண்டர்சீர்பரவுசேக்கிழானவரிசைதுன்று குன்றைநகராதிபன், தண்டகாதிபதிதிருநெறித்தலைமை தங்குசெங்கைமுகில்பைங்கழற், புண்டரீகமலர்தெண்டனிட்டுவினை போக்குவார்பிறவிரீக்குவார். (கூங)

(இ-ள்.) தேவதேவரும் யாவருந்தொழுகின்ற தில்லையம்பலவருமாகிய நடேசமூர்த்தி உலகெலாமென்று முதலடியெடுத்துக்கொடுத்தவாற்றால் அடியார்கள் சிறப்பினைத் துதிசெய்த சேக்கிழாரொன்பவரும் சிறப்புமிக்க குன்றைநகருக்கதிபருந்தண்டகராட்டுத்தலைவருமாகிய திருநெறித்தலைமைநிலைபெற்ற வள்ளன்மையிக்கமேகத்தைபொப்பாகிய அருண்மொழித்தேவரது திருவடித்தாமரைகளுக்குத் தெண்டனிட்டுநல்வினை தீவினைகளைப் போக்குகின்றவர்களே- சென்மத்தையும் கடப்பவர்களாம்- என்க.

வேறு.

சிறப்புப்பாயிரம்.

திருக்கிளருங்கயிலைமலைக்காவல்பூண்ட செல்வமலிதி
ருந்திமரபில்வந்து, கீருக்குழியிலெமைவீழா தெடுத்தா
ட்கொள்ளுங் கருணைமிகுமெய்கண்டதேவர்தாய, மருக்
கிளர்தாள்பரவுமருணந்திதேவா மகிழமுறைஞானதேவ
ருக்கன்பாகி, யிருக்குழமாபதிதேவர்சேக்கிழார்தமிசை
ப்புராணம்முரைத்தாரொன்பமாதோ. (கூச)

(இ-ள்.) முத்திச்செல்வம் விளங்குகின்ற ஸ்ரீகயிலாயத்தைக் கா
வல்செய்யும் அதிகாரமிக்க நந்திதேவர்மரபில் அவதாரஞ்செய்து ஜெ
னனசாகரத்தில் வீழாவண்ணம் அடியோங்குளையெடுத்தாட்கொள்ளு
ம்கிருபைமிகுநதமெய்கண்டதேவரது பரிசுத்தமாகிய வாசனையிடுகதி
ருவடியைத்துதிக்கும்அருணந்திதேவர்மகிழும்படியானமறைஞானசம்
பந்தசிவாசாரியருக்குஅன்பாய்வீற்றிருக்கும் உமாபதிசிவாசாரியர் சே
க்கிழார் சுவாமிகள் திருவாய்மலர்நதருளிய திருத்தொண்டர்புராணவ
ரலாற்றை விரித்துச்சொல்லினர்- என்க.

சந்தானசாரியர் நால்வருளொருவராகிய உமாபதிசிவாசாரியர்
அருளிச்செய்த

சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணமென்னும்
திருத்தொண்டர்புராணவரலாறு - முற்றிற்று.

ஆ-திருவிருத்தம் - ஈச.



சிறப்புப்பாயிரப் பதுவலிற்சூறித்த

வேதசைவசித்தாந்தசம்பன்ன சந்தானசாரியர்கள்

வரலாற்றின் சுருக்கம்.

அவருள்முதல்வர்திருநந்திதேவர் - அவர்மாணக்கர் சனற்குமார
மாமுநிவர், அவர்மாணக்கர் சத்தியஞானதரிசனிகள், அவர்மாணக்க
ர் பரஞ்சோதிமாமுநிவர், அவர்பரமசிவத்தின்அருளுப்பாட்டினால் ஸ்ரீ
கைலாசீத்தினின்றும் தெகிணத்திற்கெழுந்தருளியநாளில் அவர்பால்

சிவஞானோபதேசம்பெற்றவர் திருவெண்ணெய்நல்லூர் மெய்கண்ட
சிவாசாரியர் என்னும் சுவேதவனப்பெருமாள் அவர்பாலுபதேசம்பிப
ற்ற நார்பத்தொன்பதின்மருள் சிரோட்டராய்த் திருத்துறை யூரின்
கண் வீற்றிருந்த சகலாகமபண்டிதொன்னும் அருணந்திசிவாசாரியர்
அவர்மாணக்கராய் ஸ்ரீசிதம்பரத்திலெழுந்தருளியிருந்த மறைஞானச
ம்பந்த சிவாசாரியர், அவர்மாணக்கர் தில்லைவாழ்ந்தணர்களிலொருவ
ராய் அத்தலத்தைச்சார்ந்த கொற்றவன்குடியிலெழுந்தருளியிருந்த உ
மாபதி சிவாசாரியர் அவர் சேக்கிழார்சுவாமிகள் பெரியபுராணம்பா
டியருளியவரலாற்றைத் திருத்தொண்டர்புராணவரலாற்றென்று பாயிடி
ந்துடன் நூற்றுமூன்று திருவிருத்தங்களா லருளிச்செய்து திருமுறைக்
ண்டபுராணம் திருத்தொண்டர்புராணசாரமுதலிய சித்தாந்தநூல்களு
ம்பணித்தருளினர்.

சேக்கிழார்சுவாமிகள் திருவடிகளேசரணம்

திருச்சிற்றம்பலம்:





உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருமுறைகண்டபுராணம்:

—❦—

கருமுறைவிண்டடியவருபுமாறருள் கவுணியர்குலதீப
ந், தருமிறைநாவுக்கரசாரூர்தாஞ்சேமித்திடுமத், திரு
முறைகண்டபுராணமுறைக்கச் சிந்துரமுகனற்றான், ஒரு
முறையிருமுறைமும்முறைவாழ்த்தியுவந்தன்பொடுபணி
வாம்.

(இ-ள்) ஜனனத்தொடக்குநீங்கி அடியார்க ளீடேறும்நெறியை
ருளாநின்ற கவுணியகுலத்தில் தீபம்போல் அவதரித்த திருஞானசம்
ந்தசுவாமிகளும் திருநாவுக்கரசுவாமிகளும் சுந்தரமூர்த்திசுவாமிக
ளும் சேமித்துவைத்தபிரசித்தமான திருமுறைகண்ட புராணத்தைச்
சொல்வதற்கு யானைமுகக்கடவுளின் நல்லதிருவழிகளை ஒருகாலும் இ
ருகாலும் முக்காலும் துறித்துக் களித்துச் சிவநேசத்தோடு வணங்கு
வாம்-என்க.

வேறு.

உலகமெழிந்தருசையீது தோன்றி-யோவாதுவருபொ
ன்னிதழ்தோண்டின், நிலகமெனவிளங்குமணி மாட
வாரூர்த்தியாகேசர்பதம்பணிந்துசெங்கோலோச்சியலகி

ல்புகழ்பெறுராசராசமன்ன-னபயகுலசேகரன்பாலெய்து
மன்பர், இலகுமொருமூவரருள்பதிகமொன்றென்-றேய்
னிதினுனாசெய்யவன்பாற்கேட்டு. (க)

(இ-ள்.) உலகத்தார் மகிழ்ச்சிக்கொள்கின்ற சையமலைமேற்றேன்
றி யிடைவிடாது பெருகிவருகின்றகாவிரிசூழ்ந்த சோழநாட்டிற் பூதே
விக்குத் திலகம்போல் விளங்காநின்ற - மணிமாடங்களையுடைய திரு
வாருரினகண் தியாகேசர் திருவடிகளைப் பணிந்து செங்கோலுலக
முழுதும் நடாத்தி அளவில்லாத புகழ்பெற்ற ராஜராஜமன்னவனென்
னும் அபயகுலசேகர சோழமகாராஜா தம்மிடத்தில் வருகின்ற சிவன
டியார்கள்நிலைபெற்றுள்ள ஒப்பற்றமூவர்முதலிகள் அருளியதிருப்பதி
கங்களில் சிலசில இனிதாகஓதுதலும் அவற்றைச்சிவனேசத்துடன்கேள்
வியுற்று-என்க.

கையிரண்டு முச்சிமேலேறக்கண்ணீர்-கரைந்தோடமெ
ய்ம்முழுதும்புளகம்போர்ப்ப, வையன்மலர்ப்பதமுளத்தே
கொண்டுபோற்றி- யரியமுறைதேடவெங்கு மிலாமையா
லே,நையுமனத்தினனாகியிருக்குங்காலை- நானாயூரினிலா
திசைவமறையோன்பால், வையமெலாமீடேறச்சைவம்வா
ழ-மாமணிபோலொருசிறுவன்வந்துதோன்றி. (உ)

(இ-ள்.) இரண்கைகளுஞ் சிரசின்மேலேறவும் கண்ணீர் அதிகரி
த்துப்பெருகவும் தேகமெங்கும்புளகாங்கிதமாகவும் சிவபெருமானது
ஸ்ரீபாதத்தை யுள்ளத்திற்கொண்டுபோற்றிப் பெறுதற்கரியதிருமுறை
களைத் தேசங்கள்தோறும் தேடிப்பார்க்க எவ்விடத்தும்அகப்படாமை
யால் மகாராஜா வருந்தியமனத்தையுடையவரா யிருக்குங் காலத்தில்
திருநாராயணனான திருப்பதியின்கண் ஒரு ஆதிசைவவேதியரிடத்
தில் உலகுயிரொல்லாவ் கடைத்தேறவும் சைவநெறிதழைக்கவும் மாணி
க்கம்போல ஒருமைந்தர் அவதரித்து-என்க.

வளமொடுபநயனவிதிச்சடங்கும்பூண்டு - மறைமுதலா
ங்கலைபயின்றுவருநாளின்ற, கிளர்மறையோனோரர்க்குச
செல்லமைந்தன் கேடில்பிதாவுரைத்தமொழிப்படியே யந்
தி, யிளமதிசசேஞ்சடைப்பொல்லாப்பிள்ளையாரா யேத்
தியாராதிப்பானினிதினேகி, யுளமலியன்பொடுதிருமஞ்
சனமுன்னாகு-முரியவெலாஞ்செய்துநிவேதனமுன் வை
த்து. (ங)

(இ-ள்.) சிறப்பாகஉபநயனவிதிச்சடங்குகளுஞ் செய்யக்கொண்டு
வேதமுதலியகலைகளைக் கற்றுவருகின்றநாளில் தம்மைப்பெற்றதந்தை

யாகிய வேதியர் ஒருர்க்குப்போனபடியால் புத்திரன் அழிவில்லாத நதைசொன்ன சொற்படியே அந்திக்காலத்தில்தோன்றுகின்ற இளம்பிறையைத்தரித்த செஞ்சடையையுடைய திருநாராயூர்ப் பொல்லாப்பிள்ளையாரைத்ததித்து ஆராதிக்கும்பொருட்டு இனிதாய்ச் சென்று உள்ளத்தில் மிகுந்தஅன்புடனே திருமஞ்சனமுதலியவனைத்துஞ்செய்து நிவேதனத்தைப் பிள்ளையார்திருமுன்வைத்து-என்க.

எம்பெருமானமுதுசெயவேண்டுமென்ன விறைஞ்சிடவுமுதுசெயாதிருப்பக்கண்டு, வெம்பியுளமேதேனுந்தவநிங்குண்டோ-வேழமுகனையடியேனிவேதித்திட்ட, பம்பமுதமுண்ணாதென்னையென்னப்-பரிந்துதலைதனைமோதப்புகுங்காலெம்மா, னம்பிபொறுவெனத்தடுத்தவ்வுமுதமெல்லா-நன்கருந்தவுவந்து நம்பிநவிலவதானுன். (ச)

(இ-ள்) எம்பெருமானே இதனையமுதுசெய்யவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்துப் பணியவும் விராயகர் அமுதுசெய்யாமலிருப்பதுகண்டு உளம்நொந்து இவ்விடத்தில் ஏதேனுந்தவறுண்டாயிற்றோ யானே முகக்கடவுளே அடியேன் நிவேதனமாகவைத்த மிக்க அமுதத்தை புட்டொள்ளாதிருப்பது யாதுகாரணமென நிரந்தகேட்டு வருந்தித் தமது தலையை மோத்கொள்ளப் புகுந்தபோது எமதான்-வராகிய பிள்ளையார் நம்பியே பொறுவென்று தடுத்த அவவமுதையெல்லாம் களிப்புடன் அருந்திலும் நம்பியாண்டார் மகிழ்ந்து சொல்லத்தொடங்கினர்-என்க.

எந்தையோபி நியடியேன்பள்ளிக்கேசி-லெங்கடேசிகனடிப்பானுதலாலே, சந்தமறைமுதற்கலைகணியே யோதித்தரல்வேண்டுமெனவேழமுகத்தோன்றானு, மந்தமறவோதுவிக்கவோதிரம்பி மகிழ்ந்தனனன்றதுபோலமற்றைநாளும், விரந்தையொடுநிகழ்நம்பியாண்டார்நம்பி மேவியிருந்திடுஞ்செய்திவேந்தன்கேனா. (ரு)

(இ-ள்.) எமதுதந்தையே இனிமேல் அடியேன் பள்ளிக்குச்சென்றால் எங்கள் உபாத்தியாயன் அடிப்பன் ஆதலால் சந்தத்தோடுங்கடிய வேதமுதலாகிய கலைகளைத்தேவரீரோ கற்பித்தருளல் வேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய அவ்வாறே அவிச்சைத் தடைநீங்கும்படி வேதமோதுவந்தருள நம்பியாண்டார்கற்று அன்று மகிழ்ச்சி கூர்ந்தனர் அவ்வாறுகவே மற்றைநாட்களிலும் நடந்தவர நம்பியாண்டார்நம்பி பயின்றவருஞ்செய்தியை ராஜராஜகுலசேகர சோழமகாராஜாவானவர் கேள்வியுற்று-என்க.

செல்வமிசுதிருநாராயுடின்மேவுஞ் சிவனளித்தமதக
ரிக்குசசிந்தைகூர்ந்து, நல்லபுகழுடையநம்பி யாண்டார்
நம்பி-நண்பினெடுநிலேதிப்பான்மதுரமிக்க, வெல்லையில்
வாழைக்கனி தேனவலோடப்ப மெள்ளுண்டை யிவ்வுல
கோடுமிக்கவென்றே, மல்லன்மிகுசேனையுடனிராசராச
மன்னவனுமநகரில்வந்துசேர்ந்தான். (கூ)

(இ-ள்.) வளப்பமிகுந்த திருநாராயுடின் கோயில் கொண்டிராசி
ன்ற சிவபெருமா னீன்றருளிய யானைமுகக்கடவுளுக்கு - மனமகிழ்ந்
தமிக்கபுகழுள்ளநம்பியாண்டார்நம்பியைக்கொண்டு சிவநேசத்துடன்.
நிவேதனஞ்செய்விக்கும் பொருட்டுச் சுவாமிசுந்த அளவற்றவாழை
க்கனிகளுங் சுட்டித்தேனும் அவலும் அப்பங்களும் எள்ளுண்டைமு
தலியவையும் இந்நகரத்திலுள்ளார் கொணாகவென்று கட்டளைசெய
து வலிமைமிகுந்த சேனையோடும் இராஜராஜசேகரமும் நாராயுடின்
வந்துசேர்ந்தனர்-என்க.

ஆங்கதனுக்கநகரி லீடம்போதாம லயங்குழப்பதின்
காதவகலவெல்லே, மாங்கனிவாழைக்கனிகள்வருக்கையா
வும்வந்தனவவ்வெல்லையெல்லாமருவவைத்துப்பாங்கினு
டனம்பிதாள்பணிந்துமன்னன்- பலகனிகள் கொணர்ந்த
வெலாம்பகர்ந்துபோற்றி, யீங்கிதனைப்பொல்லாதபிள்ளை
யாருக்-கிப்பொழுதேநிவேதிக்கவென்றுசொன்னான் (எ)

(இ-ள்.) அவ்வாறு அவர்கள் கொண்டுவந்த பண்டங்களுக்கு ரா
நாயுடின் இடம்போதாமையால் அவ்வூர்ப்புறத்தில் பதின்காதம் அகல
மான எல்லையையில் மாங்கனிகளும் வாழைக்கனிகளும் பலாக்கனிக
ள்முதலியனவுமாக வந்ததுகளை அங்கங்கே யிருத்தி மகாராஜாவானவ
ர்அன்புடன் நம்பியாண்டார்நம்பியினுடையபாதத்தைவணங்கித் தாம்
கொண்டுவந்த பலவகைப்பட்ட கனிவர்க்குமுதலியவற்றைத் தெரிவி
த்து இப்பண்டங்களைப் பொல்லாப்பிள்ளையார்க்கு இப்போதே நிவே
தனஞ்செய்யவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்தனர்-என்க.

நம்பியரசன்சொன்னவார்த்தைகளோ-நன்றுனதுபணி
யென்னவருளாலுன்னித், தும்பிருகனடிபணிந்து மன்ன
னிங்குத்-தொருத்தனநீயமுது செயவேண்டுமென்னக், க
ம்பமதக்களிற்றுமுகத்தானுமங்குக் கருத்தினுட னம்பியு
ரைக்கிசைந்துகாட்ட, விம்பரிநிலவந்தனநாற்குத்திசெய்
தே-யிருந்தவெலாம்படைக்கவவனேற்றல்செய்தான்(அ)

கோ. மர. ப. ந. சபாநாடு 26 இ 1873 இலு பி.பி.பி.



மூலர்முதலிகள் திருமலைக்கு மார்ப்பாணப் பெண் பண்ணை வுஇனாந்தது.

(இ-ள்.) மகாராஜாவானவர் தம்மைப்பிரார்த்தித்த விண்ணப்பத் தைக்கேட்டருளி உம.துதிருப்பணி நன்தென்று நம்பியாண்டார் நம்பி கிருபையால் தியானித்துப் பொல்லாப்பின்னையாரது திருவடி.யைவணங்கி ராஜாவானவ ரிவ்விடத்திற் கொணர்ந்ததுகளைத் தேவரீர் அமுது செய்தருளவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய நிலைபெற்றமத்ததை யுடைய யானைமுகக்கடவுளும் அவ்வாறுதிருவுளப்பாங்காய் நம்பியின் விண்ணப்பத்திற் கிசைந்தருளலும் இப்பதியினிடத்துவந்த அப்பண்டங்களை நால்வகைச் சுத்தியுஞ்செய்துபடைக்க அவற்றையெல்லாம் பின்னையார் அமுதுசெய்தருளினர்-என்க.

புகர்முகக்கைபுறப்பட்டவேபடைத்தவெல்லாம் புகுந்த விடமறியாமற்குபோனபின்னை, யகநெகிறமெய்யரும்பிக்கண்ணீர்வார-நம்பிக! டலன்பி ளுலரசன்போற்றி, மிகவுமொருவிண்ணப்ப மடியேற்குண்டு வேதியனேகேளென்றுவிளம்புவான்மெய்ப், புகழ் துசேர் மூவர்தமிழ் தொண்டர் செய்திபூதலத்தில்கிளங்கவெனப்போற்றிநின்றான். (சு)

(இ-ள்.) விநாயகரதுபுள்ளிபாரந்தமுகத்திலுள்ளதுகிக்கையானது வெளிப்படலும்படைத்தபண்டங்களைல்லாம் போனவிடநதெரியாமற் போய்விட்டன-பின்புமனமுருகவுடல்பூரித்துக்கண்ணீர்பெருக அன்புடனே நம்பியாண்டார் திருவடிகளை மகாராஜாவானவர் நமஸ்கரித்து இன்னுமொருவிண்ணப்பம் அடியேனுக்குளது-வேதியனே-கேட்டருள்வீரென்றுவிளம்புகின்றனர்அஃது அழியாப்புக்கழமை சேர்ந்துள்ள மூவர்முதுலிகள் திருமுறைபுந் திருத்தொண்டர் வரலாறும் இவ்வுலகின்கண் விளங்கவேண்டுமென்பதே யெனச்சொல்லித்துதித்துநின்றனர். என்க

அந்தவுளாகேட்டலுமங்கரசன்றன்னை நம்பிமகிழ்ந்தருள்புரிவானருள்சேர்மூவர், செந்தமிழ்களிருந்தவிட மன்பருள்ளோர்-செய்திக்கவ்விநாயகன்றாட்சிநித்தெந்தாய் ந்தவகையேதென்று கேட்டாலெந்தை-மகிழ்ந்தருளு மந்நெறியைவழாதுனக்குத், தந்திடுவன்மன்னபொறுவென்று சொல்லித்-தந்திமுகன்சந்தியிற்றழ்ந்துசென்றான்(ய)

(இ-ள்.) அவ்விண்ணப்பத்தைக் கேட்டவுடன் நம்பியாண்டார் மகாராஜாவைமகிழ்ந்து சொல்லுவார் திருவருள்பெற்ற மூவர்திருநெறித் தமிழிருக்குமிடத்தின்பொருட்டும் திருத்தொண்டர் வரலாற்றின்

* மேரியினவென்பது-போனவெனத்தொகுக்கப்பட்டது.

பொருட்டும் அவ்விநாயகருடைய பாதங்களைத்தியானித்து எந்தையே அவ்விவரம் ஏதென்று பிரார்த்தித்து வேண்டினால் எமது தந்தையாகிய விநாயகரும் முனிவின்றித் தெரிவித்தருள்வர் அவ்விதத்தை யுமக்குத் தவறாமல் தெரிவிப்பேன் அரசனே பொறுத்திருக்கவென்று சொல்லிப் பிள்ளையாரது சந்நிதிக்கண்வந்துபணிந்துள்ளேபுகுந்தனர்-என்க.

சென்றுபணிந்திப்முகத்தோன் பாதப்போதைச் சென்னியில்வைத்தவனருளிற்றிளைத்துச்சிந்தை, யொன்றுமறவுருகிவிழிதானாகொள்ள - வுண்மையினால்வந்தித்தங்குவாவோன்றன்னை, யின்றமிழ்சேர்மூவர்தமிழிருந்தவெல்லையெல்லையில்சீர்த்திருத்தொண்டரியல்புமூர்த்தி, ௦ நன்றுமருள்செய்தருளவேண்டுமென்ன நாகமுகனம்பிக்குநவிலலுற்றான். (யுக)

(இ-ள்.) அவ்வாறுபுகுந்து யானைமுகக்கடவுள் பாதத்தைத் தமதுசிரத்திலவைத்துஅவரதுதிருவருள்வசத்தராய்-சித்தவிகற்பம்சிறிதுமின்றியருகிஆரந்தக்கண்ணீர்தானாபெருக உள்ளபடிவந்தனைசெய்து பிள்ளையாரோடுநாக்கி இனியமதூரம்பொருந்திய மூவர் திருநெறித்தமிழ்வேதம்இருக்குமிடமும் அளவிடற்கரிய சீர்மையுள்ளதிருத்தொண்டர்வரவாறும் தெரியும்படியானைமுகமூர்த்தியே ஐயமறத்தேவரீர் அருள்புரியவேண்டுமென்றிரக்க யானைமுகக்கடவுளும் நம்பிக்குத் திருவாய்மலர்ந்தருள்வாராக-என்க.

வாரந்தருட்கணீர்சொரியநம்பிகேட்ப-வண்டமிழ்களிருந்தவிடமன்றுளாடுங், கூர்ந்தவிருட்கண்டர்புறக்கடையின்பாங்கர்க்கோலமலர்க்கைகளடையாளமாகச், சார்ந்தனவென்றருள்செய்துதொண்டர்பேறுஞ் சாற்றுதலாற்சுகதலத்தோரருளைச்சார, வாரந்ததமிழிருந்தவிடமன்பர்செய்தி-யத்தனையுநம்பிமனத்தருளிற்கொண்டார். (யஉ)

(இ-ள்.) அவ்வாறு கண்களில் ஆரந்தபாஷ்பம்சொரியும்படி நம்பியாண்டார் பிரார்த்தித்தபோது அத்திருமுறைகள் இருக்குமிடம் மன்றுள் நடித்தருளுகின்ற நீலகண்டராகிய நடேசரது சிற்சபையின்புறத்தே ஆம்மூவரது அமுகிய மலர்போன்ற அஸ்தமுத்திரைக் குறியிடச் சேயித்திருக்கின்றனவென்றுரைத்துத் திருத்தொண்டரது வர

0 நன்றுஉம்அருள்ளனப்பதம்பிரித்துக்கொள்க-இதுவழுவமைதி.

* நம்பியருளிற்கொண்டாரென்பதும்- அஃ.

லாறுஞ்சொல்லி யருளிண்படியால் உலகுயிர்கள் பரமசிவத்தின் அரு ளையடைதற்பொருட்டு முற்றியதிருநெறித்தமிழ்சேமித்தஇடமும் அடி யார்கள் சரித்திரமவ்வளவும் நம்பியாண்டார் தமதுள்ளத்தின்கண் திருவருட்சார்பினால் மனனம்செய்துகொண்டனர்-என்க.

கொண்டு குலசேகரனுங் கோன்பால்வந்து குஞ்சரத் தோனருள்செய்தகொள்கையெல்லா, மண்டுபெருங்காத லுடன்சொல்லியந்த வண்டமிழின்பெருமைதனை வகுத் துச்சொல்வார், கண்டபெருமந்திரமேழுவர்பாடல்-கைகா னுமந்திரங்கண்னுதலோன்கூற, லெண்டிசையுஞ்சிவன ருளைப்பெறுதற்காக விம்மொழியின்பெருமையையானிய ம்பக்கேணி. (யக)

(இ-ள்.) அவ்வாறுசிறித்துக்கொண்டு குலசேகர சோழமகாராஜ ரிடத்திலவந்து பிள்ளையார் அருளிச்செய்த வரலாறு முற்றும் அதிகரி க்கின்ற பெருமகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்து அத்திருநெறித்தமிழின் மகி மையை வகையுறச்சொல்லுகின்றார் மூவர்களோதிய திருமுறைகள் கைகண்ட மகாமந்திரங்களாம் பரமசிவம் ஒதியவேதங்கள் கைகாண மந்திரங்களாம் எட்டுத்திசையிலுள்ள ஆன்மாக்களும் பரமசிவத்தி ன் திருவருளைப்பெறுமாறு இத்திருநெறித்தமிழ்வேதத்தின் பெருமை யை யாம்சொல்வோம் நீவிர்கேட்க-என்க.

. சேடர்மலிகாழிநகர் வேந்தர்தாமும்- தேவர்புகழ்திருத் தோணிச்சிவனுர்பங்கிற், பீடுடையவுமைமுலைப்பா லரு ளாலுண்டு பிஞ்ஞகனைச்சினவிடைமேற் பெருகக்கண்டு, தோடுடையசெவியன்முதற்கல்லுரொன்னுந் தொடைமுடி வாப்பரசமயத்தொகைகண்மாளப், பாடினூர்பநிகங்கள் பா விலொன்றும்-பதினூறியிரமுளதாப்பகருமன்றே (யச)

இ-ள். அறிவுடையோர்தங்குகின்ற சீகாழிப்பதியில் அவதரித்த ருளிய திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையாரும் தேவர்களேத்துகின்ற திரு த்தோணியப்பரது இடதுபாகத்திருக்கும் பெருமையுள்ள பார்வதியா ரது திருமுலைப்பாலைச் சிவபெருமானகருணையினாலுண்டு திருத்தோ ணியப்பரை ஊமுடையருஷபவாகனத்தின்மேல் ஆநந்தத்துடன் தெ ரிசித்துத் தோடுடையசெவியன்னென்றும் பதமுதல் கல்லுரொன்றும் பதிகமிறதியாக அந்நியசமயக்கூட்டங்கள் பிற்பட்டொழியும்படி ஒதி யருளினர் - அத்திருபதிகங்கள் பதுவலிற்சிறப்பாகியபதினூறியிரமு ள்ளனவாகீச் சொல்லப்படும்- என்க.

திருநாவுக்கனாயரொன்னுஞ் செம்மையாளர் தீயமணர்சிறை நீங்கவதிகைமேவுங், குருநாமப்பரஞ்சுடரைப்பரவிச்சூலை கொடுங்குற்றாயினவென்ன வெடுத்துக்கோதி, லொருமா னைத்தரிக்குமொருவனாயுங்காறு மொருநாற்பத்தொன்ப தினையிரமதாகப், பெருநாமப்புல்லூரிற்பதிகங்கூறிப் பிஞ் றுகனாடிபிணைகள்பெற்றுளாரே. (யடு)

(இ-ள்.) திருநாவுக்கனாயரொன்னுஞ் செவ்வியசூணத்தையுடைய அப்பர்சுவாமிகள் கொடிய சமணர்களது சிறையினின் றநீங்கத் திருவ திகையிற் கோயில்கொண்டருளிய வீரட்டானேசுரரைக் கொடிய சூலைநோய்காரணமாகக் கூற்றாயினவென்று முதல்தொடங்கிய பதி கமுதல் ஒருமானைத்தரிக்கு மொருவனாயுமென்றும்பதிகமீறுகநாற்பத் தொன்பதினாயிரம் திருப்பதிகங்கள் ஓதியருளி மிக்கபுகழுள்ள திருப் புகலூரிற் பரமசிவத்தின் திருவடியைச்சோநனர்-என்க.

பின்புசிலநாளின்கணுநூர்நம்பி-பிறங்குதிருவெண்ணெ ய்நல்லூர்ப்பித்தாவென்னு, மின்பமுதற்றிருப்பதிக மூழி தோறு-மீறமுப்பத்தெண்ணாயிரமதாக, முன்புபுகன்றவர் நொடித்தான்மலையிற்சேர்ந்தார் முறைகளெல்லாந்திருத்தி ஸ்லைமூதூர்தன்னி, லன்றவர்கையிலச்சினையால் வைத்தா ர்மன்ன-வாராய்ந்து தருகவெனவருளிச்செய்தார் (யசு)

-(இ-ள்.) சிலநாள்பிறகு சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் சிறந்ததிருவெ ண்ணெய்நல்லூரின்கண் பேரின்பத்தைத்தருகின்ற பித்தாவென்னும் முதன்மொழியுள்ள திருப்பதிகமுதல் ஊழிதோறும்என்னும் பதிகமீ றாக முப்பத்தெண்ணாயிரம்பதிகங்கள் ஆகிகாலத்தில்ஓதியருளினவரா ய்த் திருக்கயிலையிற்சென்றமர்ந்தனர் - அத்திருமுறைகள்அனைத்தும் திருத்தில்லைப்பதியின்கண் அக்காலத்திற் சமயாசாரியராகிய அம் மூவரும் தமது அஸ்தமுத்தியாயிட்டுச் சேமித்துவைத்தனர்- ஆதலா ல் அரசனே - அவற்றைஆராய்ந்து தரவேண்டுமென்றுசொல்லியருளி னார்-என்க.

அருமறையைச்சிச்சிலிபண்டருந்தத்தேடு மதுபேரல ன்றிதுவென்றுமுளதாமுண்மைப், பரபதமுந்தற்புரமும் பரனேயன்றிப்-பலரில்லையென்றெழுதம்பலுவல்பூரி, னெ ரியினிடை வேவாதாற்றெதிரோயோடு - மென்புக்குமுயி ர்கொடுக்குமெருசாற்றுங், கரியைவளைவிக்குங்கனமித க்கப்பண்ணுங்-கராமதலைகளாயினுறக்காற்றுங்கானே. ()

(இ-ள்.) பூர்வத்தில் அருமையாகிய வேதத்தைச் சிச்சிலிப்பறவைவிழுங்கினதால் அதைக் காணாமல் தேடினது போலல்ல, இத்திருமுறையென்றும் சிலைபெற்றதாகும். சத்தியப்பொருளாகிய பரபதமும் தற்பரமும் பரமசிவமேயல்லாமல் பலகடவுள் இல்லையென நெழுதியருளிய பனுவலாகும் உலகின்கண் அது நெருப்பில் வேகாது - ஆற்றப்பெருக்கில் எதிரோறியரும் சுட்டெலும்புக்கும் உயிர்கொடுக்கும் இட்டவிஷத்தை முறிக்கும் - மதயானையை வணங்கப்பண்ணும் - கருங்கல்லைக் கடலில் மிதக்கப்பண்ணும் - மடுக்கரையில் முதலையானது பிள்ளையைக்கக்கும்படி செய்யும் - அந்நன்மான்மியத்தையறிசு - என்க.

என்றென்று நம்பிக் குப்பரிவாலுண்மையின்றமிழின்பெருமை தனையியம்பக்கேட்டுக், குன்றொன்றுபேருருவங்கொண்டாற்போலும் குஞ்சரத்தோன்றாளினையுட்கொண்டு மன்னன், மன்றினிடஞ்சென்ற மறையோர்க்கொண்டார் - வார்சடையோர்காவலுடைமரபோர்க்கெல்லா, நன்றெங்கள் கணபதி தன் சொல்லிதென்று நன்மையுடன் மன்னவரைநவிலுங்காலை.

(யஅ)

(இ-ள்.) என்றிவ்வாறு நம்பியாண்டார்க்கு தமையாய் மெய்ப்பொருளாகிய இனிய திருநெறித் தமிழ்வேதத்தின்பெருமையை விநாயகர் உபதேசித்தருளியவாறு நம்பியாண்டார் தமக்குச் சொல்லியருளக்கேட்டு - சூலசேகரமகாராஜாவானவா ஒருமலையானது பெரியவுருவங்கொண்டாறபோன்றுள்ள பொல்லாப்பிள்ளையாரது திருவருளையுள்ளத்திற்கொண்டு சிதம்பரத்தின்கண்வந்து தில்லைவாழ்ந்தனர் மூவாயிரவர்க்கும் * அடியார்களுக்கும் ௦ மடபதிகளுக்கும் ... அகம்படிமைத்தொழிலினர் முதலிய அனைவர்க்கும் நமது பொல்லாப்பிள்ளையார் சொல்லியருளிய முறையின்னதென்று மனக்களிப்புடன் தெரிவித்தபேர்தில் - என்க.

அத்தகையோர்தமிழ்வைத்தழுவர்வந்தா லறைதிறக்குமெனவுணக்கவரசன்றானு, மெய்த்தருசீரம்பலவர்க்குற்றசெல்ல * விழாவெடுத்து விளம்புதமிழ் மூவர்தம்மையுய்த்தணிவீழ்பினிலுலாவருவித்தும்பர் - நாயகன்றன்கோயில்வ

* நாற்பத்தெண்ணூற்றம்மகேசரர்கள்.

0 எழுதுதுதிருமடத்தமுதலிகள்.

... ஏழாயிரத்துத்தொளாயிரவராகிய கோயில்திருத்தொண்டுசெய்பவர்கள்.

லமாக்கியுள்ளே, சித்தமெலா, முருக்குதமிழிருக்கைசேரச்
சேர்த்தியவர்கேர்ந்ததெனச் செப்பினின்றுன். (யசு.)

(இ-ள்.) அவ்வாறுகேள்வியுற்ற தில்லைவாழ்ந்தனர் முதலாயினோர் திருநெறித் தமிழ்வேதத்தைச் சேமித்தவைவத்த (சமயாசாரியராகிய) மூவரும் வந்தால் அச்சேமித்த அறைதிறக்குமென்று சொல்லுதலும் மகாராஜாவும் மெய்ம்மையுள்ள சிறப்பையுடைய நடைசர்க்கு விபவம்பொருந்திய திருவிழாச்செய்த திருமுறையோதியருளிய மூவரையும் எழுந்தருள்பண்ணித் திருவீதியில் உலாவருவித்து நடராஜரது திருக்கோயிலினுள்ளே பிரதக்ஷிணம்பண்ணுவித்து ஆன்மாக்களது சித்தத்தை யெல்லாம் உருக்காநின்ற திருமுறைச் சேமத்தின்கண் கொணர்ந்துசேர்த்தினபடிசேர்ந்ததென்று சொல்லிநின்றனர்-என்க.

ஐயர்நடமாடுமம்பலத்தின்மேல்பா-லருள்பெற்றமூவர்த
மதருள்சேர்செய்ய, கையதுவேயிலச்சினையாயிருந்தகாப்
பைக-கண்டவர்களது சிசுபிப்பக் கடைவாய்நீக்கிப், பொய்யு
டையோ ரறிவுதனைப் புலன்கண்மூடும் - பொற்பதுபோற்
போதயிரும்பாடறன்னை, நொய்யசிறுவன்மீகமூடக்கண்
டு-நொடிப்பளவினிற் சிந்தைநொந்தவேந்தன் (உய)

(இ-ள்.) சிவபெருமான் திருநடனஞ்செய்கின்ற சிற்சபையின்மேல்பால்திருவருள்பெற்றமூவரும் தமதுகருணைசேர்ந்த செவ்விய திருக்காமே அடையாளமாகப் பொறித்திருந்த சேமத்தைப் பார்த்தவர்கள் அதிசயிக்கக் கதவைத்திறந்து பொய்ம்மையுடையோர்களது அறிவைப் புலன்கள்மறைத்திருக்குந்தன்மைபோல் சிவஞானம்பயத்தலின் மிக்கதாயிருக்கின்ற திருமுறையை நொய்ம்மையாகிய சிறிய செல்லுப்புற்றானது மூடியிருக்கப்பார்த்து அந்நிலையேமனம்வருந்திய மகாராஜாவானவர்-என்க.

பார்த்ததனைப்புறத்துய்ப்பவனுத்துமேலே-படிந்திருந்த
மண்மலையைச்சேரத்தள்ளிச், சீர்த்திலதயிலமலிகும்பங்
கொண்டு செல்லுந்நையச்சொரிந்து திருவேடெல்லா, மா
ர்த்தவருளதலே யெடுத்துநோக்க வலகிலாவேடு-மு
தாக்ககண்டு, தீர்த்தமுடிக்கணிபரனேபரனெயென்னச்-சி
ந்தைதளர்ந்திருகணீர்சோரின்ருன் ¹ (உக)

(இ-ள்.) அவ்வாறுபார்த்த திருமுறையைப் புறத்தேயெடுத்துவைக்கும்படி சுட்டளையிட்டு முடியிருந்த புற்றுமண்குவையை முழுதரீக் கித் தெளிவாகிய எண்ணெய்க்குடங்களால்செல்லுந்நையும்படிபூற்றித்

திருவேடெல்லாவற்றையும் மிக்கதிருவருளா லெடுத்தோர்க்குதலும்-
அளவற்றவெடுகள் பழுதாயிருக்கக்கண்டு கங்கையைச் சடையில் அணிகி
ன்றபரமனே பரமனேன னுவாய்விட்டிச்சிந்தைதளர்ந்து இரண்டுகண்
களிலும் நீர்பெருகும்படித் துயரமுற்றுநின்றான்-என்க.

ஏந்துபுகழ்வளவனிவ்வாறன்பினுலே பிடர்க்கடலின்க
காகாணுதினையுங்காலேச், சார்ந்தமலைமகள் கொழநரு
ளால்வேதச் சைவநெறித்தலைவொனு மூவர்பாடல், வேய்
ந்தனபோன்மண்மூடச்செய்தேயிண்டு வேண்டிவனவைத்
தோமென்றுலகிலுள்ள, மாந்தரொடு மன்னவனுங் கேட்
குமாற்றல்-வானகத்திலோரோசையெழுந்ததன்மே-(2.2)

(இ-ள்) விரிந்தபுகழையுடைய சோழமகாராஜாவானவர் சிவநே
சத்துடன் இவ்வாறு துன்பமாகிய சமுத்திரத்தின் ககாகாணுமல்வரு
ந்தினபோது இடப்பாகத்தி லிருக்கின்றபார்வதியார்மணவாளரது
திருவருளால் வேதசித்தாந்த சைவசமயத்தலைவராகிய மூவரதுதிருப
பாடல்களைக்கவசமிட்டாற்போல் மண்ணுல்மூடும்படிசெய்து இக்கால
த்திற்கு வேண்டிவனவற்றைத் தெரியும்படிவைத்தோமென உலகிலு
ள்ள மனிதர்களும் அரசனுக்கேட்கும்படி ஆகாயத்தின்கண் ஒருஞ்சை
யானது எழுந்தது-என்க:

அந்தமொழிகேட்டலுமேமன்னன்றனு மாடினான்பாடி
னாலக்கண்யாவுஞ், சிந்தினுனமுதமுண்டான்போலநெ
ஞ்சந்-தேறினுனம்பிதிருவடியிற்றழந்தான், பந்தமறுசிவ
னடியார்கொள்கவென்னுப் பண்டாரந்திறந்துவிட்டான்ப
ரிவுகூர்ந்தான், இந்தவகைப்பெருங்களிகொண் மன்னன்
றனு மெழின்முறையைமுன்போலவகுக்கவெண்ணி. ()

(இ-ள்.) அவ்வசரீரித்திருவாக்கைக் கேட்டமரீத்திரத்தில் மகாரா
ஜாவும் ஆநந்தக்கூததாழனார் பாடினர் தமது உள்ளக்கவலைமுற்றுநீ
ங்கினர் தேவாயிர்தங்கிடைத்து உண்டாற்போல மனக்குறைநீங்கின
வராகி நம்பியாண்டாருடைய திருவடிக்களில்வணங்கி அவிச்சைத்தொ
டக்கைநீக்கியசிவனடியார்கள்கொள்ளக்கூடவதென்று அன்புமிகுந்து
பெய்ச்சிவச்சாலையைத் திறந்துவிட்டார் - இவ்வாறு பேராணந்தவசத்
தராய்ச் சோழமகாராஜாவுந் தெய்வத்தன்மையுள்ள திருமுறையை
முன்னுள்ளிருந்தவாறு வகைப்படுத்தும்படி நினைந்து-என்க.

மன்னுதமிழ்விசைகொங்கர்காழிலேந்தர் - வருத்தருளா
லமைத்ததிருமுறையோமூன்றும், அன்னவகைவாகீசர்மு

றையோர்மூன்று மாநூரருணாத்திருமுறையதொன்றுந்,
துன்னவகையேழாகத்தொகுத்துச் செய்தான் - நாயமநீ
வெழு கோடியென்பது னானித், தன்னிகரிநிருவருளான்ம
ன்னன்றானுந் தாரணியோர் விடுபெறுந் தன்மைசூழ்ந்தே.

(இ-ள்.) நிலைபெற்ற திருநெறித்தமிழ்விசுவரகராகிய எமதுதிருஞான
சம்பந்தப்பிள்ளையார், சிவபெருமான் அருளால் வகுத்துச்சொல்லிய
திருமுறைகள் ஒருமூன்றும், அவ்வாறு திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் சொ
ல்லிய திருமுறைகள் ஒருமூன்றும், சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் ஓதிய
திருமுறை ஒன்றுமென, அவற்றின்வகுப்புவுழாகத்தொகுத்தனர் - து
ய்மையான மந்திரங்கள் ஏழுகோடியாயிருக்கின்றவகையை அதுச
ரித்துத் தனக்குத்தானேயிணையாகிய திருவருளைமுன்னிட்டுச் சோழ
மகாராஜாவும் உலகத்திலுள்ளோர் பேரினபலிம்பெறுகின்ற தன்மை
யைஆலோசித்து-என்க.

பண்புற்றதிருஞானசம்பந்தர்பதிகமுந்நூற்
றெண்பத்தினுன்ருவினிலங்குதிருமுறைமூன்று
நண்புற்றநாவரசர்புந்நூற்றேழ்மூன்றினுல்
வண்பெற்றமுறையொன்று நூற்றினுல்வன்றெண்டர் (உரு)

(இ-ள்.) நன்மைமிசூரத திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் பதிகம்
முந்நூற்றெண்பத்தினுன்ருபாசுரங்களால் திருமுறைகள்மூன்றும் சி
வநேசமிக்க திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் பதிகம் முந்நூற்றேழ்பாசுரங்
களால் திருமுறைமூன்றும் அருள்வளம்பெற்ற சுந்தரமூர்த்திசுவாமி
கள்பதிகம் நூறுபாசுரங்களால் திருமுறையொன்றுமாம்-என்க.

ஆகவளர்திருமுறையேழருட்டிருவாசகமொன்று
மோகமெறிதிருவிசைப்பாமாலைமுறையொன்றுசிவ
போகமிகுமந்திரமாமுறையொன்றுபுகழ்பெறவே
பாகமிகுந்திருமுறைகள்பத்தாகவைத்தார்கள். (உசு)

(இ-ள்.) இவ்வாறாக ஓங்குநதிருமுறைகள் ஏழும் அருள்வாக்காகிய
திருவாசகத்திருமுறையொன்றும் மோகமாகியசாட்டைப் பற்றறக்க
ளைகின்ற திருவிசைப்பாமாலைத் திருமுறையொன்றும் சிவபோகநீஞ்
த்திருமந்திரத்திருமுறையொன்றுமெனப் புகழ்பரவும்படி சத்திநிபா
தத்தை மிகுவிக்கின்ற திருமுறைகள்பத்தாச ஏற்படுத்தினர்-என்க.

வைத்ததற்பின்மபிசுமுன்மன்னர்பிரான்மகிழ்ந்திறைஞ்சிச்
சித்திதருமிறைமொழிந்ததிருமுகபாசுரமுதலா

வயததபதிகங்களையுமொருமுறையாச்செய்கவெனப்
பத்திதருந்திருமுறைகள்பதினொன்றூப்பண்ணினார். (௨௭)

(இ-ள்) அவ்வாறு ஏற்படுத்தியபின்பு நம்பியாண்டாரது திருவடி-
யைமகிழ்வுடன் மகாராஜாவானவர்பணிந்து இஷ்டசித்தியைப் பிரசா-
தித்தருளுகின்ற சிவபெருமான்வரைந்தருளின திருப்பாசரமுதலாகள
ண்ணப்பட்ட திருப்பதிகங்களையும் ஒருதிருமுறையாகச்செய்தருளவே
ண்மிமென்று விண்ணப்பஞ்செய்தவாற்றால் அத்தீவ்யப்பிரபந்தத்திரு
முறையும்சேர்த்துச் சிவபக்திநெறியைத்தருகின்ற திருமுறைபதினொ-
ன்றாகச்செய்தனர்-என்க.

மந்திரங்களெழுதகோடியாதலினுன்மன்னுமவ
ரிந்தவகைத்திருமுறைகளேழாகவெடுத்தமைத்துப்
பந்தமுறுமந்திரங்கள்பதினொன்றுமாதலினு
லந்தமுறைநான்கினொடுமுறைபதினொன்றாக்கினார். ()

(இ-ள்) மகாமந்திரங்கள் சப்தகோடியாதலால்நிலைபெற்ற நம்பி
யாண்டார் இவ்வகைக்கேற்பத்திருமுறைகள் ஏழாகஏற்படுத்திவைத்து
சேர்க்கையானமந்திரங்கள் பதினொன்றுமாதலால் அவைக்கேற்ப அ-
வ்வேழுடன் திருவாசகத்திருமுறைமுதலியநான்குஞ்சேர்த்துத் திரு
முறைகள் பதினொன்றாக அமைத்தனர்-என்க.

ஆக்கியபின்திருத்தொண்டத்தொகையடைவையருளரலே
நோக்கியபின்னாயன்மாந்துடங்கடைவுந்தொழிற்பேறும்
பாக்கியத்தார்பிபுகத்தோனருள்செய்தபகுதியினால்
வாக்கியல்சேரந்தாதிரும்பியடைவேவகுத்தார். (௨௯)

(இ-ள்) அவ்வாறு அமைத்தபின்னர் சந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் அ-
ருளிச்செய்த திருத்தொண்டத்தொகையின்முறையைத் திருவருளால்
ஆராய்ந்தபின்னர் அத்திருத்தொண்டர்கள், அருமையானவரலாற்றை
யும் திருத்தொண்டுகளையும் அவர்கள் அருள்பெறுவார்புறமும் சுப-
கரமாகப் பொல்லாப்பின்றையார உபதேசித்தருளிப்பமுறைமைப்படி ந-
ம்பியாண்டார் தமதுதிருவாக்கால் இவ்வுண்மை அமைந்த திருவந்தாதி
நெடுநெறிமுறையே வடை னுலாகச்செய்தருளினர்- என்க.

சீரருள்சீரறுபத்துமூவர்தனிநெருக்கடிட்டந்த
சாருமவரொன்பாணுந்தன் டநிழாணுனாசெய்து
பேரிசையாம்வகையடைவுபுவிநா டாடைப் பெருமையினு
சீருலவுதிருவெருக்கத்தம்புவிபூர்சென்றடைந்தார். (௩௦)

(இ-ள்.) திருவருளையடைந்த அறபத்துமூவர் தனித்திருப்பேரும் திருக்கூட்டமாகச்சேர்ந்த அடியார் ஒன்பதின்மருமாகிய இவர்களது வரலாற்றை இனியதயிழ்த்திருவந்தாதிபாலுரைத்து மூவர்திருமுறைகளுக்கு இசைவகைகளைப்பெறவேண்டி இப்புவிக்கண் பெருமையால் மேம்பட்டிருக்கின்ற * திருவெருக்கத்தம்முழியூரென்னுந் தலத்தின்போய்ச்சேர்ந்தனர்- என்க.

சென்னியருணம்பியிவரந்கரைச்சேர்ந்துசிவன்
மன்னுதிருக்கோயிலினைவலங்கொண்டபணிந்தரனே +
யின்னிசைத்தருளென்னவிரக்கமுடன் குறைந்திரப்பக்
கன்னியொருபங்குடையோனருளசெய்தகடனுரைப்பாம் (நக)

(இ-ள்.) சோழமகாராஜாவும் அருள்பெற்றநம்பியாண்டாரும்இவ்
ர்முதலாயினோரும் அத்தலத்தின்கண்வந்து பரமசிவம் வீற்றிருக்கின்ற
திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷிணம்பண்ணி நமஸ்கரித்துத்திருமுறைகட்கு
இனியஇசைத்தருளவேண்டிமென்று கனிவுடன் குறைவிரந்துவேண்
டலும் பார்வதியாரை யொருபாகத்திலுடைய இறைவர்அருளிச்செய்
தமுறைமையைச்சொல்வாம்- என்க.

நல்லிசையாழ்ப்பாணனார்நன்மரபின்வழிவந்த
வல்லியொருத்திக்கிசைகள்வாய்ப்பவளித்தோமென்று
சொல்லவவடனையழைத்துச்சுருதிவழிப்பண்டமுவு
நல்லிசையின்வழிகேட்டுநம்பியிறையுண்மகிழ்ந்தார். (நஉ)

(இ-ள்.) இனிமையானஇசைதூல்லவல்ல திருநீலகண்டயாழ்ப்பா
ணகாயனரது திருமரபிற்பிறந்துள்ள ஒருபண்ணுக்கு திருமுறைகட்
குரிய இசைத்திறங்களினது தேர்ச்சித்திக்கும்படி தந்தருளினோமெ
ன்று பரமசிவம் அருக்கிரகிக்க அப்பெண்ணைவருவத்துச் சுருதிமுறை
யாள்பண்கள்பொருந்துகின்ற இனியஇசைத்திறங்களைக்கேட்டு நம்பி
யாண்டாரும் சோழமகாராஜாவும் உள்ளங்களித்தனர்- என்க.

ஆங்கவளையம்பலத்துளாவிவார்திருமுன்பே
பாங்கினுடன்கொடுவந்துபண்ணடைவுபயில்பாட
லோங்கருளான்முறைபணித்தற்கொக்குமெனவோரோகை
நீங்கரியவானின்கணிகழவரசன்கேட்டான். (நங)

(இ-ள்.) அவ்வாறே அப்பெண்ணை அம்பலத்திலுதிக்கின்ற கடேச
ரதுசந்நிதியில் சிறப்புடன் அழைத்துவந்து பண்களின்முறைதழுவுதி

* நடுநாட்டிலுள்ளசிவஸ்தலங்கள் இருபத்திரண்டுள்ளன.

ன்றதிருநெரிப்பனுவல்களைப் பெருகுதின்றதிருவருளால் முறையேபா
டித்தல் தருதியாமென்று ஒரு அசரீரிவாக்கானது நீக்கமில்லாதது
காயத்தின்கண்டண்டாக அதனைச்சோழமகாராஜாகேட்டனர்.

மன்னனுக்கு நம்பிக்குமறையவர்முவாயிரவர்
பன்னரியிருத்தொண்டாபலதுறையோர்க்குங்கேட்க
வின்னருண்முன்வியந்துரைத்த விவண்முதலாவிசைத்தவிசை
தென்னிலமேன்மிகத்தோன்றத்திருவருளாற்றோன்றியதாம். (1)

(இ-ள்.) அங்நனம்சோழமகாராஜவுக்கும் நம்பியாண்டார்க்கும்
தில்லைவாழந்தனர் முவாயிரவர்க்கும் என்னுதற்கரிய திருத்தொண்ட
ர்களுக்கும் இன்னும்பலஇடத்திலுமிருந்தும் வந்தவருமாகியபாவர்க்கு
ம்அவ்வசரீரிவார்க்குக்கேட்டளவில் இனியதிருவருள்முன்னிலையில் அதி
சயிக்கச்சொல்லிய இவளே முதன்மையானவளாகப்பாடிய இசைத்தி
றமானது தென்தேசத்தின்கண் மிகவும்விளங்கும்படி பாரசிவத்தின்
அருளால் சித்தித்ததாம். என்க. [இவண்முதலாயென்பதற்கு இச்சித்
ம்பரகோத்திரமுதலாகஎனவுரைத்தலுமொன்று.]

சொன்னட்டபாடைக்குத்தொகையெட்டுக்கட்டளையா
மின் னிசையாற்றருந்தக்கராகத்தேழ்கட்டளையாம்
பன்னுபழந்தக்கராகப்பண்ணின்முன்றுளதா
முன்னரியதக்கேசிக்கோரிசண்டிவருவித்தார். (௧௩)

(இ-ள்.) பாடாரின்ற நட்டபாடையென்னும் பண்ணுக்குத்தொரு
தியான எட்டுக்கட்டளையாகும்- மதுரமுள்ள இசையொடுபொருந்திய
தக்கராகமென்னும்பண்ணுக்கு ஏழுகட்டளையாகும் - சொல்லுகின்றப
ழந்தக்கராகப்பண்ணுக்கு மூன்றுகட்டளையுள்ளனவாம் - என்னுதற்க
ரியதக்கேசிப்பண்ணுக்கு இரண்டுகட்டளையுள்ளனவாகவருவித்தார்.

மேவுகுறிஞ்சிக்கஞ்சுவியாழகுறிஞ்சிக்காறு
பாவுபுகழ்மேகராகக்குறிஞ்சிப்பாவிரண்டு
தேவுவந்தவிந்தனத்தின்செய்திக்குநான்கினிய
தாவில்புகழ்க்காமரத்தின்றன்மைதனக்கிரண்டமைத்தார். (௧௪)

(இ-ள்.) நன்மைபொருந்தியகுறிஞ்சிப்பண்ணுக்கு ஐந்துகட்டளையு
ம்- வியாழகுறிஞ்சிப்பண்ணுக்கு ஆறுகட்டளையும் - பார்த்தபுகழமுள்ள
மேகராகக்குறிஞ்சிப்பண்ணுக்கு இரண்டுகட்டளையும் - பாரசிவம்விறு
ம்புகின்ற இந்தளப்பண்ணுக்கு நான்குகட்டளையும் - குற்றமற்றசீருள்
மை மதுரமானகரமாமென்னும்பண்ணுக்கு இரண்டுகட்டளையுமாக அ
மைத்தனர் - என்க.

காந்தாரமாகியபியந்தையாங்கட்டளைக்கு
வாய்ந்தவகைமூன்றாக்கிவன்னட்டராகத்திற்
கேய்ந்தவகையிரண்டாக்கிச்செவ்வழியொன்றாக்கியிசைக்
காந்தாரபஞ்சமத்தின்கட்டளைமூன்றாக்கினார். (கூஎ)

(இ-ள்.) பியந்தைக்காந்தாரமென்னும் பண்ணுக்குப்பொருந்தியக
ட்டளைவகைமூன்றும்- வன்மையானநட்டராகத்துக்குக்கட்டளைவகை
இரண்டும்- செவ்வழிப்பண்ணுக்குக்கட்டளைஒன்றும்- காந்தாரபஞ்சம
மென்னும்பண்ணுக்குக்கட்டளைவகைமூன்றமாக அளவிட்டனர்- என்க.

கொல்லிக்கு ஊலாக்கிக்கொளசிகத் துக்கூறும்வகை
சொல்லிலிரண்டாக்கி மிகுதாங்கிசைநேர்பஞ்சமத்திற்
கொல்லிபிணிலொன்றாக்கிச்சாதாரிக்கொன்பதாப்
புல்லுமிசைப்புறநீர்மைக்கொன்றாகப்போற்றினார். (கூஅ)

(இ-ள்.) கொல்லிப்பண்ணுக்கு நான்கும் - கொளசிகப்பண்ணுக்கு
உள்ளவகையைச்சொல்லுங்கால் இரண்டும் - மிகுந்ததாங்கல் இசை
பொருந்திய பஞ்சமத்திற்குத் தடைபடாதஒன்றும்- சாதாரிக்கு ஒன்
பதும்- இசைதழுவியபுறநீர்மைக்கு ஒன்றமாக க்கட்டளைகள்பொருத்
தினர்- என்க.

அந்தாளிக்கொன்றாக்கிவாசிராருந்தமிழின்
முந்தாய்பலதமிழுக்கொன்றொன்றொழிவித்து
நந்தாதநேரிசையாங்கொல்லிக்குநாட்டிலிரண்
டெந்தாடுவகுறுந்தொகைக்கோர்கட்டளையாவிரித்துணாத்தார். ()

(இ-ள்.) அந்தாளியென்னும்பண்ணுக்குக்கட்டளை ஒன்றாகவும்- அ
மைத்து (இவைஆளுடையபிள்ளையார் திருமுறைப்பதிகங்கட்டு) அப்ப
ர்சுவாமிகளது அருமைத்திருமுறையுள் முதன்மையான பலதிருப்பதி
கங்களின் பண்களுக்கு ஒவ்வொருகட்டளையாகவமைத்து நிலைபெற்ற
நேரிசைக்கொல்லிக்கு நிச்சயிக்குமிடத்துஇரண்டுகட்டளையும் இனிதா
யொலிக்கின்றகுறுந்தொகைக்குஒருகட்டளையுமாகவிரித்தனர்- என்க.

தாண்டகமாம்பாவுக்கோர்கட்டளையாத்தாபித்தங்
காண்டகையார்தடுத்தாண்டவையரருடியியமுறைக்
செண்டிசைசேரிந்தளத்துக்கிரண்டாகவெடுத்துணாத்து
நீண்டதக்கராகத்துக்கிரண்டாகவிகழ்வித்தார். (சூய்)

(இ-ள்.) திருத்தாண்டகமென்னும்பதிகத்திற்கு ஒருகட்டளையாகவி
ச்சயித்து (திருவெண்ணையல்லூரில்) அருளாளராகிய கிவபொருமா

ஈந்தித்தனாட்கொண்டருளினை சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் ஓதிய திருமுறையுள்மிக்க இசைதழுவிய இந்தனத்திற்குக் கட்டளையிரண்டாக எடுத்திச்சொல்லி வளர்கின்ற தக்கராகத்துக்குக் கட்டளையிரண்டாகநிகழ்வித்தனர்-என்க.

சுற்றியநட்டராகத்திரண்கொல்லிக்கு
வேறுவகைமூன்றாகமிருந்தபழம்பஞ்சுரத்துக்
கேறுவகையிரண்டாக்கியின்னிசைதோத்தக்கேசிப்
பேறிசையூராக்கியதிற்காந்தாரம்பிரித்திரண்டாம். (சுதக)

(இ-ள்) சொல்லுதற்கரிய நட்டராகத்துக்கு கட்டளையிரண்டாவும். கொல்லப்பண்ணுக்கு வெவ்வேறுவகையில் மூன்றாகவும் - இனிமைமிக்க பழம்பஞ்சுரத்திற்கு ஏற்றவகை இரண்டாகவும்- ஏற்படுத்தி இனியஇசைமுற்றிய தக்கேசிக்குஆறுக்கி- அதிலின்றும் காந்தாரபபண்ணுனது பிரிக்கப்பட்டு இரண்டிவகையாம்-என்க.

ஒன்றாகுங்காந்தாரபஞ்சமத்துக்கோரிரண்டா
நன்றானசீர்நட்டபாடையென்றுநவின்னுக்கிற்
குன்றாதபுறநீர்மைக்கிரண்டாகுங்கூறுமிசை
யொன்றாகக்காமரத்துக்கொன்றாகப்போற்றினார். (சஉ)

(இ-ள்) காந்தாரபஞ்சமத்துக்கு இசைஒன்றாகவும்-நன்மையமைந்த சீர்மையுள்ளநட்டபாடையென்னும் பண்ணுக்கு இசைஇரண்டாகவும்- ஆராய்ந்துசொல்லுமிடத்து குன்றுதலில்லாத புறநீர்மைப்பண்ணுக்கு இரண்டாகவும்- சொல்லாநின்ற காமரப்பண்ணுக்குப் பொருத்தமான இசைஒன்றாகவும்-நிருபித்தனர்-என்க.

உற்றவிசைக்குறிஞ்சிக்கோரிரண்டாகவகுத்தமைத்துப்
பற்றரியசெந்துருத்திக்கொன்றாக்கிக்கவுசிகப்பாற்
முற்றவிசையிரண்டாக்கித்தூயவிசைப்பஞ்சமத்துக்
கற்றவிசையொன்றாக்கியரனருளால்விரித்தமைத்தார். (சங)

(இ-ள்) குறிஞ்சிப்பண்ணுக்குஅமைந்த இசைஇரண்டாகவகுத்து எண்ணுதற்கரிய செந்துருத்தியென்னும்பண்ணுக்கு இசை ஒன்றுக்கி-கௌசிகப்பண்ணுக்குப்பொருந்திய இசைஇரண்டாக்கி ஹட்பமானபஞ்சமப்பண்ணுக்குஉரித்தானஇசை ஒன்றுக்கிலுவாறு சிவபெருமான் திருவருளால்பண்ணடைவு விளங்கும்படியமைத்தனர்-என்க.

இந்தவகைச்சிவன்செவிப்பாலெக்கண்ணுந்தழைத்தோங்
வந்தமிலாவறுபத்துமூவாருளம்புவிமே
னந்தியிடமும்மலமுநல்லுலகோர்நீங்கியிடச்
சிந்தையருட்சிவமாகத்தெளிவித்தானருட்சென்னி. (சச)

(இ-ள்.) இவ்வகையாகப் பரமசிவத்தின் திருச்செவிக்கேற்க எத்
திசையும்பெருகவும் அழிவில்லாத அறுபத்துமூன்றுநாயன்மார்களது
திருவருள் அழகிய உலகின்கண் வியாபிக்கவும்' நிலையுலகத்தின்கண்
உயிர்கள் மலரகிதமாகிமுத்திபெறவும் சிந்தையானது அருள்மேனியா
கிய சிவாகாரமாகநின்ற யாவனாயும் கடைத்தேற்றுவித்தனர் - ஜீவ
காருண்ணியத்தையுடைய ராஜராஜஅபயஞ்சேகர மகாராஜாவான
வர்-என்க.

சீராருந்திருமுறைகள்கண்டதிறப்பார்த்திபன
மேராருமிறைவனையுமெழிலாருநம்பியையு
மாராதவன்பினுடனடிபணிந்தங்கருள்விரவச்
சோராதகாதன்மிகுந்திருத்தொண்டர்பதந்துதிப்பாம். (சரு)

(இ-ள்.) சிறப்புமிக்க திருமுறைகளையெடுத்துத்தந்தருளிய பத்தி
வைராக்கியமுள்ள சோழமகாராஜாவாகிய அருள்நிறைந்த முதல்வ
னாயும் சிவஞானமிக்க நம்பியாண்டாராயும் இடையறாத வுள்ளன்பு
டனே திருவடிகளில்வணங்கி அவ்வாறே மலபரிபாகங்கிடைக்கும்படி
ச்சோர்வில்லாத சிவநேசமிக்க திருத்தொண்டர்பாதங்களைத்துதியெய்
வாம்-என்க.



திருமுறைகண்டபுராணம்

முற்றிற்று.

ஆதிருவிருத்தம்-சக.



